Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Карусель»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1
«25» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 95
Заведующий МДОУ «Карусель»
Лоскутникова М.В.
«25» 08 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная

общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности

« Грамотейка»

Для воспитанников: 6 – 7 лет

Срок реализации 1 год

Автор-составитель:
Учитель-логопед МДОУ «Карусель»
Сяськина Елена Владимировна

г. Комсомольск-на-Амуре, 2023г.

Содержание:

1.Комплекс основных характеристик программы……3
1.1.Пояснительная записка ……3
1.2.Цель и задачи программы……5
1.3.Содержание программы ……6
1.4.Планируемые результаты…… ……11
2.Комплекс организационно-педагогических условий… ……11
2.1.Условия реализации программы…… ……11
2.2.Методическое обеспечение…… ……11
2.3.Формы мониторинга освоения программы ……14
2.4 Информационное обеспечение …….. ……15

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1.Пояснительная записка .

Чтение — один из важнейших видов речевой деятельности, в процесс которой входит способность воспринимать информацию, понимать информацию записанную (передаваемую) тем или иным способом, воспроизводить её.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, т.к. является частью процесса речевого развития. Оно способствует формированию навыков языкового анализа и синтеза, обогащению словарного запаса, усвоению грамматических категорий, развитию связной речи. Чтение выступает одним из способов получения информации и возможности использовать её.

Необходимость обучения чтению в старшем дошкольном возрасте способствует успешной адаптации ребёнка к новым условиям обучения в школе. От уровня сформированности навыков осознанного чтения зависит успешность обучения в школе.

По утверждению А.Н.Корнева, Р.С. Немова, обучение чтению необходимо начинать в 5 – 6 так как в этом возрасте формируется устойчивый познавательный интерес. Данный возраст является сенситивным периодом проявления интереса к чтению, по мнению М. Монтессори.

К овладению первоначальными навыками чтения требуется определенная готовность сенсомоторной и интеллектуальной сфер дошкольника. Поэтому каждому ребенку необходимо разное время для овладения навыком чтения. В процессе обучения чтению необходим индивидуальный подход.

Желательно, чтобы к моменту чтения слогов и слов с изучаемыми буквами, ребенок уже мог правильно произносить эти звуки. Поэтому в настоящую программу включены элементы логопедических упражнений, направленных на совершенствование артикуляционной моторики, а также обучение букв расположено в определенном порядке: сначала ребенок знакомится с теми из них, которые обозначают простые для произнесения звуки, а потом изучает буквы, обозначающие звуки, в произношении которых наиболее часто встречаются нарушения.

Нарушения в речи и несформированность фонематических процессов влекут за собой грубые ошибки на письме. Поэтому акцент ставится на

совершенствовании у детей фонематического восприятия и слуха, звуко – буквенного анализа, необходимых для успешного обучения чтению и письму в начальной школе. В процессе обучения чтению по данной программе у детей формируется умение анализировать звуковой состав слов, давать качественную характеристику каждому звуку. Дети овладевают слоговым и слитным способом чтения, что обеспечивает плавность и правильность процесса чтения.

Новизна программы заключается в еѐ построении: комплексное взаимодействие блоков (блок «Развитие речи и подготовка к обучению чтению»- включены звуковой анализ и синтез, блок «Обучение чтению»-звукобуквенный анализ, блок «Подготовка руки к письму»- печатание). Это позволяет дать воспитанникам более легкое понимание в изучении и усвоении материала. Занятия проводятся в игровой форме, что соответствует возрастным особенностям психического развития , поднимает эмоциональное настроение ребёнка и поддерживает его интерес к дальнейшему обучению.

Адресат программы — ребенок старшего дошкольного возраста.

Данная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо от 18 ноября 2015 года №09-3242 Министерства образования и науки Российской Федерации)

-Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Сан ПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения ,отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 сентября 2020 г.№28;

- Положение о ДОП, реализуемых в Хабаровском крае;

-Устав и локальные акты МДОУ «Карусель»

Рабочая программа «Грамотейка» социально – гуманитарной направленности. Предлагаемая программа рассматривает психолого-педагогические и методические аспекты развития и воспитания детей дошкольного возраста.

1.2. Цель программы – формирование запаса знаний, умений, навыков, создающих предпосылки для успешного перехода к следующему этапу обучения – чтению и письму в школе.

Задачи программы:

- обеспечить максимальный уровень фонематических, звуко – буквенных, графических умений и навыков у дошкольников;
- формировать у детей мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- формировать умение понимать учебную задачу, планировать ее решение и выполнять самостоятельно;
- развивать артикуляционной и мелкой моторики, дикции, зрительно – двигательной координации.
- формировать навык самоконтроля и учебную мотивацию.

Форма занятий

Занятия проводятся 1раз в неделю длительностью до 30 минут. Форма занятий - групповая. Срок реализации 1год.

1.3. Содержание программы

Тема	Месяц	Количество занятий в неделю
Буква **А У**	сентябрь	1
Буква **И М**	сентябрь	1
Буква **П**	октябрь	1
Буква **О**	октябрь	1
Буква **Т**	ноябрь	1
Буква **К**	ноябрь	1
Буква **С**	ноябрь	1
Буква **Н**	ноябрь	1
Буква **Ы**	декабрь	1
Буква **Л**	декабрь	1
Буква **Э**	декабрь	1
Буква **Г**	декабрь	1
Буквы **Х**	декабрь	1
Буква **Ф**	январь	1
Буква **Д**	январь	1
Буква **Е**	январь	1
Буква **В**	февраль	1
Буква **Б**	февраль	1
Буква **З**	февраль	1
Буква **Я**	февраль	1
Буквы **Ш**	март	1
Буква **С-Ш**	март	1
Буква **Ж**	март	1

Буквы **Р**	март	1
Буква **Ц**	март	1
Буква **Щ**	апрель	1
Буква **Ч**	апрель	1
Буква **Й**	апрель	1
Буква **Й-ЛЬ**	апрель	1
Буква **Ю**	май	1
Буква **Ё**	май	1
«Праздник грамотеек»	май	1

Учебно-тематический план

(для детей 6-7 лет, срок реализации 1 год)

№ п/п	Тема	Цель и содержание	Кол-во занятий
1	Буква **А У.**	Знакомство с графическими образами букв А,У.Анализ ряда из 2, 3 гласных звуков. Подбор слов со звуком У,А. Составление из букв разрезной азбуки и чтение слов уа, ау.	1
2	Буква **И**	Выделение звука И в ряду гласных звуков, слогов и слов. Подбор слов со звуком И. Анализ ряда из 2, 3, 4 гласных звуков. Знакомство с графическим образом буквы И.	1
3	Буква **П**	Знакомство с графическим образом буквы П. Звуки П, Пь, различение их на слух и в произношении. Звуко-буквенный нализ обратных слогов.	1
4	Буква **О**	Знакомство с графическим образом буквы О. Звуко -буквенный анализ словаОП .	1

5	Буква **Т**	Знакомство с графическим образом буквы Т. Звуки Т, Ть, различение их на слух и в произношении. Звуко-буквенный анализ ТОП,ТИП.	1
6	Буква **К**	Знакомство с графическим образом буквы К. Звуки К, Кь, различение их на слух и в произношении. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ КОТ,КИТ.	1
7	Буква **С**	Знакомство с графическим образом буквы С. Звуки С, Сь, различение их на слух и в произношении. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ СИМА. Знакомство с правилом заглавной буквы.	1
8	Буква **Н**	Знакомство с графическим образом буквы Н. Звуки Н, Нь, различение их на слух и в произношении. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ НИНА. Закрепление правила заглавной буквы.	1
9	Буква **Ы**	Знакомство с графическим образом буквы Ы. Звук Ы. Определение гласного звука по беззвучной артикуляции. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ УСЫ.	1
10	Буква **Л**	Знакомство с графическим образом буквы Л. Звуки Л, Ль, различение их на слух и в произношении. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ ЛИНА. Закрепление правила заглавной буквы. Знакомство с понятием «слог», слоговой схемой. Знакомство с правилом деления слова на слоги.	1
11	Буква **Э**	Знакомство с графическим образом буквы Э. Звук Э. Определение гласного звука по беззвучной артикуляции. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный	1

		анализ ЭМУ.	
12	Буква **Г**	Знакомство с графическим образом буквы Г. Звуки Г, Гь, различение их на слух и в произношении. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ НОГИ, его слоговая схема.	1
13	Буква **Х**	Знакомство с графическим образом буквы Х. Звуки Х, Хь, различение их на слух и в произношении. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ МУХИ, его слоговая схема.	1
14	Буква **Ф**	Знакомство с графическим образом буквы Ф. Звуки Ф, Фь, различение их на слух и в произношении. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ ФАТА, его слоговая схема.	1
15	Буква **Д**	Знакомство с графическим образом буквы Д. Звуки Д, Дь, различение их на слух и в произношении. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ ДИМА, его слоговая схема.	1
16	Буква **Е**	Знакомство с графическим образом буквы Е. Знакомство с функцией буквы Е при чтении. Звуко-буквенный анализ ГЕНА, его слоговая схема.	1
17	Буква **В**	Знакомство с графическим образом буквы В. Звуки В, Вь, различение их на слух и в произношении. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ ВИНТ, его слоговая схема.	1
18	Буква **Б**	Знакомство с графическим образом буквы Б. Звуки Б, Бь, различение их на слух и в произношении. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ БИНТ, его слоговая схема.	1
19	Буква **З**	Знакомство с графическим образом буквы З. Звуки З, Зь, различение их на слух и в произношении. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ ЗИМА, его слоговая схема.	1

20	Буква **Я**	Знакомство с графическим образом буквы Я. Знакомство с функцией буквы Я при чтении. Звуко-буквенный анализ МЯТА, его слоговая схема.	1
21	Буква **Ш**	Знакомство с графическим образом буквы Ш. Звук Ш . Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ ШУБА, его слоговая схема.	1
22	Буквы **С-Ш**	Дифференциация графических образов и артикуляционных характеристик букв и звуков С –Ш. Звуко-буквенный анализ СУША, его слоговая схема.	1
23	Буква **Ж**	Знакомство с графическим образом буквы Ж. Звук Ж . Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ ПИЖАМА, его слоговая схема.	1
24	Буква **Р**	Знакомство с графическим образом буквы Р. . Звуки Р, Рь, различение их на слух и в произношении . Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ МАРИНА, его слоговая схема.	1
25	Буква **Ц**	Знакомство с графическим образом буквы Ц. Звук Ц . Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ КУРИЦА, его слоговая схема.	1
26	Буква **Щ**	Знакомство с графическим образом буквы Щ. Звук Щ . Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ ЩЕПКА, его слоговая схема.	1
27	Буква **Ч**	Знакомство с графическим образом буквы Ч. Звук Ч. Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ ЧЕПЧИК, его слоговая схема.	1
28	Буква **Й**	Знакомство с графическим образом буквы Й. Звук Й . Определение позиции звука в слове. Звуко-буквенный анализ МАЙКА, его слоговая схема.	1
29	Буква **Й-Л**	Дифференциация графических образов и артикуляционных характеристик букв Й-Л и звуков Й –Ль. Звуко-буквенный анализ	1

		ЛЕЙКА, его слоговая схема.	
30	Буква **Ю**	Знакомство с графическим образом буквы Ю. Знакомство с функцией буквы Ю при чтении. Звуко-буквенный анализ ЛЮБА, его слоговая схема.	1
31	Буква **Ё**	Знакомство с графическим образом буквы Ё. Знакомство с функцией буквы Ё при чтении. Звуко-буквенный анализ КЛЁН, его слоговая схема.	1
32	Итоговое занятие	Закрепление пройденного материала в форме праздничной викторины .	1

1.4 Предполагаемый результат.

Воспитанники должны знать и уметь:

- различать понятия «звук», «буква»;
- буквы русского алфавита;
- определять наличие и место заданного звука в слове;
- анализировать звуковой состав слова;
- определять количество слогов в слове;
- плавно читать слоги, сознательно читать слова и предложения.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы: характеристика помещения – просторный кабинет с хорошим освещением

Перечень оборудования: столы и стулья в достаточном количестве, мел, доска, тетради, карандаши, звуковые пеналы, кассы букв.

Кадровое обеспечение: учитель-логопед высшей квалификационной категории с соответствующей курсовой подготовкой.

2.2. Методическое обеспечение

Важным условием правильной организации воспитательно-образовательного процесса является выбор рациональной системы, методов и приемов обучения, ее оптимизации с учетом возрастных особенностей учащихся, уровня их интеллектуальных данных. Главный критерий отбора

методов обучения по программе - это соответствие принципам образовательного процесса, в том числе: эффективности и продуктивности, сообразности намеченным целям и задачам обучения, доступности для детей.

При реализации программы используются следующие **принципы обучения:**

Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей. Содержание, формы и методы работы подбираются с учетом возраста и особенностей детей.

Принцип доступности и посильности - реализуется в делении учебного материала на этапы, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям, уровню подготовленности детей.

Принцип наглядности. При проведении занятия выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание учащихся с целью осмысления ими полученного материала. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами.

Принцип развивающего обучения. Подбор содержания материала, форм и методов работы, способствующих развитию творческих способностей каждого ребенка.

Принцип сотрудничества и сотворчества педагога и воспитанников.

Принцип воспитывающего обучения. В ходе освоения детьми программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

Принцип сознательности и активности. Изучение учащимися любой програмной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий

Принцип систематичности и последовательности. В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.

Принцип коллективности - командная игра, совместные мероприятия, дружеских взаимоотношений, чувства взаимопомощи;

Принцип психологической комфортности предполагает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание на занятии такой атмосферы, в которой они чувствуют себя "как дома".

Руководство совместной деятельностью с детьми:

- Стимулирование педагогом проявленной самостоятельности в ходе выполнения заданий, поощрение стремления детей достичь результата.

- Создание элементарной проблемно – поисковой ситуации в совместной с ребёнком игровой деятельности. Ребёнок занимает активную позицию в организованной подобным образом задаче, овладевает умением рассуждать, обосновывать ход поисков.

Педагогические технологии:

- технология проблемного обучения используется при работе над разбором шахматных заданий и задач, инструктивным материалом;

- здоровьесберегающие технологии (создание комфортных условий для занятий, создание ситуаций успеха, физминутки, комплекс мероприятий при подготовке к соревнованиям);

- игровые технологии (игровые ситуации, дидактические и словесные игры).

Используются следующие игровые приёмы:

· игровая мотивация, побуждение к действию (в том числе мыслительной деятельности);

· пальчиковая гимнастика (стимулирует активность мозга, является прекрасным речевым материалом);

· метод предварительной ошибки (очень эффективен, особенно при закреплении материала)

Методы организации и осуществления образовательного процесса

Словесные: инструктаж, беседы о гроссмейстерах, чемпионах мира по шахматам, подача теоретического материала, разъяснение тех или иных закономерностей в шахматах, правилах поведение за доской и на соревнованиях.

Игровые: использование сюжетного материала, дидактических игр, подвижных игр, физических упражнений.

Методы наглядной передачи информации и зрительного восприятия

Информации: демонстрация наглядных пособий: схемы (шахматная нотация), схема - диаграмма, схемы дебютных вариантов; показ педагогом и детьми вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске.

Методы передачи информации с помощью практической деятельности: работа над теоретическим материалом, решение шахматных задач, самостоятельная работа над дебютным репертуаром и эндшпильными законами.

Аналитические методы: наблюдение, анализ действий, повторение пройденного материала, самоанализ выполненной работы, самоконтроль и самооценка.

2.3.Формы мониторинга освоения программы

Методы определения результативности:

- Педагогическое наблюдение.

- Педагогический анализ результатов проверочной работы, активности обучающихся на занятии .

Время проведения, виды и форма контроля:

В начале учебного года, при поступлении вводный контроль в форме диагностики.

В течение всего учебного года текущий контроль : педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие.

В конце года итоговый контроль в форме викторины.

2.4. Информационное обеспечение :

1.Гомзяк О.С., Говорим правильно в 5-6 лет. – М .Издательство «Гном и Д», 2010.

2.Каше Г. А., Исправление недостатков речи у дошкольников – М.:«Просвещение», 1971.

3.Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: «Баласс», 1999.

4. Корнев А.Н., Подготовка к обучению грамоте детей с нарушениями речи – М.: «АЙРИС ПРЕСС», 2006.

5.Логопедический буварь под редакцией Косиновой Е. М.-М.: Махаон, Азбука-Аттикус,2015

6.Рабочие тетради-прописи «Солнечные ступеньки. Обучение грамоте».

7. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 ей

8 Варенцова Н.С. Подготовка к обучению грамоте в детском саду. МН:, 1996.

9. Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие. М:,1998.

10.Занимательное азбуковедение: Кн. для учителя /Сост. В.В.Волина. – М.: Просвещение. 1991. ред. В.И. Селиверстова - М., 2001.

11. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: пособие для логопедов-М., Гуманит. изд. центр Владос,2002г.

12. Юршина В.Д. Вижу-читаю-пишу. Система работы по обучению грамоте в подготовительной группе. М:, Гном-пресс, 2007г.