

Содержание:

|  |  |
| --- | --- |
| I. Целевой раздел. |  |
| 1.1. Пояснительная записка |  |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы |  |
| Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений  Парциальные программы  Приоритетное направление  Инновационное направление |  |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы |  |
| 1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики |  |
| Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного  возраста, функционирующих в ДОО в соответствии с ФОП ДО. |  |
| Индивидуальные особенности детей младшего дошкольного возраста ДОУ. |  |
| Специфика условий реализации программы с учетом регионального компонента |  |
| 1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы |  |
| Планируемые результаты освоения Программы детей младшего дошкольного возраста, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП |  |
| Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений  Парциальные программы  Приоритетное направление  Инновационное направление |  |
| 1.1.5.Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга. |  |
| 1.1.6.Организация работы по сопровождению одаренных дошкольников |  |
| II. Содержательный раздел. |  |
| 2.1.Задачи, содержание образования, результат (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям детей младшего дошкольного возраста с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП. |  |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  Образовательная область «Познавательное развитие»  Образовательная область «Речевое развитие»  Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  Образовательная область «Физическое развитие» |  |
| 2.2.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений  Парциальные программы  Приоритетное направление  Инновационное направление |  |
| 2.3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов |  |
| 2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, традиции детского сада |  |
| 2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП |  |
| 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, с ФОП ДО. |  |
| 2.8. Рабочая программа воспитания в соответствии с ФОП. Пояснительная записка |  |
| III. Организационный раздел. |  |
| 3.1.Психолого-педагогические условия реализации программы |  |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП |  |
| 3.3.Описание материально-технического обеспечения программы,  обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП |  |
| 3.4.. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей младшего дошкольного возраста в соответствии с ФОП |  |
| 3.5.Кадровые условия реализации программы |  |
| 3.6.Режим и распорядок дня во второй младшей группе  Режим дня (теплый, холодный, адаптационный периоды)  Организация щадящего оздоровительного режима. Модель двигательной активности.  Система физкультурно-оздоровительной работы.  Расписание занятий  Календарный план воспитательной работы |  |
| 3.7 Дополнительные образовательные услуги |  |
| 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |  |
| IV. Дополнительный раздел Программы. |  |
| 4.1.Краткая презентация Программы |  |
| 4.2. Литература. |  |

**РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

***1.1.Пояснительная записка.***

Рабочая программа воспитателя основана на образовательной программе дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Карусель» спроектирована (далее Программа) составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей). **Содержание образовательного процесса выстроено на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования,** с учетом содержания парциальных программ:

• О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам народной культуры» - СПб.: Детство-Пресс,2006г.

• Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П. «Азбука общения»: Развитие личности ребенка навыков общения со взрослыми и сверстниками- СПб.: Детство-Пресс, 2006г

• Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - СПб.: Детство-Пресс, 2008г

• Л.В. Гераскина. Ожидание чуда – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002г.(технология)

• « Мы – комсомольчане» Программа развития воспитания в системе образования г. Комсомольска-на-Амуре. Используется в работе с детьми по региональному компоненту

**При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:**

• Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

*https://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_9959/*

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЭ (актуальная ред.) «Об образовании в в Российской Федерации»

*http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_140174/*

• Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

*http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_19558/*

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)

*https://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_154637/*

• Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225

«Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» *http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042*

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

*http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122*

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

*http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001*

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

*http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022*

• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020г59599)

*http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021*

• Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010г.№ 18638)

*http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_105703/*

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)

*http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_175797/*

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

*http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1*

• Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»

*http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_179568/*

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

*http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_163666/*

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико- педагогической комиссии»

*https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/*

**Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:**

• обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

• создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно- нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

• создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 2-х лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

**1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.**

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

**Цели ФГОС ДО:**

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи ФГОС ДО:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности

формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Целью Программы***: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека,. патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

***Цель Программы достигается через решение следующих задач:***

• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

• обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет содержания парциальных программ, дополнительных образовательных услуг (на бесплатной основе), приоритетного направления и инновационной деятельности.

***1. Парциальные программы.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Парциальные программы** | **Общие задачи** | **Возраст детей** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева | Обеспечение овладения ребёнком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуаций; познакомить детей с правилами поведения на улице, на природе, дома. Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение. | 2 младшая |
| Программа  «Приобщение детей к истокам народной культуры»  О. Л. Князева,  М.Д. Маханева | познакомить с культурным прошлым русского народа, с традициями, фольклором, художественными промыслами, декоративно-прикладным искусством.  -воспитывать любовь к Родине, родной культуре. | 2 младшая |
| Программа «Азбука общения»  Шипицина Л.М. | дети приобретают навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения;  учатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния входе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения. | 2 младшая |
|  | **Познавательное развитие** |  |
| *«Мы – комсомольчане»* | Воспитание у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.  . | 2 младшая группа |

***2. Приоритетное направление***

**Приоритетное направление деятельности МДОУ «Карусель» – художественно-эстетическое развитие дошкольников.**

**Цель приоритетного направления**: создать систему работы по художественно-эстетическому развитию, обеспечивающую эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации и творческого развития.

В основе работы по данному направлению лежит развитие интереса к различным видам искусства (художественная литература, изобразительное искусство, изобразительно-прикладное искусство, музыка), формирование художественно-образных представлений, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное, развитие творческих способностей в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой и музыкально-художественной деятельности. При реализации приоритетного направления важную роль играет интеграция деятельности всех специалистов ДОУ (воспитатели, музыкальный руководитель). Образовательный процесс по данному направлению осуществляется на основе парциальных программ и в процессе дополнительных образовательных услуг, которые расширяют и углубляют раздел:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Парциальные программы, технологии** | **Общие задачи** | **Возраст детей** |
| **«Художественно – эстетическое развитие».** | | |
| «Ожидание чуда»  Л.В. Гераскина | Формирование музыкальной культуры дошкольника, накапливание опыта  взаимодействия с музыкальным произведениями.  Развитие у ребёнка позиции активного участника, исполнителя-создателя  музыкальных произведений, выражающего доступными средствами свои эмоции и чувства, настроения и переживания в пении, танце, музицировании | 2 младшая |

***3. Инновационное направление.***

**Инновационная деятельность дошкольного учреждения проходит в двух направлениях:**

*1. Экологическое и природоведческое воспитание детей дошкольного возраста.*

Основная цель инновационной деятельности ДОУ: приобщение детей к изучению природы родной страны, через художественное-этетическое развитие и поисково-познавательную деятельность.

**Задачи:**

-воспитание гуманного отношения к природе (нравственное воспитание);

-формирование системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие);

-поддержание у детей инициативы, сообразительности пытливости, самостоятельности оценочного и критического отношения к миру.

-развитие эстетических чувств (умения видеть и прочувствовать красоту природы, восхититься ею, желание сохранить)

-участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защиты природ

*Основные направления экологического и природоведческого воспитания*

- воспитание у детей любви к родному краю, к природному наследию родного края;

- обеспечение детей информацией об окружающем мире;

- создание развивающей предметно-пространственной среды;

- взаимодействие с родителями по экологическому и природоведческому воспитанию;

- взаимодействие с социумом (с краеведческим музеем, художественным музеем, библиотекой им. Островского).

Данное направление реализуется посредством использования современных развивающих технологий и парциальных программ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Парциальная**  **Программа, пособия, технологии.** | **Цель. Общие задачи** | **Возраст** |
| Всероссийский природоохранный социально-образовательный  проект «ЭКОЛЯТА-ДОШКОЛЯТА»  Руководитель проекта Сопредседатель по сохранению природного наследия нации Зотов В.В. | Формирование у ребёнка богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру, развитие внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитание у ребёнка культуры природолюбия.  Дать ребёнку знания об окружающей его Природе, познакомить с разнообразием животного и растительного мира его малой родины, показать неповторимость, величие, силу и красоту природы;  способствовать развитию понимания ребёнком неразделимого единства человека и природы, понимание общечеловеческой ценности природы;  помочь ребёнку осознать необходимость сохранения, охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека;• расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей;• помочь ребёнку самоопределиться в построении взаимоотношений с природой и окружающим его миром; | 2 младшая |

***2.Профориентационная работа с воспитанниками.***

**Авторская программа « Ознакомление дошкольников с железной дорогой и профессиями железнодорожного транспорта»**

**Цель**: выстраивание в ДОУ целенаправленной, систематической работы по ранней профессиональной ориентации.

**Задачи:**

1. Познакомить воспитанников с историей развития железной дороги и ее ролью в современном обществе.

2. Формировать систему знаний детей о видах железнодорожного транспорта и разнообразии железнодорожных профессий.

3. Создать предметно-развивающую среду, способствующую освоению знаний о железной дороге и становлению устойчивого интереса к профессиям железнодорожников.

4. Формирование элементарных представлений об общественной значимости той или иной железнодорожной профессии.

5. Сформировать практические навыки безопасного поведения детей вблизи железнодорожных объектов.

6. Активизировать мотивационные и волевые процессы детей дошкольного возраста, непосредственно влияющие на эффективное формирование эмоционально-положительного отношения к профессии железнодорожников.

7. Координировать условия ДОУ и семьи для создания оптимальных условий сознательного выбора будущей железнодорожной специальности детей.

8. Активизировать пропагандистскую деятельность среди родителей посредством включения в воспитательно-образовательный процесс.

9. Способствовать воспитанию у детей гордости за своих родителей, работающих на железнодорожном транспорте.

10. Организовать активное взаимодействие ДОУ с учреждениями и предприятиями ОАО «РЖД».

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.**

***Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО:***

1)полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2)построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3)содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4)признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5)поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6)сотрудничество ДОО с семьей;

7)приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8)формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9)возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10)учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики.**

Режим работы дошкольного учреждения: 12 часов (с 7.00 до 19.00 час) при пятидневной рабочей неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни. Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь - май), в летнее время (каникулы) непрерывна непосредственно образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

Общие сведения об участниках образовательных отношений: Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста (с 1,6 до 7 лет), родители (законные представители) и педагоги.

В дошкольном учреждении функционирует 6 групп:

• 5 групп общеразвивающей направленности,

• 1 группа компенсирующей направленности (для детей с нарушениями речи).

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Программа МДОУ учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

**Количественный состав воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название** | **Возрастная группа** | **Количество**  **групп** | **Количество**  **детей** |
| «Солнышко» | 2 младшая группа | 1 | 21 |

В дошкольном учреждении сформирован стабильный профессиональный педагогический коллектив, в составе 14 человек, из них: 12 -воспитателей, 1 - музыкальных руководителя, 1 - учитель-логопед. Педагоги, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО.

Все педагоги имеют образование по специальности «Дошкольная педагогика», постоянно повышают уровень профессиональной подготовки при ХКИРО, АмГПГУ.

**Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО в соответствии с ФОП ДО.**

Возрастная периодизация контингента обучающихся определяет наличие групп: группа раннего возраста, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе и подготовительная группа компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи. 5 групп в ДОО общеразвивающей направленности. 1 подготовительная группа компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

***Вторая младшая группа (четвертый год жизни)***

***Росто-весовые характеристики:*** Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

***Функциональное созревание:*** В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

***В три-четыре года внимание ребѐнка*** носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности***. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться ***продуктивные виды деятельности***, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

***Конструктивная деятельность*** в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация***. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка***. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

**В таблице представлены психологические особенности детей дошкольного возраста.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** | **Возраст детей (3 – 4 года)** |
| Мышление | Наглядно-образное |
| Речь | Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные |
| Произвольность познавательных процессов | Внимание и память непроизвольные |
| Физиологическая чувствительность | Высокая чувствительность к физическому дискомфорту |
| Объект познания | Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения |
| Способ познания | Экспериментирование, конструирование |
| Условия успешности | Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослыми |
| Формы общения | Ситуативно-деловое |
| Отношения со сверстником | Мало интересен |
| Отношения со взрослым | Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству |
| Наличие конфликтов со взрослыми | Со взрослыми как продолжение («Я-сам») |
|  |  |
| Эмоции | Сильной модальности, резкие переключения |
| Игровая деятельность | Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие |

**Индивидуальные особенности детей в ДОУ**

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации ООП ДО детского сада и проведения индивидуальной работы для физического, психического, речевого развития в детском саду осуществляется систематическое изучение состояния здоровья воспитанников.

**Особые условия реализации программы.**

***СПЕЦИФИКА УСЛОВИЙ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С УЧЕТОМ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА***

Организация образовательного процесса в дошкольном учреждении строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях г. Комсомольска-на-Амуре, Хабаровского края, об особенностях растительного и животного мира Хабаровского края, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов, историей родного края.

Педагогический процесс направляется педагогами на формирование культуры межнациональных отношений. Воспитатели учитывают при построении отношений национальное сознание ребят, особенности межнационального общения и взаимодействия. Данная работа помогает воспитанникам безболезненно достигать взаимопонимание и согласие в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

**Цель** - мы определяем как: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем и на деятельностной основе осваивать ценности народной культуры.

**Задачи:**

1. Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей, на деятельностной основе;

2. Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию;

3. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;

4. Активное включение родителей в жизнь образовательного учреждения;

5. Создание этноразвивающей среды в ДОУ.

В работе с детьми используется культурно-исторический материал Хабаровского края и ценности народной культуры, которые закладывают основы социально-адаптированной личности.

***Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Хабаровского края обеспечивается следующими программами и методическими пособиями:***

1. «Мы-комсомольчане» - Воспитание у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.

2. Комплексно-тематическое планирование регионального компонента по образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с тематическими неделями для детей 3-7 лет. Знакомим детей с достопримечательностями г. Комсомольска-на-Амуре: музеями: краеведческий, художественный, музей полиции, нанайский этно-музей; библиотеками; Комсомольским заповедником, находящимся в прибрежной акватории Амура; театрами: Драмтеатр, театр КнАМ, театр юного зрителя «Зеркало теней» и др.; историческими памятниками: монумент Первостроителей города, мемориальный комплекс, павших за Родину в годы ВОВ, памятники Юрию Гагарину, А.С. Пушкину, Н. Островскому, А. Маресьеву, памятный камень на месте высадки Первостроителей города и др.

Дошкольное учреждение сотрудничает также с Музеем изобразительных искусств, краеведческим музеем, театром «Триумф», с библиотекой им. Н. Островского находящихся на удаленном расстоянии. Работа строится на договорной основе, с составлением плана работы на учебный год и определением графика выездов. Взаимодействие с данными организациями дает уникальную возможность для приобщения детей к культуре и искусству. Коллекции отечественного, зарубежного, регионального искусства позволяют знакомить детей с выдающимися произведениями живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства. Постановки творческого коллектива« Триумф» учат детей думать, рассуждать, постигать ценности общения, нормы и правила поведения в обществе. Воспитанники МДОУ, их родители и педагоги на протяжении ряда лет являются участниками акций и конкурсов в защиту природы родного края.

***Учет особенностей климата Комсомольска-на-Амуре***. При реализации Программы учитываются специфические климатические особенности Дальневосточного региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия. Город расположен в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самый суровый из которых – январь. Снег выпадает в конце октября и держится до конца апреля. Весна, чаще холодная и длится не больше полутора месяцев. Летом преобладают восточные муссонные влажные ветры. Осень в Комсомольске-на-Амуре обычно теплая и солнечная. Среднемесячная температура воздуха самого холодного месяца (январь): -28,90 °C, самого теплого (июль): +25,70 °C. Эти факторы учитываются и при составлении комплексно-тематического плана работы, при составлении режима дня и определении кратности и длительности прогулки. Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

|  |  |
| --- | --- |
| **Погода** | **Длительность прогулки** |
| До – 15 С0 | Не менее 4 – 4,5 часа |
| -15-20 С0 ветер 2 м/с | Группы дошкольного возраста – 60 минут |
| -15-24 С0 ветер 3-7 м/с и выше | Группы дошкольного возраста – 30 минут |
| -25-35 С0 ветер до 2 м/с | Младшие группы не гуляют |
| -25-35 С0 ветер 3-7 м/с и выше | Не гуляют |

**1.1.4.Планируемые результаты освоения Программы**.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников СП.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на: ранний (от двух до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

***К четырем годам:***

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления

о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет

эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы- заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных

играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

***1. Парциальные программы***

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие:** | |
| Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева. | Планируемые результаты:  у детей формируются - самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни. |
| Программа  Приобщение детей к истокам народной культуры»  О.Л. Князева,  М.Д. Маханева | Планируемые результаты:  Дошкольный возраст:  Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.  Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;  Использует в игре предметы быта русского народа;  Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям. |
| Программа «Азбука общения»  Л.М. Шипицина | Планируемые результаты: дети приобретут навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения; научатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния входе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения. |
| **Познавательное развитие:** | |
| « Мы – комсомольчане» | Планируемые результаты: дети дошкольного возраста проявляют чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявляют на этой основе ценностные идеалы, гуманные чувства, нравственные отношений к окружающему миру. |

***2. Приоритетное направление***

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественно – эстетическое развитие:** | |
| «Ожидание чуда»(технология)  Л.В. Гераскина | Планируемые результаты:  Вторая младшая группа (3-4 года)  Слушание музыки:  Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт музыкальные произведения.  Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки (весёлая, грустная, бодрая, спокойная). Понимает эмоционально-образное содержание музыкальных произведений изобразительного характера, отвечает на вопросы педагога, выражая свои мысли, чувства, впечатления.  Способен различать высокое и низкое звучание в пределах октавы, замечает изменение динамики (громко-тихо) темпа (быстро, умеренно).  Пение: Ребёнок поёт естественным голосом; чисто интонирует мелодию в удобном диапазоне, исполняя её выразительно (весело, грустно, протяжно).  Развивает способность начинать песню после музыкального вступления, соблюдая чёткую артикуляцию, правильное дыхание.  Проявляет чувства сопереживания персонажам песен.  Песенное творчество:  Проявляет желание в сочинительстве весёлых и грустных мелодий по образцу.  Самостоятельно использует звукоподражания (мяу, гав), соотнося их с игровым образом и находя нужную интонацию (ласковую, весёлую, вопросительную).  Музыкально-ритмические движения:  Ребёнок различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении. Умеет двигаться в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки, динамики, регистром; начинает и оканчивает движение вместе с музыкой. Исполняет танцевальные движения: притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой, кружится в парах, вращать кистями рук, хлопать в ладоши, выставляет ногу на каблучок. Умеет выполнять движения в соответствием с текстом песни.  Развитие танцевально-игрового творчества: Активно участвует в исполнении свободной пляски (кто как хочет).Принимает участие в музыкально-игровой деятельности – выполняет правила игры, выразительно передаёт эмоциональное состояние игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и т. д.  Игра на детских музыкальных инструментах: Знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Активен в играх на исследование звука.  Использует музыкальные инструменты в соответствии с характером музыки. Осваивает правила совместной игры: соблюдает общую динамику, темп, своевременно вступает а игру и заканчивает её. |

***3. Инновационное направление***

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальная**  **Программа, пособия, технологии, проект.** | **Планируемые результаты** |
| Всероссийский природоохранный социально-образовательный  проект «ЭКОЛЯТА-ДОШКОЛЯТА»  Руководитель проекта Сопредседатель по сохранению природного наследия нации Зотов В.В. | Планируемые результаты: Формируется культура природолюбия, дошкольники овладевают знаниями об окружающей его природе , знакомится с разнообразием животным и растительным миром, дети понимают неразделимое единство человека и природы, осознают необходимое сохранения, охраны и спасения природы для выживания на Земле самого человека |
| Авторская программа  «Ознакомление дошкольников с железной дорогой и профессиями железнодорожного транспорта» | Планируемые результаты: Дошкольники владеют знаниями о истории развития железной дороги ее ролью в современном обществе. У детей сформированы знания о видах железнодорожного транспорта и разнообразии железнодорожных профессий. устойчивого интереса к профессиям железнодорожников.  Дети имеют элементарные представлений об общественной значимости той или иной железнодорожной профессии.  Сформированы практические навыки безопасного поведения детей вблизи железнодорожных объектов.  У детей сформировано эмоционально-положительное отношение к профессии железнодорожников.  Дети проявляют чувство гордости за своих родителей, работающих на железнодорожном транспорте |

**1.1.5 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга**

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности дошкольного учреждении определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольным учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление дошкольным учреждением.

В дошкольном учреждении проводится внутренняя, внешняя оценка, самооценка Организации, которая включает в себя: мониторинга качества образования; мониторинга качества условий реализации ООП ДОУ; общественной экспертизы качества образования (анкетирование родителей на удовлетворенность качеством образовательных услуг, предоставляемых ДОУ).

***Мониторинг качества образования*** ***(внешняя оценка),*** в дошкольном учреждении проводиться два раза в год (в начале и конце года), через анкетирование изучаем удовлетворённость качеством предоставляемых услуг, изучаем запросы родителей (законных представителей) воспитанников.

***Мониторинг образовательных условий*** ***(внутренняя, самооценка).*** Оценке подлежат условия реализации образовательной программы дошкольного образования. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования определены требования к условиям реализации образовательной программы, которые и подлежат мониторингу.

Это требования:

к финансовым условиям;

к материально-техническим условиям;

к предметно-развивающей среде;

к психолого-педагогическим условиям;

к кадровым условиям.

***Мониторинг финансовых условий*** осуществляет заведующий детским садом. Основная цель мониторинга: учет поступающих из разных источников и расходуемых для организации образовательного процесса финансовых средств. Владение такой информацией поможет рационально планировать финансовое обеспечение образовательной деятельности, соотносить финансовые возможности и потребности детского сада в процессе функционирования и развития, фактически обосновывать необходимость дополнительного финансирования с учетом потребностей образовательной программы детского сада. Учет финансов ведется постоянно, в конце года подводятся итоги.

***Мониторинг материально-технических условий*** осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и воспитательно-методической работе. Основная цель мониторинга: оценка соответствия созданных в детском саду материально-технических условий заданным нормативам и правилам, выявление нужд для обеспечения образовательного процесса необходимым оборудованием и материалами. Постоянно ведется учет имеющегося оборудования, а также планируется приобретение нового необходимого оборудования и материалов для оснащения развивающей среды детского сада.

***Мониторинг кадровых услов***ий осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и учебно-воспитательной работе. Основная цель мониторинга: сбор информации о потенциале кадрового состава (педагогах и обслуживающем персонале).

***Мониторинг предметно-развивающей среды*** осуществляется педагогическим составом. Цель мониторинга: оценка развивающего потенциала предметной среды в группах и других помещениях, а также прогулочного участка детского сада. Для оценки используются разные виды контроля, осуществляемого заместителем заведующего по ВМР в течение учебного года (тематический, смотр-конкурс, самоконтроль, взаимоконтроль и др.); результаты контроля отражаются в аналитических справках. В качестве дополнительных источников информации можно использовать беседы с детьми, наблюдение за их самостоятельной деятельностью в группе, анкетирование родителей. Это позволяет узнать их мнение о средовых условиях, созданных в детском саду.

***Мониторинг психолого-педагогических условий*** осуществляется педагогами и администрацией детского сада в течение года. Цель мониторинга: оценка атмосферы детского сада, профессиональной компетентности его сотрудников при решении образовательных задач. Такая оценка осуществляется методистом в течение учебного года при использовании оперативного контроля; педагогами при проведении самоанализа и взаимопосещении; изучается мнение родителей (через анкетирование), детей (в беседах).

**Основные результаты работы:**

1. Мониторинг достижения детьми каждой группы ДОУ планируемых результатов освоения Программы по образовательным областям в целом и их разделам за период (на начало и конец учебного года).

2. Сводный мониторинг образовательного процесса в каждой группе за период по направлениям развития ребёнка, образовательным областям в целом и их разделам.

3. Сводный мониторинг образовательного процесса в ДОУ за период по направлениям развития ребёнка, образовательным областям в целом и их разделам.

4. Анализ результатов освоения Программы с выводами на каждого ребёнка.

5. Анализ развития интегративных качеств каждого выпускника ДОУ, а также каждого ребёнка дошкольного возраста.

6. Рекомендации по внесению корректив в работу педагога на учебный год по каждой образовательной области в зависимости от уровня развития детей на начало учебного года.

7. Анализ (самоанализ) качества работы (выводы - успехи/неудачи) каждого педагога через достижения детей группы.

***Мониторинг образовательного процесса*** осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Результаты мониторинга отражаются в листе оценки результатов освоения Программы. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей. В рамках образовательного мониторинга в дошкольной организации отслеживается: качество результатов деятельности дошкольного учреждения; качество педагогического процесса; качество условий деятельности ДОУ.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

В данных мониторинга воспитатели отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, а также результаты освоения Программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, отражающих возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Они представляют результат полноценно прожитого ребенком детства, результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Показатели и инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) утверждаются педагогическим советом.

***Принципы педагогической диагностики***

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

*Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

***Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:***

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;

- Фиксация всех проявлений личности ребенка; Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

*Принцип целостного изучения* педагогического процесса предполагает: Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

*Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития; учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка; обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

*Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике); в безопасности для испытуемого применяемых методик; в доступности для педагога диагностических процедур и методов; во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

*Принцип персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Результатом освоения программы дошкольного образования являются личностные результаты. Оценка индивидуального развития детей заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие. Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности сними. Наблюдение ставит своей целью выстраивание индивидуального маршрута развития ребенка, отслеживание динамики его продвижения и последующее осуществление коррекции.

Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

**Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года.** Выявленные показатели развития ребенка фиксируются педагогом. **Приложении № 1**

**Итоговые результаты подводятся в конце учебного года (май).** Критерии педагогической диагностики по образовательным областями с учетом возрастных особенностей детей представлены в **Приложении № 2.**

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: не сформирован; находится на стадии становления; сформирован.

Результаты диагностики не всегда являются показателями успешной или неуспешной образовательной работы педагога с ребенком (следует учитывать значительное число факторов, влияющих на результат: состояние здоровья ребенка, степень благополучия семейной ситуации, длительность пребывания в ДОО и др.). В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного детства.

**Содержание ключевых компетентностей ребенка дошкольного возраста соответствует целевым ориентирам ФГОС ДО:**

**Социальная компетентность** - успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание своих чувств, желаний, действий.

*Коммуникативная компетентность* - понимание ребенком чужой речи и стремление донести свою мысль собеседникам.

*Деятельностная компетентность* - умение самостоятельно выбирать, планировать, осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать результаты своих действий.

*Информационная компетентность* - умение пользоваться знаниями и опытом, называть доступные источники.

*Здоровьесберегающая готовность* самостоятельно решать задачи, с поддержанием и укреплением здоровья.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления показателей, которые развиваются у дошкольников на протяжении всего образовательного процесса.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА**

***Виды психологической диагностики в детском саду.***

*Индивидуальная диагностика проводится в течение года:*

- по запросу законных представителей ребенка и с их письменного согласия. Это может быть диагностика как эмоционально – волевого развития, так и диагностика произвольности поведения;

- индивидуальная углубленная диагностика уровня развития ребенка (в случае, если ребенок в групповом режиме показал недостаточные результаты).

*Групповая диагностика:*

- уровня развития эмоциональной и познавательной сферы;

- выявление реального уровня психического развития каждого ребенка в соответствии с возрастными нормами.

Система внутреннего мониторинга качества дошкольного образования в МДОУ «Карусель» **(Приложение № 3)**

**1.1.6 Организация работы по сопровождению одаренных детей**

**МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

В дошкольном учреждении осуществляется выявление одаренных воспитанников, с помощью программы «Одаренный ребенок».

|  |  |
| --- | --- |
| ***Название*** | **Программа «Одаренные дети»** |
| *Цель программы:* | Создание условий, способствующих оптимальному развитию детей, повышению качества их обучения, расширению возможностей развития индивидуальных способностей. Формирование системы  социально-психологической поддержки одаренных и способных детей. |
| *Задачи программы:* | Создать благоприятные условия для развития интеллекта, исследовательских  навыков, творческих способностей и личностного роста одарённых. Внедрять новые образовательные технологии, которые способствуют развитию самостоятельности мышления, инициативности и творчества. Расширять возможности для участия одарённых и способных дошкольников  в российских, международных творческих  конкурсах, выставках, олимпиадах. Создавать обогащенную образовательную среду, благоприятную для развития одаренности. Расширить пространство повышения квалификации педагогов ДОУ, как условие методического поиска и творчества в работе с одаренными детьми. |
| *Принципы работы с одаренными детьми*: | Принцип развивающего обучения;Принцип учета возрастных возможностей детей;Принцип комфортности в любой деятельности;Принцип добровольности;Принцип индивидуализации и дифференциации обучения |
| *Ожидаемые результаты реализации программы:* | Реализации программа призвана способствовать: создание условий для сохранения и приумножения интеллектуального и творческого потенциала детей; создание системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогов, социального педагога и других специалистов для работы с одарёнными детьми; повышению качества образования и воспитания дошкольников, увеличение среди дошкольников количества победителей и призеров районных и областных олимпиад; формирование банка  технологии и программ для ранней диагностики способных и одаренных детей. |
| *Основные мероприятия программы:* | Разработка и внедрение индивидуальных подпрограмм педагогов для одарённых детей; организация олимпиад, конкурсов, конференций, выставок, интеллектуальных соревнований; приобретение оборудования и материалов для исследовательской и творческой деятельности дошкольников в ДОУ, развивающих работу с одарёнными детьми; приобретение научной и учебно-методической литературы, необходимой для творческой и исследовательской деятельности одарённых детей; подбор и поддержка руководителей исследовательских и творческих работ дошкольников; проведение научно-практических конференций и семинаров по проблемам работы с одарёнными детьми. |
| *Этапы реализации программы:* | I этап – организационный. II этап – основной. III этап - итоговый |
| *Система работы с одарёнными детьми:* | Включает в себя основные направления, которые тесно связаны и интегрируются между собой: создание специальной развивающей творческой среды, способствующей выявлению одарённых детей и развитию их творческого и интеллектуального потенциала; работа с детьми (наблюдение, тестирование, анализ продуктов детского творчества); работа с родителями (беседы, анкетирование). |
| *Помощь одаренным детям*: | Создание для ребенка ситуации успеха и уверенности через индивидуальное обучение и воспитание. Формирование и развитие сети дополнительного образования. Организация исследовательской деятельности. Организация интеллектуальных игр, творческих конкурсов. |
| *Работа с одаренными детьми*: | Цель: изучать проявления одаренности у детей дошкольного возраста и рассматривать особенности учебно – воспитательного взаимодействия с ними. Задачи: Изучать литературу зарубежных и отечественных авторов по проблемам развития одаренности с древних времен по настоящие время. Раскрыть в полном объеме понятие одаренности. Показать особенность развития одаренных детей. Рассмотреть методы диагностики одаренности. Выявить педагогические основы и эффективные методы развития одаренных детей. |

Для поиска и отбора одарённых дошкольников используется поэтапная стратегия диагностики.

***На первом этапе*** отбор осуществляется на основе широкого спектра характеристик одарённости с помощью опросников, организованного наблюдения, различных оценочных процедур, которые должны максимально полно отражать все стороны и проявления одарённости.

***На втором этапе*** используются более точные и более специфические диагностические процедуры (в том числе и тесты). Для оценки специальных способностей (музыкальных, математических, художественных и др.) дошкольников используются экспертные карты, содержащие компоненты специальных способностей. Диагностировать каждого ребёнка по всем методикам нецелесообразно.

Поэтому можно проводить диагностику детей в выбранном направлении (психомоторная, артистическая, вокальная, хореографическая одарённость и т.д.) по результатам заполнения экспертных листов воспитателем, родителями.

Диагностика по выявлению одарённых детей включает:

• Выявление интересов, способностей к той или иной деятельности.

• Выявление предпосылок общей одарённости.

• Выявление уровня развития креативности (творческих способностей) ребёнка.

**Методики диагностики способностей детей**

|  |  |
| --- | --- |
| Опросник для выявления (экспертной оценки) одарённых детей А.А. Лосевой. | Данный опросник может быть использован для оценки одарённости дошкольников педагогами, родителями, психологом. Опросник включает характеристики 10 сфер, где дошкольник может проявить способности: интеллектуальной, академических достижений, творческой, литературной, артистической, музыкальной, технической, двигательной, художественной, социальной. Экспертам предлагается оценить по четырёх балльной системе характеристики указанных сфер проявления одарённости. Если какая-то характеристика присуща дошкольнику в наивысшей степени, выставляется 5 баллов; 2 балла – самая низкая оценка. Далее вычисляется средняя арифметическая для каждого испытуемого. |
| Методика «Карта одарённости» разработанная А.И. Савенковым | Предназначена для родителей, но может применяться и педагогами. Она позволяет оценить степень развития у ребёнка от 5 до 10 лет следующих видов одарённости: интеллектуальная, творческая, академическая, художественно-изобразительная, музыкальная, литературная, артистическая, техническая, лидерская, спортивная.  Методика выполняет две функции: Диагностическая. С помощью данной методики можно количественно оценить степень выраженности у ребёнка различных видов одарённости. Развивающая. Утверждения, по которым оценивается ребёнок, можно рассматривать как основание для маршрута его дальнейшего развития. Родители могут обратить внимание на то, чего, может быть, раньше не замечали, усилить внимание к тем сторонам, которые им представляются более ценными. |
| Методика оценки общей одарённости, разработанная А.И. Савенковым | Адресована родителям (может также применяться педагогами). Её задача – оценка общей одарённости ребёнка его родителями. Результат будет более объективен, если баллы независимо друг от друга поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребёнка. Методика должна рассматриваться как дополнительная к комплекту методик для специалистов (психологов и педагогов). В инструкции к методике предлагается оценить по пятибалльной шкале уровень сформированности девяти характеристик, наблюдаемых у одарённых детей: любознательность (познавательная потребность), сверхчувствительность к проблемам, способность к прогнозированию, словарный запас, способность к оценке, изобретательность, способность рассуждать и мыслить логически, настойчивость (целеустремлённость), требовательность к результатам собственной деятельности. По результатам оценки строиться девятиугольник. Этот график даёт наглядное представление о том, в каком направлении следует вести дальнейшую развивающую работу с ребёнком. |

**Таблица методик диагностики способностей детей в приложении № 4**

**2. Содержательный раздел**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии о ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

***2.1.1 Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) , результат по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП*** Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие**  *(3-4 года 2-я младшая группа)* | | | |
| ***Задачи*** | ***Содержание*** | ***Результат*** | ***Методическая литература*** |
| **В сфере социальных отношений:**  1.Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;  2.Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;  3. Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;  4.Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;  5. Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;  **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**  1.Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения  в различных видах деятельности.  **В сфере трудового воспитания**  1. развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;  2.Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;  приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.  **В области формирования основ безопасного поведения:**  1.Развивать интерес к правилам безопасного поведения;  2. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики,  отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).  Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.  Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о  членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.  Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое  можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению  детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях,  вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;  знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями  Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).  Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).  Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.  Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.  Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.  Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми  какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.  Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.  Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. | Ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами. | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**  ***Методические пособия***  - Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская Образовательная область «Социализация» Учебно-методическое пособие. / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012г.  -Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015г.-О.А. Айрих Эмоциональное развитие детей. Изд. Учитель 2000  - А.Д. Кошелева Эмоциональное развитие дошкольника. М. Просвещение 1990.  - Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад /Под. ред. Л.И. Каплан. – М.: Просвещение, 1983.  - А.Я. Ветохина Нравственное-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2009г.  - Л.К. Мячина Маленьким детям-Большие права: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010г.  - Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» : учебно-методическое пособие / под ред. А. Г. Гогоберидзе. — 3-е изд., испр. и доп. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2  **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**  ***Методические пособия***  - М. В. Крулехт, А.А. Крулехт Образовательная область «Труд» Учебно-методическое пособие. / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012г.  - Буре Р.С. « Дошкольник и труд» Спб. Детство-Пресс.2004  **Формирование основ безопасности**  ***Методические пособия***  - Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, играю - СПб: ООО «Издательство «Детство- Пресс»,2010г  - «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. СПб, «Детство-Пресс», 2009 г..  - О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением  во второй младшей группе детского сада  - Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Парциальная программа. –СПБ.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 |
| **Познавательное развитие** | | | |
| 1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах  цвета и формы, их использовании в  самостоятельной деятельности;  2. Развивать умение  непосредственного попарного сравнения предметов по форме,  величине и количеству,  определяя их соотношение  между собой; помогать  осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;  3. Обогащать представления  ребёнка о себе, окружающих  людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим  взрослым и сверстникам;  4. Конкретизировать  представления детей об  объектах ближайшего  окружения: о родном  населенном пункте, его  названии, достопримечательностях и традициях, накапливать  эмоциональный опыт участия в праздниках;  5. Расширять представления  детей о многообразии и  особенностях растений,  животных ближайшего  окружения, их существенных  отличительных признаках, неживой природе, явлениях  природы и деятельности  человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по  отношению к живым объектам природы. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**  педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание,  поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому  подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и  закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность,  конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения  принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и  сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному  образцу и по слову.  **Математические представления:**  педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших  пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше,  короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).  **Окружающий мир:**  педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально­ положительное  отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать  посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным  пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о  некоторых наиболее важных праздниках и  событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого  окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).  Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника,  водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина,  автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).  **Природа :**  педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально­ положительное  отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника,  водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное  отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление  аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). | Ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;  использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;  активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;  проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы- заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;  проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;  узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;  имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы. | -Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009г.  -Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009г.  - Михайлова З.А, Чеплакина И.Н.,Т.Г.Харько. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г  - Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая Логика и математика– СПб.: Детство-Пресс, 2004г  -Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ– СПб.: Детство-Пресс, 2006г.  Рабочие тетради Михайлова З.А., Челпашкина И.Н. Математика – это интересно (рабочие тетради для разных возрастных групп: 3-4 лет)  **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**  - Н.В. Алешина  « Ознакомление дошкольников с действительностью», М. 2005  **Ознакомление с миром природы**  ***Методические пособия***  - Мир природы и ребенок Методика экологического воспитания дошкольников.под ред Л.М.Маневцовой-– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020г.  -Новицкая В.А., Римашевкая Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г.  Л.А.Уланова,С.О.Иордан Методические рекомендации по проведению прогулок для детецй 3-7 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2007г.    **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  **Методические пособия**  -Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013г.  О.В. Дыбина, Н.Н. Подъяков, Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста-Москва: Творческий центр,2005г  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2019г |
| **Речевое развитие** | | | |
| **Формирование словаря**  ***Обогащение словаря.***  - Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.  ***Активизация словаря.*** - Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.  ***Звуковая культура речи***  - Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.  - Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.  - Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.  **Грамматический строй речи**  - Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами.  - Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.  - Учить детей разным способам словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.  **Связная речь**  - Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитатели при рассматривании предметов, картин, иллюстраций.  - Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.  - Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним.  - Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.  **Подготовка детей к обучению грамоте**  - Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.  **Интерес к художественной литературе**  - Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).  - Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).  - Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).  - Учить внятно, не спеша произосить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.  - Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций | **Формирование словаря**  ***Обогащение словаря.*** - Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметы (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Педагогический работник формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).  ***Активизация словаря.***  - Воспитатель учит детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.  ***Звуковая культура речи***  - Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук. Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.  ***Грамматический строй речи***  - Воспитатели формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.  - Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учит образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).  ***Связная речь***  - Педагогические работники развивают у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.  - Педагоги закрепляют умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.  - Педагогический работник способствует освоению умений диалогической речи: детей учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.  - Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.  - Воспитатель развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.  - Педагог способствует освоению умений монологической речи: детей учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.  ***Подготовка детей к обучению грамоте***  - Педагогический работник формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.  ***Интерес к художественной литературе***  - Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.  - Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.  - Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.  - Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.  - Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.  - Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). - Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх. | В жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.  Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений. | - Н.Н.Гусарова «Беседы по картинам времена года» Спб.: Детство-Пресс 2002гТ.В.Большева «Учимся по сказке» Спб.:Детство -Пресс 1999 г -Л.Е.Белоусова «Удивительные истории»(с элементами ТРИЗ) Спб.: Детство-Пресс 2001г  - Ельцова О.М.  "Реализация образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций". - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г  - Ельцова О.М., Прокопьева Л.В."Детское речевое творчество". - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г  - Сомкова О.Н. "Образовательная область "Речевое развитие". Метод. комплект программы "Детство". -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.  - Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.  - Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО «Издательство  «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г  - О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в д/саду» М., ТЦ Сфера 2002г  -О.С.Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в д/саду» М., ТЦ Сфера 2002г  -Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2015г. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  ***(Приобщение к искусству)*** | | | |
| - Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);  - Воспитывать интерес к искусству;  - Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  - Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  - Формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного  к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  - Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д  приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов. | - Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства.  - Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ.  - Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.  - Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.  - Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.  - Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.  - Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. | - Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической  массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить;  - Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; - Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки. | - Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».  - Комарова Т.С. Программа эстетического воспитания дошкольников; Педагогическое общество России – М., 2017. – 114 c  - Вербенец А.М. «Образовательная область «Художественное творчество». Методический комплект программы «Детство».- Изд.: Детство-Пресс, Сфера,  - Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности-Учебно-методическое пособие для воспитателей.- СПб.: Детство-Пресс, 2005г.  - Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006г.  - Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009г  - Курочкина Н.А., Детям о книжной графике. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2004г  - Курочкина Н.А., Знакомим с портретной живописью. – СПб., «Детство-Пресс», 2006  Курочкина Н.А., Знакомим с жанровой живописью. – СПб., «Детство-Пресс», 2007  - А.Гогоберидзе, В. Деркунская, «Образовательная область « Музыка» Как работать по программе « Детство» Учебно-методическое пособие/науч. Ред. А.Г. Гогоберидзе |
| **Изобразительная деятельность**  **Рисование** | | | |
| - Развивать эстетическое восприятие.  - Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.  - Формировать у детей знаний в области изобразительной деятельности.  - Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  - Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  - Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).  - Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации | - Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  - Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.  - Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. - Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.  - Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).  - Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  - Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  - Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  - Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).  - Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  - Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).  - Учить располагать изображения по всему листу. | - Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.  - Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.  - Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.  - Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа.  - Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.  - Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно- образной выразительности.  ***Общая ручная умелость.***  - Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности.  Есть любимые книги, изобразительные материалы.  - Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.  - Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.  - Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. | - Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.  - Казакова Т. Г. «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности»  - Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон « Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. М Просвещение .1992 |
| **Лепка** | | | |
| **-** Воспитывать интерес к лепке совместно со взрослым и самостоятельно;  - Развивать положительные эмоции на предложение слепить;  - Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);  - Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;  - Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;  - Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта. | - Педагог поощряет у детей интерес к лепке.  - Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). - Учит аккуратно пользоваться материалами.  - Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).  - Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).  - Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.  - Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. | - Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической  массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки. | - И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. 2-я младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год  - Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет, Мозаика-Синтез, 2016  Т.Г. Казакова « Развивайте у дошкольников творчество» М. Просвещение . 1998  - Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон « Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. М Просвещение .1992  - Лыкова, И.А. Лепим, фантазируем, играем/ - М.: Карапуз, 2004. |
| **Аппликация** | | | |
| - Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  - Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  - Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;  - Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  - Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. | - Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности;  - Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их;  - Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке);  - Прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;  - Педагог формирует у детей навык аккуратной работы;  - Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма;  - Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета. | - Учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в аппликации;  - Создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;  - Аккуратно использует материалы. | - Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду. (2019, 2020) |
| **Конструирование** | | | |
| - Совершенствовать у детей конструктивные умения;  - Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);  - Сооружать новые постройки, используя  полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  - Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. | - Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. - Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).  - Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций,  добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).  - Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  - Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.  - Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван – мебель для кукол.  - Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  - Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки | **В конструктивной деятельности:**  **-** Воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3  частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;  - Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым  и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании.  - Обыгрывает постройки,  лепной работы и включают их в игру | - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду -М.: ТЦ Сфера, 2008г.  - Парамонова Л.А. Детское творчество конструирование.-М.: 1999  - Лиштван З.В. Конструирование-М.: «Просвещение», 1981 |
| **Музыка** | | | |
| - Развивать у детей  эмоциональную отзывчивость на  музыку;  - Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных  произведений: песней, танцем, маршем;  - Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;  чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный),  эмоционально на нее  реагировать;  - Выражать свое  настроение в движении под музыку;  - Учить детей петь простые народные песни, попевки,  прибаутки, передавая их  настроение и характер;  - Поддерживать детское  экспериментирование с  немузыкальными (шумовыми,  природными) и музыкальными  звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты,  длительности, динамики,  тембра. | **Слушание:**  - Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать  характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.  - Развивает у детей  способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение  в силе звучания мелодии (громко, тихо).  - Совершенствует у детей умение различать  звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный  молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).  **Пение:**  - Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  **Песенное творчество:**  - Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».  - Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  **Музыкально-ритмические движения:**  - Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание.  - Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).  - Учит детей  маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  - Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания  попеременно двумя ногами и одной ногой.  - Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. - Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных  образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;  - Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей;  - Поддерживает у детей  самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии;  - Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;  - Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений,  музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности  (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);  **Игра на детских музыкальных инструментах:**  - Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.  - Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;  - Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. | - Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;  - Знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;  - Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;  - Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;  - Выражать свое настроение в движении под музыку;  - Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;  - Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. | -О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» М.: ТЦ Сфера, 2009г  -Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010г  -А.Гогоберидзе, В. Деркунская, «Образовательная область « Музыка» Как работать по программе « Детство» Учебно-методическое пособие/науч. ред. А.Г. Гогоберидзе.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012г.  -И.Е. Яцевич «Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» .Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. .-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018г. |
| **Театрализованная деятельность** | | | |
| - Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;  - Формировать положительные, доброжелательные, коллективные  взаимоотношения;  - Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. | - Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.  - Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).  - Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.  - Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом | **В театрализованной деятельности:**  - Проявляет интерес к театрализованной деятельности;  - Проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  - Умеет  сопровождать движение игрушки вокально или двигательно;  - Придумывает диалоги действующих  лиц в сказках;  - Предает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.)  с помощью слова, мимики, движения;  - Использует в игре различные шапочки и атрибуты. | - «Театр — творчество — дети» авторы Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович. |
| **Культурно-досуговая деятельность** | | | |
| - Способствовать организации культурно - досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  - Помогать детям организовывать свободное время с интересом;  - Создавать условия для активного и пассивного отдыха;  - Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно - досуговой деятельности;  - Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;  - Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;  - Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. | **Педагог:**  - Организует культурно - досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  - Учит детей организовывать свободное время с пользой;  - Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности  ( рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.);  - Создает атмосферу эмоционального благополучия;  - Побуждает к участию в развлечениях ( играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.);  - Формирует желание участвовать в праздниках и развлечениях;  - Знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий. | **Ребенок:**  - с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности;  проявляет активность в ходе развлечений. | - М.Б. Зацепина Т. В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Для работы с детьми 3-7 лет  - Картушина.М.Ю Русские народные праздники в детском саду.Для работы с детьми 3-7 лет  - Е.А.Ульева . 100 увлекательных игр для веселого дня рождения. Сценарии игр. |
| **Физическое развитие** | | | |
| - Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;  - Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;  - Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;  - Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;  - Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | - Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.  - Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.  - Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.  **1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).  ***• Основные движения:***  • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;  ***• ползание, лазанье:*** ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;  ***• ходьба:***  ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;  ***• бег:***  бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;  ***• прыжки:***  прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);  ***• упражнения в равновесии:***  ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.  ***• Общеразвивающие упражнения:***  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;  • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;  • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).  ***• Строевые упражнения:***  - Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.  - Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).  **2) Подвижные игры:**  - Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры.  - Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).  **3) Спортивные упражнения:**  - Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  ***• Катание на санках:*** по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.  ***• Ходьба на лыжах:*** по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.  ***• Катание на трехколесном велосипеде***: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.  ***• Плавание:*** погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.  **4)Формирование основ здорового образа жизни:**  - Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).  **5) Активный отдых.**  ***• Физкультурные досуги:*** досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.  ***• Дни здоровья:*** в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал. | - Ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх;  - По показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;  - Осваивает спортивные упражнения;  - Проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре;  - Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности. | - «Здоровье» Алямовская В.Г. М., Линка-Пресс 1993.  Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребёнка.- Издательство "Линка- Пресс", 1993.  - Новикова И.М. Оздоровительная гимнастика для детей 3- 7 лет.: М.: Мозаика  - Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года);    - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***1. Парциальные программы:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Дошкольный возраст 3 – 4 лет** | |
| ***Социально-коммуникативное развитие:*** | |
| Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева. | Задачи:  «Ребёнок и другие люди». Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, дома и в детском саду. Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно». Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций. Ребенок и природа. Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано. Ребенок дома. Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.) Здоровье ребенка. Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Эмоциональное благополучие ребенка. Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению. Ребенок на улице. Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся. |
| Программа  «Приобщение детей к истокам народной культуры»  О. Л. Князева,  М.Д. Маханева | Задачи: Вторая младшая группа. Развивать интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывать, договаривать их. Воспитывать желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра |
| Программа  «Азбука общения»  Шипицина Л.М. – | Задачи:  -Обучение детей пониманию себя и умению «быть в мире собой»;  -Воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства понимания и потребности в общении;  -Развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми с ориентацией на метод сопереживания;  -Формирование у детей умений и навыков практического владения выразительными движениями(мимикой, жестами, пантомимикой) -средствами человеческого общения.  -Развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;  -Развитие самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения; формирование доверия к собеседнику;  -Выработка у детей положительных черти характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения;  -Развитие творческих способностей и воображения в процессе игрового общения;  -Обучение детей речевым средствам общения;  -Коррекция у детей нежелательных черт характера и поведения. |
| **Познавательное развитие** | |
| Программа развития воспитания в системе образования  г. Комсомольска-на-Амуре  Используется в работе с детьми по региональному компоненту. « Мы – комсомольчане». | Задачи:  2 младшая группа. Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном городе в игровой деятельности. |

***2. Приоритетное направление:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Ожидание чуда»  Л.В. Гераскина | Задачи:  -Развивать любовь к музыке, вызывать желание исполнять любимые произведения, передавая в пении и движении их характер и настроение.  -Углублять знания о жанровом разнообразии музыки.  -Знакомить с разными видами русского народного творчества, бытом и обычаях народа; воспитывать уважение к мастерству русских умельцев, эстетическое отношение к предметам народных промыслов.  -Развивать чувство восхищения красотой природы, музыки, живописи, поэтического слова  -Знакомить с элементами актёрского мастерства, учить самостоятельно выбирать движения, способы действия, мимику, жесты для передачи образа. |

***3. Инновационное направление:***

|  |  |
| --- | --- |
| Всероссийский природоохранный социально-образовательный  проект «ЭКОЛЯТА-ДОШКОЛЯТА»  Руководитель проекта Сопредседатель по сохранению природного наследия нации Зотов В.В. | Задачи:  дать ребёнку знания об окружающей его Природе, познакомить с разнообразием животного и растительного мира его малой родины, показать неповторимость, величие, силу и красоту природы;  способствовать развитию понимания ребёнком неразделимого единства человека и природы, понимание общечеловеческой ценности природы;  помочь ребёнку осознать необходимость сохранения, охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека;• расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей;• помочь ребёнку самоопределиться в построении взаимоотношений с природой и окружающим его миром; |
| Авторская программа  « Ознакомление дошкольников с железной дорогой и профессиями железнодорожного транспорта» | Задачи:  -Познакомить воспитанников с историей развития железной дороги и ее ролью в современном обществе. Формировать систему знаний детей о видах железнодорожного транспорта и разнообразии железнодорожных профессий.  -Создать предметно-развивающую среду, способствующую освоению знаний о железной дороге и становлению устойчивого интереса к профессиям железнодорожников.  -Формирование элементарных представлений об общественной значимости той или иной железнодорожной профессии.  -Сформировать практические навыки безопасного поведения детей вблизи железнодорожных объектов.  -Активизировать мотивационные и волевые процессы детей дошкольного возраста, непосредственно влияющие на эффективное формирование эмоционально-положительного отношения к профессии железнодорожников.  -Координировать условия ДОУ и семьи для создания оптимальных условий сознательного выбора будущей железнодорожной специальности детей.  -Активизировать пропагандистскую деятельность среди родителей посредством включения в воспитательно-образовательный процесс.  - Способствовать воспитанию у детей гордости за своих родителей, работающих на железнодорожном транспорте.  -Организовать активное взаимодействие ДОУ с учреждениями и предприятиями ОАО «РЖД». |

**2.3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

***Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:***

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка; обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы–развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Образовательный процесс проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Формы, способы, средства и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их потребностей и интересов. В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения. Основной формой организации обучения является занятия. Непрерывная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. Занятия проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения занятий, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ. Занятия организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Условием организации образовательного процесса, в дошкольном учреждении, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками. Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

***Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:***

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;

- организация групповой (и частично–подгрупповой) работы для освоения нового материала;

- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;

- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого - педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

***Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:***

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);

- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

***Формы совместной деятельности взрослого и детей:***

- игры, игровые упражнения, чтение, ситуации;

- естественные и специально-созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

***Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр:***

- умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме).

- умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций;

- социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента–отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

**Цель:** поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально-художественной деятельности.

**Формы работы по образовательным областям и возрасту.**

**Формы организации совместно деятельности младшего дошкольного возраста.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***1 половина дня*** | ***2 половина дня*** |
| Физическое развитие | Утренняя гимнастика (в теплое время года на улице); физкультурные занятия; физкультминутки на занятиях; ситуативный разговор, беседы, игры валеологической направленности, гигиенические процедуры, ежедневное закаливание детей в (пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении); прогулка в первой половине дня. | Дневной сон без маек, Физические упражнения после дневного сна (сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями), Закаливание после дневного сна (воздушная ванна и водные процедуры), упражнения на дыхание, массаж точечный, игры с тренажерами для глаз, Прогулка в первой и второй половине дня, физкультурные досуги, игры, развлечения (в теплое время года на улице), самостоятельная двигательная активность. |
| Социально-коммуникативное развитие | Индивидуальные утренний прием, Игровые упражнения, игры на развитие эмоции, трудовые поручения, Педагогические ситуации, Ситуативные разговоры с детьми, формирование навыков культуры поведения, оценка эмоционального настроения детей группы «Домик настроений» | Хозяйственно–бытовой труд, Совместные с воспитателем игры, Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе), Наблюдения, этические беседы, Беседы после чтения, Ситуации морального выбора, игры с ряженьем, игры в книжном уголке, трудовые поручения.  Профориентация «Ознакомление дошкольников с железной дорогой и профессиями железнодорожного транспорта» |
| Познавательное развитие  Речевое развитие | Занятия по ознакомлению с окружающим, занятия по развитию речи, дидактические игры с игрушками, проигрывание проблемно-игровых ситуаций, игры-экспериментирования с разными материалами, экскурсии в природу, артикуляционная гимнастика, игры на развитие речи, пополнение словаря, ситуации общения, игры на развитие сенсорики, игры на развитие мелкой моторики рук | Настольные, игры-экспериментирования с разными материалами, режиссерская игра, индивидуальная работа, проигрывание проблемно- игровых ситуаций, пальчиковые игры, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций, картин, игры на развитие речи, Игровые развивающие ситуации, решение проблемных ситуаций. |
| Художественно-эстетическое развитие | Занятия по музыкальному воспитанию, занятия по изобразительной деятельности (рисование, лепка, конструирование), утренние гимнастики под музыку (2 раза в неделю), дидактические игры по изо деятельности, рассматривание пейзажей, картин по сказкам, Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки | просыпание под музыку, музыкальные, литературные развлечения, праздники, игры-драмматизации, театрализованные игры, Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; музыкально-дидактические игры, Экспериментирование со звуками (шумовые оркестры), индивидуальная работа, чтение худ/ литературы  студия худ эст/ развития |

**ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ**

***Метод руководства сюжетно-ролевой игрой:***

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

***Комплексный метод руководства игрой:***

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.

2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Игры, возникающие по инициативе детей** | **Игры, возникающие по инициативе взрослого** | **Народные игры** |
| Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) | Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) | Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые) |
| Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) | Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные | Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)  Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы) |

***Средства игровой деятельности:***

1) Средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;

2) Средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);

3) Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

***Способы игровой деятельности:***

1) Игровые действия разной степени сложности и обобщённости;

2) Эмоционально-выразительные средства;

3) Речевые высказывания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации трудовой деятельности:** | **Методы, и способы трудового воспитания детей** | **Средства трудового воспитания:** |
| Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); дежурство (не более 20 минут); коллективный труд. | **группа методов:** формирование нравственных представлений, суждений, оценок; решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;  опыта трудовой деятельности; приучение к положительным формам общественного поведения; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций. | Ознакомление с трудом взрослых; собственная трудовая деятельность; художественна я литература; музыка; изобразительное искусство. |

**ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

***Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:***

1) Познавательные эвристические беседы;

2) Чтение художественной литературы;

3) Изобразительная и конструктивная деятельность;

4) Экспериментирование и опыты;

5) Музыка; игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);

6) Наблюдения; трудовая деятельность; праздники и развлечения; индивидуальные беседы.

***Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:***

1) Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

2) Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

3) Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

4) Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

***Методы ознакомления дошкольников с природой:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядные** | **Практические** | **Словесные** |
| наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов | игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);- элементарные опыты | Рассказ; беседа; чтение |

***Формы работы по развитию элементарных математических представлений:***

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях; демонстрационные опыты;

2) Сенсорные праздники на основе народного календаря;

3) Театрализация с математическим содержанием;

4) На этапе объяснения или повторения и закрепления;

5) Коллективная образовательная деятельность при условии свободы участия в нем;

6) Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

|  |  |
| --- | --- |
| **Способы познавательного развития:** | **Средства познавательного развития:** |
| проекты; загадки; коллекционирование; проблемные ситуации. | прогулка; развивающая предметно-пространственная среда; образовательная деятельность; эксперимент; наглядное моделирование. |

**ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ**

***Методы развития речи:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядные:** | **Словесные:** | **Практические:** |
| наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал | Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Средства развития речи:** | **Формы речевого развития:** | **Способы речевого развития:** |
| общение взрослых и детей; художественная литература; культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка, театр; обучение родной речи на занятиях; занятия по другим разделам программы. | диалог; монолог | Речевое сопровождение действий; договаривание; комментирование действий; звуковое обозначение действий. |

**ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| *Методы физического развития:* | Наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). Словесный: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Практический: Повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме. |
| *Средства физического развития:* | двигательная активность, занятия физкультурой; эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий). |
| *Формы физического развития:* | Физкультурная образовательная деятельность; занятия по плаванию; закаливающие процедуры; утренняя гимнастика; подвижные игры; - корригирующая гимнастика; физкультминутки; гимнастика пробуждения; физкультурные упражнения на прогулке; спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; ритмика; кружки, секции; музыкальная непосредственно образовательная деятельность |
| *Виды здоровьесберегающих технологий:* | Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики). Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж.). Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика). |
| *Направления физического развития:* | Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек) |
| *Способы образовательной деятельности физического развития*: | 3 – 4 года: игровая беседа с элементами движений, чтение, рассматривание, игра, интегративная деятельность; момент радости, контрольно-диагностическая деятельность, совместная деятельность взрослого и детей математического характера, спортивный праздник; |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

***1. Парциальные программы.***

**ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| *Формы:* | групповые, подгруппами, индивидуальные; праздники; информирование (информационный материал на стендах, папки-раскладушки, буклеты, листовки); анкетирование; совместные презентации проектов детей и родителей; открытые занятия для родителей; родительские собрания; участие в организации и проведении театрализованных представлений, досугах, развлечениях, конкурсах по темам ОБЖ; участие в совместных учебных эвакуациях детей и родителей; мамина школа. |
| *Методы:* | Беседы. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Игровые и дидактические упражнения. Проблемная ситуация. Экскурсия. Показ, разучивание, имитация упражнений; использование средств наглядности, исправление ошибок, игровые упражнения, индивидуальная страховка и помощь, оценка (самооценка) двигательных действий. |
| *Способы:* | Побуждение познавательной активности детей. Создание творческих игровых ситуаций. Постепенное усложнение речевых и речемыслительных задач. Повторение усвоенного материала, введение в игры более сложных правил. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. |
| *Средства:* | Комплексно-тематический подход. Использование ИКТ – технологий (мультимедиа презентаций, коррекционных мультимедийных программ «Игры для Тигры», «Говорим правильно»). Использование игровых технологий («Блоки Дьенеша», палочки Кьюзнера) Интеграция усилий специалистов. Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды. |
| *Технологии:* | личностно-ориентированная технология; здоровьесберегающие; игровые технологии; информационно-коммуникационные технологии; технологию проектной деятельности. |

***2. Приоритетное направление.***

**ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| *Формы организации обучения конструированию:* | конструирование по модели; конструирование по образцу; конструирование по условиям; конструирование по теме;  конструирование по образцу; каркасное конструирование; конструирование по чертежам и схемам. |
| *Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:* | Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.  Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.  Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения. |
| *Модель эстетического отношения к окружающему миру:* | Способность эмоционального переживания.  Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).  Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество). |
| *Методы эстетического воспитания:* | Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.  Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.  Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).  Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).  Метод эвристических и поисковых ситуаций. Метод разнообразной художественной практики.  Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;  Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).  Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | |
| *Виды детского конструирования:* | Из строительного материала. Из бумаги. Иллюстрации природного материала. Из промышленных отходов.  Из деталей конструкторов. Из крупногабаритных модулей. Практическое и компьютерное. |
| *Формы организации обучения конструированию:* | Конструирование по модели. Конструирование по условиям. Конструирование по образцу.  Конструирование по замыслу. Конструирование по теме. Каркасное конструирование. Конструирование по чертежам и схемам. |
| *Взаимосвязь конструирования и игры:* | Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение. |
| **Музыкальное развитие** | |
| *Направления образовательной работы:* | Слушание. Пение. Музыкально-ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального). |
| *Методы музыкального развития:* | Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. Словесно-слуховой: пение. Слуховой: слушание музыки. Игровой: музыкальные игры. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. |
| *Способы образовательной деятельности художественно-эстетического развития:* | 3 – 4 года: изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры украшение предметов для личного пользования, рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов; |
| *Средства образовательной деятельности художественно-эстетического развития:* | предметы материальной культуры, натуральные объекты, объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); изобразительная наглядность, игровые пособия, макеты, альбомы, дидактический материал (раздаточный материал), тсо |

***3. Инновационное направление.***

**1.Экологическое и природоведческое воспитание детей дошкольного возраста.**

***Экологическое и природоведческое воспитание детей дошкольного возраста организовано по следующим направлениям:***

- воспитание у детей любви к родному краю, к природному наследию родного края

- обеспечение детей информацией об окружающем мире

- создание развивающей предметно-пространственной среды;

- взаимодействие с родителями по экологическому и природоведческому воспитанию;

- взаимодействие с социумом (с краеведческим музеем, художественным музеем, библиотекой им. Островского).

***Методы по воспитанию:***

Для реализации работы по экологическому и природоведческому воспитанию используются следующие методы: наглядно-действенный, словесно-образный, практический.

|  |  |
| --- | --- |
| *Формы работы с родителями:* | Родительские собрания на экологические темы; Открытые показы воспитательно-образовательного процесса; Вечера вопросов и ответов; Проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары-собеседования на диалоговой основе, тематические семинары); Анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье; Индивидуальные консультации специалистов; Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы; Экскурсии; Помощь родителей детскому саду (облагораживание территории, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственные работы); Выставки семейных работ к праздникам; Индивидуальное собеседование. |
| *Формы работы с педагогами и сотрудниками ДОУ:* | консультации; педсоветы, семинары-практикумы; научно-практические конференции; творческая лаборатория; круглые столы; встречи с интересными людьми; мастер-классы специалистов; подбор художественных произведений духовно-нравственной направленности для работы с детьми; совместные беседы-диспуты; подготовка и проведение кружковой работы, развлечений, праздников. |
| *Формы работы с детьми:* | Занятия, беседы, игры экологического содержания. Рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей. Проведение совместных праздников. Просмотр слайд - фильмов, диафильмов, использование аудиозаписей и технических средств обучения. Экскурсии, целевые прогулки. Тематические вечера эстетической направленности (живопись, музыка, поэзия). Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей). Творческие вечера. Организация совместного проживания событий взрослыми и детьми. |
| *Формы работы по экологическому воспитанию:* | наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе;  беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов;  экологические игры, опыты эксперименты, труд в природе.  Занятия, интерактивные выставки пейзажных картин, натюрмортов, выставки произведений мастеров, художников-пейзажистов, видеопрезентации, посещение краеведческого музея, музея изобразительного искусств, посещение библиотеки, развлечения, праздники. |

**2.Профориентационная работа с воспитанниками.**

***« Ознакомление дошкольников с железной дорогой и профессиями железнодорожного транспорта»***

|  |  |
| --- | --- |
| *Формы работы с детьми по Ознакомлению дошкольников с железной дорогой и профессиями железнодорожного транспорта* | Занятия, игры, развлечения, долгосрочный проект «Мы - будущие железнодорожники».  - экскурсии (на железнодорожный вокзал, в Локомотивное Депо, Вагонное Депо).  - наблюдения и сопровождения художественным словом, рассказами;  - встречи с родителями – железнодорожниками;  - рассматривание фотографий, иллюстраций, картин, слайдов, экспонатов мини музея;  - просмотр видеофильмов;  - вовлечение родителей в занятия и их рассказов о своей профессии;  - чтение художественной литературы;  - организации работы «Мини музея железнодорожного транспорта», где проводятся циклы познавательных занятий, развлечения, встречи с родителями- железнодорожниками;  видеоматериалы: «Профессии на железнодорожном транспорте», «Предприятия железнодорожного транспорта России»;  - оформления альбома «Почетные железнодорожники ДОУ».  - оформления и систематическое обновление стенда «Мы и железная дорога». - сюжетное рисование после проведенных наблюдений, экскурсий на предприятия железнодорожного транспорта;  - конструирование, лепка, аппликация орудий труда, инструментов железнодорожников, сооружений, являющихся неотъемлемыми частями железнодорожных предприятий, оборудования, обеспечивающего безопасность движения;  - изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр;  - составление рассказов из опыта иллюстрированных детскими рисунками, оформленных в детские книжки;  - выстраивание макетов железнодорожных предприятий после серии экскурсий («локомотивное депо», «мост через железную дорогу» и т.д.);  - конкурсы рисунка «Моя железная дорога»;  - КВН «Мы - будущие железнодорожники» и т.д. |
| *Формы работы с родителями:* | - «Дни открытых дверей» для родителей;  - театрализованные представления «Веселое путешествие»;  - совместно с родителями конкурсы рисунков;  - спортивные соревнования в старших группах: «Папа, мама, я – железнодорожная семья»;  - оформляем папки – передвижки для родителей «Что рассказывать детям о железной дороге»;  - организовываем выставки детских работ по изобразительной деятельности: «Моя железная дорога», «Мои родители - железнодорожники», «Рисуем железнодорожный транспорт»;  - анкетирование родителей. |

**2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, традиции детского сада.**

***Культурная практика*** - инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе. В дошкольном учреждении проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

***Совместная игра воспитателя и детей*** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем

***Творческая мастерская*** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

***Музыкально-театральная*** ***и литературная гостиная*** (театральная студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Также в ходе культурной практики дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать объяснения на возникающие вопросы. Дети научаются принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умений в различных видах деятельности. И, самое главное, дети хорошо овладевают устной речью, могут выражать свои мысли и желания. Таким образом, с помощью культурных практик реализуются целевые ориентиры на этапе завершения ФГОС ДО.

Культурные практики помогают детям самообучаться, развиваться и уметь находить ответы на все возникающие вопросы, тем самым помогают подготавливать наших детей к взрослой жизни. В ДОУ используются следующие **культурные практики:**

*Правовые практики* – практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

*Практики целостности* телесно-душевно-духовной (биопсихосоциальной) организации детской деятельности – это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

*Практики свободы* – практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

*Практики расширения возможностей ребенка* – практики развития способности ребенка выделять необходимые и доступные условия осуществления действительности.

**Традиции дошкольного учреждения.**

За многолетнюю практику в дошкольном учреждении сложились свои традиции. Осенью проводим «Осенние праздники» на которых дети с родителями встречают Осень танцами, хороводами и песнями. По давней традиции вместе с праздниками проходит выставка урожая, где дети и родители (законные представители) проявляют фантазию в оформлении композиций из овощей, злаков, фруктов, ягод.

В зимние каникулы проводим фольклорный праздник «Пришли святки- запевай колядки ». В эти дни дети колядуют, играют в наводные игры, водят хороводы, инсценируют русские народные сказки. Для его проведения заранее готовят костюмы, атрибуты; разучивают колядки, песни и т.д.

Весна нас радует «Масленицей», весенними праздниками «Пришла весна, отворяй ворота» на которых дети знакомятся с традициями и обычаями русского народа и народов Хабаровского края .

Праздник «1 апреля – никому не верим» в старину старались отметить с шутками и невинными розыгрышами - чем веселее прожит этот день, тем больше счастья ждёт человека в году.

Проводятся фольклорные праздники «Пасха» - торжество добра над злом; «Троица» - с её хороводами, украшением берёзки, подвижными играми - для детей интересны обряды, обычаи этих православных праздников.

17 октября «День отца» ,28 ноября «День матери» совместно с родителями проходят спортивные развлечения, познавательные мероприятия.

18 ноября проходят праздничные мероприятия День рождения деда Мороза.

Также стали традиционными проведения Неделя здоровья (октябрь, апрель) и Дней открытых дверей (ноябрь, май), очень популярна среди детей и родителей «Музыкальная гостиная», посещение и концерты учащихся Детской Музыкальной школы.

В дошкольном учреждении ежемесячно проходит для родителей заседание «Маминой школы».(см. перспективный план «Мамина школа»)

МДОУ «Карусель» сотрудничает с Железнодорожной дорогой. К праздникам в здании железнодорожного вокзала проходят выставки детских рисунков. В августе дети посещают передвижной выставочно-лекционный комплекс на железнодорожном вокзале «Железная дорога в будущем» и активно участвуют в празднике «День железнодорожника».

Хорошей традицией стало поздравление пожилых людей, концерты в Краевом доме ветеранов.

В течения года проходят экологические мероприятия социально-образовательного проекта «Эколята-дошколята» (см. перспективный план «Эколята – дошколята»).

**Примерное расписание совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю. Младшая группа.** |
| *Общение* | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| *Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр* | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
| *Познавательная исследовательская деятельность* | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно |
| *Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей* | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |
| *Самообслуживание и элементарный бытовой труд* | |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно |

**2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Под «инициативой» понимается внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям. Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей.

***Субъективность новизны и открытий***. Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.

***Целенаправленная и увлекательная деятельность***. Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.

***Развитие творческого мышления***. Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновение личностных новообразований: стремления изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игрового отношения к действительности. Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. Способы и направления поддержки детской инициативы реализуются через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность. Проектирование в образовательной деятельности становится универсальным инструментарием, позволяющим обеспечить ее системность, целеориентированность и результативность, решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий воспитанников, с обязательной презентацией этих результатов. В основу проектной деятельности заложена идея о направленности познавательных интересов ребёнка на получение практического результата, который достигается в процессе поиска решения проблемы с применением полученных знаний (представлений) и умений. Особенностью проектной деятельности ребенка дошкольного возраста является то, что он испытывает трудности в самостоятельном поиске противоречий в окружающем, в выявлении проблемы, определении цели (замысла). Поэтому проектная деятельность носит характер сотрудничества участников образовательных отношений.

**Способы поддержки детской инициативы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **3 - 4 года** |
| Социально-коммуникативное развитие | Приоритетная сфера инициативы продуктивная деятельность  Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности; Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;  Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность. |
| Познавательное развитие | Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности; Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности |
| Речевое развитие | Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность  Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;  Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;  Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность. |
| Художественно-эстетическое развитие | По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; Содержать в открытом доступе изобразительные материалы; Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка; Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла; Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. |

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, с ФОП ДО. )**

***Просветительская программы для родителей МДОУ «Карусель» «Раз, два, три, четыре, пять – начинаем познавать».***

**ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

*Ведущая цель* — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

*Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ:**

*Взаимопознание и взаимоинформирование*: Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

*Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:*

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;

- посещение педагогами семей воспитанников;

- организация дней открытых дверей в детском саду;

- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний - встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку»). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

***Стенд***: На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

***Непрерывное образование воспитывающих взрослых***: В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

*Основными формами просвещения могут выступать:*

- конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

*Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:*

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

- адресности — учета образовательных потребностей родителей;

- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

*Основные формы обучения родителей*:

- лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры, заседания «Маминой школы»

***Мастер-классы***: Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом).

***Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского)*** — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

***Совместная деятельность педагогов, родителей, детей***: Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

***Семейные художественные студии***: Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

***Семейные праздники***: Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

***Семейный театр***: На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

***Семейный абонемент***: Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке».

***Семейная ассамблея:*** Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую), привлекательную как для детей, так и для взрослых. Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

***Проектная деятельность***: Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых.

***Семейный календарь***: Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности.

*С целью построения эффективного взаимодействия семьи с педагогическим коллективом дошкольного учреждения созданы следующие условия:*

***Социально-правовые***: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно-правовых документах, в соответствии с Уставом дошкольного учреждения, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;

***Информационно-коммуникативные***: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в дошкольного учреждения;

***Перспективно-целевые***: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и дошкольного учреждения в интересах развития ребенка;

***Потребностно-стимулирующие***: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семей воспитанников.

Главенствующая и организующая роль дошкольного учреждения по отношению к семье осуществляется посредством: планомерного, активного распространения медико-педагогических знаний в коллективе родителей; практической помощи семье в воспитании детей; осуществления пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания; вовлечения родителей в педагогическую деятельность, в том числе и через организацию проектной деятельности; Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

*Основные задачи сопровождения родителей:*

1) Повышать психолого-педагогическую культуру родителей, их психологическую компетентность.

2) Оказывать поддержку родителям в трудных, кризисных ситуациях.

3) Осуществлять психологическую помощь в выстраивании эмоционально-благоприятных детско-родительских отношений.

4) Способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей.

5) Содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного актива.

*Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:*

1) Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной значимой ценностью для образования родителей.

2) Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям дошкольников.

3) Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.

*В дошкольном учреждении функционирует модель взаимодействия с семьей, которая определяет основные направления работы:*

- Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах;

- Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей; Использование опыта деятельности других дошкольных учреждений для построения модели взаимодействия с родителями;

- Расширение средств и способов работы с родителями;

*Обеспечение пространства для личностного роста участников образовательного процесса, создание особой творческой атмосферы:*

- Привлечение родителей к активному участию в деятельности дошкольного учреждения;

- Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;

- Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

**Модель взаимодействия педагогов с родителями.**

Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий. Для этого разработаны критерии отслеживания результативности функционирования и развития системы взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Участие родителей в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность сотрудничества** |
| В проведении мониторинга | Анкетирование социологический опрос | 3-4 раза в год по мере необходимости |
| В создании условий | Участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно—развивающей среды; оказание помощи ремонтных работах; | 2 раза в год постоянно ежегодно |
| В управлении ДОУ | участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; памятки; создание странички на сайте ДОУ; консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания, заседания маминой школы. | Обновление постоянно по мере необходимости 1 раз в месяц;  по годовому плану по мере необходимости 1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое | Дни открытых дверей. Неделя здоровья. Недели научных открытий. Совместные праздники, развлечения; встречи с интересными людьми, участие в творческих выставках, смотрах - конкурсах, галереи творчества. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Творческие отчеты кружков | по плану |

**План взаимодействия педагогического коллектива МДОУ «Карусель» с семьями воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Срок** |
| 1  1.1 | Нормативные документы  Знакомство родителей с уставными документами и локальными актами учреждения. | август |
| 2  2.2 | Банк данных по семьям воспитанников  Социологические исследования по определению социального статуса и микроклимата в семье:  - анкеты для родителей; беседы с детьми; рисуночный тест «Моя семья». | 2 раза в год |
| 3  3.1  3.2  3.3  3.4 | Родительские собрания  «Задачи воспитательно-образовательной и оздоровительно-коррекционной работы с детьми», общее для родителей, вновь поступивших детей.  «Встреча с учителями начальных классов», общее для родителей подготовительных групп.  «Результативность воспитательно-образовательной работы за 2023-2024 учебный год», общее.  Родительские собрания в группах ДОУ.  Заседания «Маминой школы». | сентябрь  ноябрь  май  1 раз в квартал  1 раз в месяц |
| 4  4.1  4.2  4.3 | Консультации  Индивидуальные консультации .  «О значении прививок для здоровья детей» (общая).  «Специфика и особенности воспитания и подготовки детей к школьной жизни в условиях семьи» (общая). | сентябрь  октябрь |
| 5  5.1 | Консультативный пункт  Консультации для родителей, дети которых не посещают дошкольные учреждения. | учебный год |
| 6  6.1  6.2 | Наглядная педагогическая пропаганда  Стенд нормативных документов, регламентирующих деятельность ДОУ.  Информационные стенды в группах. | учебный год |
| 7  7.1 | Информационные ресурсы  Новости о жизни дошкольников на сайте детского сада | учебный год |
| 8  8.1 | Привлечение родителей к участию в жизни ДОУ  Участие в выставках и конкурсах, акциях: «Осенняя композиция».  - «Фотовыставка ко дню матери «Загляните в мамины глаза».  (День матери в России), рисунки, поделки-подарки маме.  -Акция «Птичья столовая»  - «Новогодняя игрушка моей семьи».  « Выставка групповых газет «Наши отважные папы», Выставки рисунков к праздникам на железнодорожном вокзале, выставка рисунков «Светлая пасха», выставка «Город юности»  -Создание альбомов о железнодорожных династиях, о ветеранах войны на железной дороге, мини-книг семьи «Мое будущее - железная дорога»  -К праздникам создание поделок, открыток для пожилых людей Краевого дома ветеранов.  - Участие в подготовке зимних участков.( Смотр-конкурс «Зимняя сказка»)Участие в подготовке летних участков.(Смотр-конкурс «Наполни душу»).  Участие родителей в праздничных и спортивных мероприятиях. | Сентябрь, ноябрь, декабрь, февраль, март, апрель, июнь |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

*Для создания благоприятного социально-психологического микроклимата в ДОУ созданы традиции:*

***1. «Утро радостных встреч»*** - это обмен впечатлениями после выходных дней каждый понедельник. Таким образом, каждому ребёнку предоставляется возможность поделиться своими впечатлениями от прожитых выходных дней. Ребёнку важно знать и чувствовать, что его ценят не только за дела и поступки, а что он любим сам по себе, его рады видеть воспитатели и дети и всем интересно, что происходит у него в жизни.

***2. «Встречи с интересными людьми»*** - эта традиция также позволяет обеспечивать эмоциональное благополучие детей, создаёт постоянный приток новой интересной информации об окружающем мире и окружающих людях, побуждает задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них.

***3. Ежедневное чтение.*** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

***4. Итог прожитого дня.*** Проводится с целью развития рефлексивных навыков.

***5. «В гости к малышам».*** Развивать общение между детьми детского сада.

***6. День именинника*** – отмечается каждому ребенку. Именинника поздравляют с утра, устроив необычный, праздничный, особенно вкусный и красивый завтрак в его честь. Дети играют «в каравай», поют песни. Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

***7. «Галерея творчества»*** - проводится среди родителей и детей, формируется уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье.

***8. Экскурсия в Инженерную школу***. Вхождение в «мир школы», формирование психологической готовности к школьному обучению.

***9. День Матери***. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.

***10.Праздник «1 апреля – никому не верим».*** Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом.

***11. Акция «Помоги зимующим птицам».*** Развитие общения детей и родителей при изготовлении кормушек, воспитание бережного отношения к птицам.

***12. Фольклорные праздники***: «У рябинки именины», «Покров», «Праздник валенка», «Колядки», «Масленица», весенними праздниками «Пришла весна, отворяй ворота», «Пасха», «Спас медовый», «Спас яблочный», «Троица». Приобщение детей к народной культуре.

***13. Заседания «Маминой школы».*** Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии. Привлечение родителей к активному участию в деятельности дошкольного учреждения.

***14.День открытых дверей***. Открытость и привлечение родителей к жизни детского сада.

***15.«День победы***». Воспитание гордости за свою страну и свой народ, воспитание патриотических чувств

***16.Праздник «До свиданья, детский сад».*** Воспитание уважения к сотрудникам детского сада, дружеских отношений со сверстниками.

***17. Ярмарка народных игр***. Приобщение к культурным ценностям народа.

***18.Посещение передвижного выставочного - лекционного комплекса на железнодорожном вокзале «Железная дорога в будущем».*** Ознакомление воспитанников с железной дорогой, трудом предприятий железнодорожного транспорта.

***19.День защиты детей.*** Развитие позитивного настроения. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом

***20.День железнодорожника.*** Ознакомление воспитанников с железной дорогой, трудом предприятий железнодорожного транспорта.

***21.Поздравление пожилых людей, концерты в Краевом доме ветеранов.*** Воспитание уважения к пожилым людям, закрепления знаний о ветеранах ВОВ.

***22.«Музыкальная гостиная»*** Развивать у ребёнка позиции активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений, выражающего доступными средствами свои эмоции и чувства, настроения и переживания в пении, танце, музицировании.

***23.Посещение и концерты учащихся Детской Музыкальной школы.*** Формирование музыкальной культуры дошкольника, накапливание опыта взаимодействия с музыкальными произведениями

***24.День отца*** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.

***25. Экологические мероприятия социально-образовательного проекта « Эколята -дошколята».*** Формирование экологической культуры и культуры природолюбия.

***26. День рождения Деда мороза***. Ознакомления с жизнью и бытом деда Мороза.

***Взаимодействие ДОУ и семьи по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей***

*Совместная работа с семьей в МДОУ строиться на следующих основных положениях, определяющих ее содержание, организацию и методику:*

1. Единство, которое достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка хорошо понятны не только воспитателю, но и родителям, когда семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной работой в детском саду, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.

2. Систематичность и последовательность работы (в соответствии с контрольным планом) в течение всего года и всего периода пребывания ребенка в детском саду.

3. Индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье на основе учета их интересов и способностей.

4. Взаимное доверие и взаимопонимание педагогов и родителей на основе доброжелательной критики и самокритики. Укрепление авторитета педагога в семье, а родителей в детском саду.

*В соответствии с этими основными положениями система работы с семьей включает:*

1. Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;

2. Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей;

3. Целенаправленную санитарно-просветительную работу, пропагандирующую общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима;

4. Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работой в детском саду;

5.Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (ЛФК, дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания);

6. Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в дошкольном учреждении, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма. В этих целях хорошо используются: информация в родительских уголках, в папках передвижках, в библиотеке детского сада;

7. Различные консультации, устные журналы и дискуссии с участием психолога, медиков, специалистов по физическому образованию, а также родителей с опытом семейного воспитания;

8. Семинары-практикумы, деловые игры и тренинги с прослушиванием магнитофонных записей бесед с детьми; "открытые дни" родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на стадионе, закаливающих и лечебных процедур.

Проблему воспитания, развития и формирования здорового ребенка невозможно решить в полной мере без активного участия в этом родителей.

*Эффективными формами сотрудничества дошкольного учреждения с семьей являются:*

1. Родительские собрания - являются одной из эффективных форм взаимодействия с семьей, темы и вид собрания педагоги определяют вместе с родителями. Они проводятся групповые и общие (для родителей всего учреждения). Общие собрания организуются 2-3 раза в год. На них обсуждают задачи на новый учебный год, результаты образовательной работы, вопросы физического воспитания и проблемы летнего оздоровительного периода и др. На общее собрание приглашается врач, юрист, детский писатель и т.д. Предусматриваются выступления родителей.

2. Совместные физкультурные досуги, праздники, Дни здоровья, туристические походы - позволяют приобщить к здоровому образу жизни не только воспитанников детского сада, но и их родителей. Физкультурные праздники способствуют совершенствованию двигательных умений детей, формированию интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями. Дни здоровья содействуют оздоровлению детей и взрослых, предупреждают утомление. Туристические походы – одна из наиболее активных форм совместного отдыха. Это – общение с природой, смена обстановки, психологическая разгрузка и физическая активность. Походы сближают родителей, детей и педагогов дошкольного учреждения, дают прекрасную возможность создания атмосферы взаимопонимания и сотрудничества.

3. Дни открытых дверей – являясь достаточно распространенной формой работы, дают возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь к участию. Проводится как экскурсия по дошкольному учреждению с посещением группы, где воспитываются дети пришедших родителей. Можно показать утреннюю гимнастику, физкультурное занятие, наблюдать за организацией питания, сна, закаливающих процедур и других режимных моментов в ДОУ.

4. Домашние задания - позволяют повысить двигательную активность детей, подтянуть отстающего в движении ребенка, дать родителям конкретные советы по общению с детьми, дать родителям конкретное содержание для общения с детьми.

5. Совместный просмотр видеофильмов, фильмов - заставляет обсуждать проблемы, искать пути к здоровью ребенка

6. Передача опыта семейного воспитания - можно осуществить через разнообразные интервью, выставки, конференции, на которых родители будут обмениваться опытом между собой, на выставках узнать о досугах своих воспитанников.

7. Комплектование педагогической библиотеки по организации физического воспитания в семье - к комплектованию библиотечного фонда целесообразно привлечь самих родителей, которые охотно передают в общественное пользование прочитанные книги, журналы. Пропаганда литературы по педагогической тематике входит в обязанности педагогов дошкольного учреждения. Важны разные формы этой работы: традиционные папки-передвижки, обсуждение отдельных книг или публикаций в ходе консультаций, заседаний дискуссионного клуба, информация на групповом стенде, выставки новой литературы с краткой аннотацией, обзор новинок на родительском собрании и т.д. Задача педагогов – пробудить у родителей интерес к педагогической литературе и помочь выбрать в потоке современных изданий надежные в теоретическом отношении источники.

8. Выпуск газеты – где освещаются актуальные вопросы оздоровления ребенка, в номерах предлагаются диагностические материалы и рекомендации для родителей.

***Взаимодействие ДОУ и семьи по воспитанию у детей дошкольного возраста основ экологической культуры.***

Актуальность организации природоведческой деятельности обусловлена тем, что современные дошкольники и их родители прикованы к компьютерном играм, познают в основном окружающий мир через монитор компьютера и экран телевизора, мало общаясь с живой природой ,картинами художников, практически ничего не знают о своей Родине, ее природным наследием. Организация работы с родителями по экологическому воспитанию является педагогически целесообразна, т.к. предназначена для развития интереса детей и родителей к природе России, Дальнего Востока, к природному наследию своей Родины. Все мероприятия с родителями и детьми проходят в рамках природоохранного социального-образовательного проекта «Эколята-дошколята».

В целях активизации работы детского сада в вопросах экологического воспитания педагогами проводятся заседания «Маминой школы». В организации применяют различные модели взаимодействия семьи и образовательного учреждения.

*Взаимодействие родителей и педагогов они осуществляют в основном через:*

- приобщение родителей к педагогическому процессу;

- семейные экскурсионные краеведческие программы;

- совместные праздники и спортивные мероприятия;

- информационно – педагогические материалы, выставки детских работ, которые позволяют родителям ближе знакомиться с методами и формами воспитательной работы с детьми в дошкольном учреждении;

- недели открытых дверей для родителей; творческие отчёты воспитателей и детей для родителей.

В рамках «Недели открытых дверей» мы знакомим родителей с методикой ознакомления дошкольников с флорой и фауной России, Дальнего Востока. Реализуются детско-родительские проекты «Красная книга Хабаровского края», «Наш дом-природа», «Лекарственные растения», «Времена года», «Первоцветы», «Покормите птиц зимой», «Природные цепочки в лесу», «Тигр Амурский», «Что такое заповедник?».

Наши родители являются постоянными участниками в проведении экологических праздников и тематических развлечений «Природа - твой друг», «Эколята-друзья и защитники природы», «Знатоки родной природы», «Дом под крышей голубой», «Эстафета насекомых» , «Экологический КВН». Ежегодно родители участвуют в праздниках посвященные временам года.

При активном участии педагогов и родителей организовываем экологические акции «Сохраним Амурского тигра», «Защитим животных, спасем планету», «Каждой пичужки по кормушке», «Учимся любить природу». Особенно детям и родителям запомнилась акция посадки зеленых насаждений на территории детского сада. В летний период времени создаем «Экологическую тропинку с родителями».

Родители совместно с детьми участвуют в выставках рисунков «Природа глазами детей» на железнодорожном вокзале, в творческих детских конкурсах по экологии «Здоровье планеты? В моих руках», «Заповедный мир», в выставках детских поделок «Эколята», «Молодые защитники природы».

***Взаимодействие ДОУ и семьи по ознакомление дошкольников с железной дорогой и профессиями железнодорожного транспорта.***

Выбор ориентации дошкольников на ознакомление с железной дорогой и профессиями железнодорожного транспорта в нашем ДОУ обусловлен одним из факторов:

1.Родители воспитанников являются «живым» профориентационной примером. Так у детей дошкольного возраста естественный интерес к работе родителей вызывает желание стать такими, как папы и мамы.

*Работа с родителями – важное направление в работе ДОУ. Работая в этом направлении, мы проводим следующие мероприятия:*

- «Дни открытых дверей» для родителей;

- театрализованные представления «Веселое путешествие»;

- совместно с родителями конкурсы рисунков;

- спортивные соревнования в старших группах: «Папа, мама, я – железнодорожная семья»;

- праздничное мероприятие «День железнодорожников»;

- оформляем папки – передвижки для родителей «Что рассказывать детям о железной дороге»;

-организовываем выставки детских работ по изобразительной деятельности: «Моя железная дорога», «Мои родители - железнодорожники», «Рисуем железнодорожный транспорт»;

- приглашение интересных людей (рассказ родителей железнодорожников о своей работе);

- экскурсии в передвижной «Выставочно-лекционный комплекс на железнодорожном вокзале»

**2.7.Рабочая программа воспитания.**

***Пояснительная записка.***

Рабочая программа воспитания муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада « Карусель» (далее – Рабочая программа воспитания, Программа воспитания) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Рабочая программа воспитания является компонентом Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Карусель» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания;

- ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания;

- ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания;

- ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания;

- ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания;

- ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания;

- ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры:

- дошкольными образовательными организациями;

- общеобразовательными организациями;

- высшими образовательными организациями;

- организациями дополнительного образования.

Коллектив ДОО вправе разрабатывать и включать в Программу воспитания направления, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал ДОО с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках всех образовательных областей.

Таким образом, в центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа обеспечивает взаимодействие воспитания в дошкольном образовательной организации (далее - ДОО) и воспитания в семьях детей от 1 года до 7 лет.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала,

который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное)

представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России8.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России9.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

7 Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

8 Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

9 Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

**Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания. Патриотическое направление воспитания.**

1. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

«патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания.**

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания.**

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно- нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1. Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

1. Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
2. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной

ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

1. Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям,  бережное отношение к живому |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным  действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|  |  | Любознательный, активный в поведении и  деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые  качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности  (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.  Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной  и другое). |

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному  дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях  морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия  между людьми. Владеющий основами речевой |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|  |  | культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и  сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных  ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание,  утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении  поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в  продуктивных видах деятельности. |

**Содержательный раздел Программы воспитания.**

***Уклад образовательной организации.***

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско- взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

**Уклад включает:**

**Цель и смысл деятельности ДОО, её миссию**

**Целью** деятельности ДОО является всестороннее формирование

личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического

развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.

**Миссия** заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

**Стратегия**:

* формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
* развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно методического обеспечения образовательного процесса;
* создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
* повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне;
* развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
* реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ДОО;
* формирование информационно-ресурсного фонда ДОО; Выполнение данной **стратегии** обеспечивается за счёт:
* создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
* создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
* создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
* развития материально-технической базы учреждения;
* формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

**К ценностям** ДОО относятся:

* информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
* профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
* единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
* возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня;
* квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
* теплая и дружеская атмосфера.

**Принципы жизни и воспитания в ДОО**

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода .

* принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности,правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
* принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

* принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
* принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
* принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
* принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;
* принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;
* принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;
* принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;
* принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж**

Образ ДОУ – эмоционально окрашенный образ учреждения, часто сознательносформированный, обладающий целенаправленно заданными 231арактеристиками призванный оказывать определенное психологическое влияние на конкретныегруппы социума. Для создания положительного имиджа важны все аспекты деятельности. Также необходимо помнить, что имидж – явление корпоративное, и его результат определяют все члены коллектив

Дошкольное учреждение – открытая социально-педагогическая система, о которой всё чаще говорят как о сфере услуг, употребляя слово «конкурентоспособность», «сегмент рынка»,

«образовательная услуга» и т.д. Необходимость формирования положительного имиджа ДОУ определяется следующими причинами:

* конкуренция среди дошкольных учреждений в «борьбе» за набор детей в условиях сложной демографической ситуации;
* возможность доступа ДОУ к лучшим ресурсам из возможных: финансовым, информационным, человеческим и т.д.;
* стремление ДОУ быть более привлекательным для педагогов, способным в большей степени, чем другие ДОУ, обеспечить им стабильность, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие;
* желание получить залог доверия ко всему происходящему в стенах учреждения, в т.ч. инновационным процессам. Фундамент (ядро) имиджа ДОУ заключается в определении предназначения дошкольного учреждения, идеи его функционирования и развития, отличительных характеристик от других детских садов. Внутренний имидж – это взгляд на ДОУ глазами сотрудников, а также глазами родителей и детей при общении с ними. Он проявляется в отношении сотрудников к работе, руководителю и родителям воспитанников, их энтузиазме, преданности детскому саду и основан на своеобразии внутреннего пространства.

Внешний имидж ДОУ – название, оформление помещений и территории, имидж персонала и т.д. – символы, которые в сознании окружающих будут ассоциироваться с данным детским садом и вызывать определенное настроение. Первое впечатление о ДОУ связано именно с этим аспектом имиджа.

Важным аспектом формирования благоприятного мнения о дошкольном учреждении является создание собственного визуального образа, узнаваемого аудиторией, с помощью определенных атрибутов, которые формируют фирменный стиль или внешний имидж дошкольного учреждения и дают возможность занять своё место на рынке образовательных услуг. Среди элементов фирменного стандарта: логотип, или фирменный знак (в нём отражено название ДОУ), который может быть представлен в следующих вариантах: вывеска на здании; фирменные бланки; календари с логотипом ДОУ; воздушные шары, используемые на утренниках, развлечениях; поздравительные открытки; приглашения; дипломы; летопись детского сада, книга отзывов для родителей и гостей ДОУ; бейдж, на котором указывается Ф.И.О. и должность педагога; газета ДОУ (её название должно соответствовать названию детского сада, а содержание представлено разнообразными разделами для более полного ознакомления родителей с деятельностью учреждения); PR – мероприятия: организация дней открытых дверей, презентаций, участие специализированных выставках и т.д., публикации о достижениях ДОУ в СМИ; визуально подвижные коммуникации: манера общения персонала с родителями, детьми, коллегами; манера поведения сотрудников ДОУ в рабочей обстановке и на публике; деловой этикет, профессиональная этика; речь сотрудников, отвечающих на телефонные звонки; визуально неподвижные коммуникации: печатная символика; внешний вид персонала; рекламные ролики, презентационные фильмы; внешний вид здания, благоустроенность территории ДОУ.

Перечисленные атрибуты формируют фирменный стиль или внешний имидж дошкольного учреждения и дают возможность занять свое место на рынке образовательных услуг. Однако нужно понимать, что основа всего – люди, т.е. руководители ДОУ, педагоги, обслуживающий персонал. Важная составляющая имиджа руководителя – самопрезентация. Имеют значение особый блеск в глазах, улыбка, своеобразная интонация голоса, привлекательность манеры поведения. Особое внимание уделяется улыбке, которая передает массу положительных эмоций. Главное, чтобы имидж руководителя был привлекательным для самых широких слоев населения. Все перечисленные компоненты имиджа руководителя подходят и к педагогу. К его личности всегда предъявлялись высокие требования, так как именно он создает культуру последующих поколений, воспитывает детей и родителей, воспитывает и учит своим поведением, отношением к людям, внешним видом. Имидж педагога – это инструментарий, использующий голос, пластику, мимику, внешние данные в качестве воздействия на воспитанников и родителей. Внешняя привлекательность педагогов ДОУ важна для более быстрой адаптации ребенка к коллективу. Таким образом, для формирования привлекательного и своего неповторимого имиджа дошкольное учреждение должно иметь:

-четко определенные приоритеты, собственную философию, свое видение будущего;

-уникальную, неповторимую систему ценностей, обычаев, традиций, стилей поведения;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| -разнообразные | качественные образовательные | услуги; |
| -оригинальную | систему учебно-воспитательной работы, | развивающей |
| творческие | способности, совершенствующей психические | функции, |
| формирующей | здоровый образ | жизни; |
| -связь с | учреждениями здравоохранения, дополнительного | образования, |
| разными | социальными | институтами; |

-яркие, узнаваемые, своевременно обновляемые информационные материалы, предназначенные для внешнего представления;

-систему целевой подачи информации потребителям о своем потенциале, успехах и предполагаемых образовательных услугах.

**Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей идетей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки.

**Ключевые правила ДОО**

**Инновационность.** Педагогический коллектив готов к изменению и совершенствованию педагогической деятельности с учетом потребностей государственной образовательной политики, к использованию новых технологий, расширению перечня образовательных услуг в соответствии с социальным заказом и заказом родителей (законных представителей) воспитанников детского сада. Индивидуализация. Для нас самоценна личность каждого ребенка, педагога, родителя с его неповторимыми особенностями, возможностями, способностями, интересами. Мы создаем такие условия в детском саду, которые соответствуют уникальности каждого и обеспечат развитие индивидуальных способностей ребенка, самореализацию педагогов и родителей (законных представителей).

Профессионализм и высокое качество образовательных услуг. Непрерывное повышение профессионального уровня педагогов, их саморазвитие, самообразование, самосовершенствование, реализация своих профессиональных возможностей и способностей в педагогической деятельности способствуют высокому качеству предоставляемых в детском саду услуг.

Открытость. Педагогический коллектив детского сада активно взаимодействует с социальными партнерами, имеет свой официальный сайт, обменивается опытом с коллегами из других районов, представляет свои наработки на конференциях и форумах разного уровня – муниципальном, региональном, федеральном, международном.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей. В ДОО стало доброй традицией поздравление пожилых людей.

С тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения. В ДОО регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости. Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты:

• команда добрых дел

• трудовой десант

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

• «Утро радостных встреч». Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

• «Отмечаем день рождения». Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему

«Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание. **Этикет** как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этике

Виды этикета в ДОО:

* «Речевой»;
* «Гостевой»;
* «Столовый»;

«Прогулочный»

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО**

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обусловливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ценности*** | ***Оформление***  ***помещения*** | ***Наполняемость*** |
|  |  | Государственные символы РФ, |
|  |  | символика группы. |
|  |  | Фото первых лиц РФ и области. |
|  |  | Папки-передвижки «День России», |
|  | Патриотический | «День флага». |
|  | центр. | Художественная литература. |
| Родина, природа | Центр природы в  группе. | Изделия народных промыслов.  Природный материал. |
|  | Природа на | Цветы. |
|  | территории ДОО. | Наборы животных, деревьев, растений. |
|  |  | Глобус. |
|  |  | Куклы в национальных костюмах. |
|  |  | Д\и игры. |
|  | Тематические стенды. |  |
| Жизнь, милосердие, | Оформление стен | Фото выставки. |
| добро | групповых | Книги и пособия. |
|  | помещений. |  |
| Человек, семья, | Центр театрализации | Подушка – дружка. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | и музицирования. | Коробочка – мирилка Художественная литература Книги, пособия.  Игровое оборудование. С/р игра «Семья».  Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья». |
|  | Центр уединения. |
| Дружба, | Стенды для |
| сотрудничество | родителей. |
|  | Фотовыставки. |
|  | Выставки творчества. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Лаборатория для познавательно - |
|  |  | исследовательской и опытно - |
|  |  | экспериментальной деятельности |
|  | Центр математики и | детей. |
|  | логики. | Игрушки и игровое оборудование для |
| Познание | Центр  экспериментирования. | с/р  игры «Школа». |
|  | Центр | Игры – головоломки. |
|  | конструирования. | Математические игры. |
|  |  | Развивающие игры В.В.Воскобовича |
|  |  | Конструктор различных размеров и |
|  |  | материалов. |
|  | Центр двигательной | Спортивное оборудование в группах и спортивном зале.  Дорожки здоровья. Тропа здоровья.  С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности.  Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия.  Стенд настроения. |
|  | активности. |
|  | Центр безопасности. |
|  | Центр уединения. |
|  | Кабинет педагога |
| Здоровье, жизнь | психолога. |
|  | Кабинет учителя – |
|  | логопеда. |
|  | Спортивный зал. |
|  | Спортивная площадка |
|  | на территории ДОО. |
|  |  | Оборудование для труда в природе |
|  | Уголок дежурств. | (детские лопаты, грабли). |
|  | Центр природы в | Оборудование для с/р игр . |
| Труд | группе. Огород на | Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. |
|  | подоконнике, город | Д/и, пазлы «Профсессии». |
|  | на территории. | Набор костюмов. |
|  |  | Книги, пособия. |
|  | Эстетическое | Разные виды театров, музыкальные |
|  | оформление | инструменты, посуда с элементами |
|  | групповых | росписей. |
|  | помещений. | Ширмы, костюмерные. |
| Культура и красота | Музыкальный зал.  Центр природы. | Книги, пособия.  Картотеки игр, закличек, песен. |
|  | Центр творчества. | с/р игра «Салон красоты». |
|  | Центр театрализации | Набор картинок «Правила поведения» |
|  | и музицирования. | Набор картинок «Цветущие растения» |
|  | Выставки детского творч. | Материалы для творчества |

**Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурносодержательной основе Программы воспитания.

***Региональные особенности.***

ДОО располагается на территории города Комсомольск-на-Амруе, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей.

Однако экологическое состояние отличается нестабильностью погоды, что влияет на реализацию

режимных моментов в течение дня и выполнение комплексно-тематического планирования, ряда иных мероприятий.

***Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:***

* принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
* принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
* принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);

**Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

**Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления воспитания и  базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат  ценности «Родина» и  «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника  Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | * Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) * Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) * Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края,   Отчизны в целом) | * Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к   нравственным и культурным традициям России | Социально- коммуникативное развитие |
| * Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу,   гимну); | Познавательное развитие |
| * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно- эстетическое развитие |
| Духовно- нравственное направление воспитания  В основе лежат ценности «Жизнь»,  «Милосердие»,  «Добро» | Формирование  способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному  поведению | * Развивать ценностносмысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности * Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах | * Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране * Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности * Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность,   дружелюбие | Социально- коммуникативное развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления воспитания и  базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|  |  |  | * Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции * Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и   заботы; |  |
| * Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом,   образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности  «Человек»,  «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому  человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | * Способствовать освоению детьми моральных ценностей * Формировать у детей нравственные качества и идеалов * Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения * Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | * Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально- коммуникативное развитие |
| * Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | Познавательное развитие |
| * Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |
| Направления воспитания и  базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|  |  |  | * Создавать условия для   выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,   * Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми   (детьми и взрослыми) | Художественно- эстетическое развитие |
| * Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать   нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное В основе лежит ценность  «Познание» | Формирование ценности познания | * Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное,   эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | * Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны * Способствовать приобретению первого опыта действий по   сохранению природы. | Познавательное развитие |
| * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и   эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно- эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное В основе лежат  ценности | Формирование  ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение | * Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности * Воспитывать отношение здоровью | * Развивать навыки здорового образа жизни * Формировать у детей возрастосообразных представлений | Физическое развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления воспитания и  базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| «Здоровье»,  «Жизнь» | элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | о жизни, здоровье и физической культуре   * Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами * . |  |
| Трудовое  В основе лежит  ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | * Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * Воспитывать стремление приносить пользу людям | * Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи * Формировать способность бережно и уважительно относиться   к результатам своего труда и труда других людей. | Социально- коммуникативное развитие |
| Эстетическое  В основе лежат ценности  «Культура» и  «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | * Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | * Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) * Приобщать к традициям и великому культурному наследию | Художественно- эстетическое развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления воспитания и  базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|  |  |  | российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей  «Красота», «Природа», «Культура»   * Способствовать становлению эстетического, эмоционально- ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми * Создавать условия для   выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности   * Поддерживать готовность детей к творческой самореализации |  |

**Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

* 1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

* 1. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

* 1. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов,

презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной

деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

**Социальное партнерство.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование учреждения | как осуществляется связь | где применяется |
| 1. | ИМЦ | Участие в творческих группах, методических советах, семинарах, практикумах (зам.зав. по ВМР,воспитатели);  Участие и посещение методических объединений. | В работе с детьми. В работе с педагогами.  Самообразование |
| 2. | ХК ИРО | Курсы повышения квалификации.  Просмотр вебинаров, семинаров, консультаций. | Самообразование |
| 3. | АМГПГУ | Участие в конференциях, семинарах, курсах | Самообразование |
| 4. | Музей изобразительных искусств | Посещение экскурсий, выставок, прослушивание лекций, семинаров. Участие в мероприятиях.  Выездные выставки в ДОУ. | В работе с детьми |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Выставление детских работ на выставку. |  |
| 5. | ТЮЗ «Зеркало теней» | Посещение спектаклей. | В работе с детьми |
| 6. | Детская Библиотека | Посещение библиотеки с детьми. Доставка литературы в группы.  Организация выставок книг по дошкольному воспитанию. | Самообразование В работе с детьми |
| 7. | Дом детского творчества. | Посещение детьми выставок.  Проведение тематических концертов в ДОУ. | В работе с детьми |

**Организационный раздел Программы воспитания.**

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

* 1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
  2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
  3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
  4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

7. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**Нормативно-методическое обеспечение.**

**Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания (проект) — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. – 16 с. Авторский коллектив: И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буяно**

**Раздел III. Организационный раздел.**

***3.1.Психолого-педагогические условия реализации программы***

*Описание психолого - педагогических в соответствии с ФОП.*

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально¬ личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

***3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП***

**Организация развивающей предметно-пространственной среды** – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Наш детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая среда, нашего ДОУ, соответствует требованиям ФГОС и ФОП ДО к развивающей предметно-пространственной среде

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей; учет полоролевой специфики.

*Развивающая предметно-пространственная среда обладает следующими характеристиками:*

***Насыщенность среды***: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

*Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:*

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

***Трансформируемость***: воспитатель имеет возможность изменять предметно пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

***Полифункциональность материалов***: разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм…; наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов - заместителей в детской игре).

***Вариативность среды:***

***-*** наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

***-*** сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность среды:***

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

*Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, и обеспечивает:*

физкультурно-оздоровительную работу с детьми:

- спортивно-игровое оборудование (мягкие спортивные модули, маты гимнастические, шведская стенка, скамейки гимнастические, мостик – качалки, полка со спортивным инвентарем);

- физкультурные уголки во всех группах с набором необходимого оборудования;

- спортивная площадка (детский спортивный комплекс «змейка» - 2шт, «жираф» - 1шт, «спортивный комплекс» – 1шт, «Игровой комплекс» -1шт,«БУМ» - 1шт. щиты баскетбольные - 2 шт, сетка волейбольная- 1 шт );

- медицинский кабинет (бактерицидные лампы для групповых).

познавательное развитие ребёнка:

- зона речевого развития: наглядный и раздаточный материал; пособия для детей; книжный уголок; уголки природы; уголки экспериментирования; огороды, цветники.

сюжетно-ролевые игры:

- творческие мастерские («Ателье для девочек», «Автомастерская для мальчиков» и т.д.), художественно-эстетическое развитие ребёнка;

- музыкальный зал (Пианино Сура, Аккордеон №TL018, телевизор LED 40 Samsung UE40H5000, DVD-рекордер, музыкальный центр, интерактивная доска в комплекте (стойка и ноутбук));

- театральный уголок (ширма для кукольного театра, наборы кукол);

- наборы костюмов, декораций, атрибутов.

- в группах уголки театрализованной деятельности шапочки, маски, «уголки ряжений»;

- в группах зоны художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки, изостудия (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.).

Развивающая среда соответствует требованиям ФГОС ДО. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Организация развивающей среды в нашем ДОУ строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группах старших дошкольников много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переноситься на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, на которых имеется все необходимое для развития детей в соответствии с возрастом, их интересами, обеспечивается разнообразная самостоятельная деятельность, двигательная активность.

Поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДОУ в целом.

Проведение смотра-конкурса «На лучшую подготовку групп к новому учебному году" в начале учебного года способствует обновлению и усовершенствованию развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.

Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная.

Развивающая предметно-пространственная среда, создана в дошкольном учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО и с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций (Министерства Просвещения Р.Ф.) , с учётом основной образовательной программой дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметно-развивающая среда организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Все группы в МДОУ «Карусель» имеют своё индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

*В возрастных группах МДОУ «Карусель» материалы и оборудование:*

- для сюжетной игры (предметы оперирования (игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.);

- игрушки - персонажи (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли);

- маркеры (знаки) игрового пространства (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);

- для игры с правилами (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.), для игр на удачу (шансовых) (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и игр на умственное развитие (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы).

Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2-4 года), игр на удачу (4-5,5 лет) и игр на умственное развитие (5 - 7 лет). Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа;

- для продуктивной деятельности (для изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.). Для развития творчества детей в самостоятельной работе педагоги всех групп позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность;

- для познавательно-исследовательской деятельности (объекты для исследования в реальном действии: различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши - формы, предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойства и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), образно-символическийматериал (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, н-р, глобус, карта Земли и т.п.) и нормативно-знаковый материал (разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.).

В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка.

С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности:

- для двигательной активности, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком в младших группах расположены игрушки-двигатели (машины, тележки). Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) педагоги держат в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

В группах, кроме игрушек того или иного типа, имеется полифункциональный материал (предметы, выступающие как заместители: различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п.). Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

В пространстве группового помещения должны быть комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

В каждой группе детского сада имеются центры, которые соответствуют областям.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Обр. область** | **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| Физическое развитие | «Физкультурный центр» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврики массажные). Для прыжков (Скакалка короткая). Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочки с грузом большие и малые, кегли, кольцебросы). Для ползания и лазания. Для общеразвивающих упражнений (мячи средние, гантели детские, палки гимнастические, ленты короткие). Атрибуты к подвижным и спортивным играм.  Мягкие модули |
| Познавательное развитие | **«Эколята-дошколята-экологический центр»**  **«Центр экспериментирования»** | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Литература природоведческого содержания. Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. Природный и бросовый материал. Материалы для экспериментирования |
| **Центр «Юный железнодорожник»** | Расширение знаний детей по ознакомлению с трудом железнодорожников. | Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о железной дороги, железнодорожные атрибуты. |
| **«Сенсорно-моторный центр»**    **«Центр занимательной математики»** | Обогащение сенсорного опыта детей, развитие восприятия и обследования окружающих предметов с опорой на разные органы чувств. Развитие навыков конструирования, математического мышления. | Игры с математическим содержанием: Блоки Дьенеша. Палочки Кьюзенера. Мозайки. Шнуровки. Расстежки-застежки. Логический куб. Вкладыши. Настольные игры «Геометрические фигуры». |
| **«Центр конструирование из строительного материала»** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Напольный строительный материал. Конструктор «Лего». Конструктор металлический Набор №7. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др). |
| **«Центр краеведения»** | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта. | Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях города. |
| Речевое развитие | **«Книжный центр»** | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям). Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. |
| **«Театрализованный центр»** | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. | Различные виды театров, ширма. |
| Социально-личностное развитие | **«Центр добра и семьи»** | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. | Настольно – печатные игры. Тематические альбомы и открытки. «Семейный» альбом с фотографиями. |
| **«Игровая зона»** | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Куклы. Постельные принадлежности. Посуда: столовая, чайная кухонная. Сумочки. |
| **«Центр безопасности»** | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения |
| **«Центр ПДД»** | Закрепление правил дорожного движения | Режиссерские игры, с/р игры, иллюстрации, знаки дорожного движения. |
| Художественно-эстетическое развитие | **«Центр изо деятельности»** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. |
| **«Музыкальный центр»** | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | Музыкальные инструменты. Предметные картинки. «Музыкальные инструменты». Музыкально-дидактические игры |

Успешность влияния развивающей предметно-пространственной среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса в МДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как пространство, время, предметное окружение позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее. Приложение примерный перечень игрового оборудования паспорта групп.

***3.3.Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП***

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Здание детского сада светлое, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. В детском саду имеются: групповые помещения – 6, кабинет заведующего – 1, методический кабинет – 1, кабинет учителя - логопеда – 1, кабинет завхоза и делопроизводителя-1, кабинет дополнительных услуг – 1, музыкальный зал-1, пищеблок – 1, прачечная – 1, медицинский кабинет -1. Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

*Для безопасного пребывания воспитанников и сотрудников в детском саду имеется:*

1.Тревожно-вызывная сигнализация «Приток -А -КОП-02»которая включает тревожную кнопку экстренного вызова и брелок (переносной) наряда полиции ПЦО-1 МРОВО по г. Комсомольску-на-Амуре-филиал ФГКУ «УВО ВНГ России по Хабаровскому краю. Ежедневно производиться проверка работоспособности средств тревожной сигнализации с пунктом централизованной охраны, путем пробной подачи на ПЦО сигнала «тревога», с предварительным уведомлением об этом диспетчера ПЦН «Исполнителя» по телефону. Результаты проверки работоспособности средств тревожной сигнализации отражаются «Муниципальным заказчиком» в специальном журнале.

2.Система оповещения и управления эвакуацией людей «Сигнал-20» на базе речевого оповещения «Рокот-АС-10-2». Применение прибора речевого оповещения обеспечивает трансляцию записанных речевых сообщений на все этажи, при возникновении пожара или других чрезвычайных ситуаций. Обеспечивает бесперебойную работы системы оповещения в случае отключения электроэнергии.

3. Система видеонаблюдения. Система видеонаблюдения – включает 8 внешних видеокамер, один видеорегистратор. Пост видеонаблюдения находится в холле главного входа детского сада. Срок хранения видеоинформации составляет 30 дней.

4.Организация связи — телефон с функцией автоматического определения номера у руководителя.

5.Система противопожарной защиты и первичных средств пожаротушения объекта. Автоматическая пожарная сигнализация «С200-ИТ».

Система эвакуационного освещения – светильники аварийные МL-116-30LED1.2 в количестве 17 штук. Время резерва 4 часа. Система оповещения и управления эвакуацией людей «Сигнал-20» на базе речевого оповещения «Рокот-АС-10-2».(в кабинете руководителя)

Наличие первичных средств пожаротушения—огнетушители( 22 шт).

6.Физическая охрана осуществляется сторожами. Пост охраны (контрольно-пропускных пунктов, вахт)-1.

7.Наличие документов по вопросам обеспечения безопасности и антитеррористической защищенности объекта:

Паспорт безопасности. Пожарная декларация. Приказ о функциональных обязанностей лица, ответственного за выполнения мероприятий по обеспечению безопасности и антитеррористической защищенности объекта. Инструкции по действиям персонала объекта в случае угрозы совершения или совершения террористического акта. Порядок эвакуации работников, обучающихся и иных лиц, находящихся на объекте (территории), в случае получения информации об угрозе совершения или о совершении террористического акта. Положение о пропускном режиме. Список телефонов правоохранных органов, органов безопасности и аварийных служб для информирования при обнаружении взрывного устройства.

План взаимодействия с территориальными органами безопасности, территориальными органами Министерства внутренних дел Российской Федерации и территориальными органами Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации по вопросам противодействия терроризму и экстремизму. План мероприятий по обеспечению антитеррористической защищенности. План работы эвакуационной группы.

Правила пропускного и внутриобъектного режима.

В дошкольном учреждении имеются помещения и необходимое оснащение для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

При создании предметно-развивающей среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В детском саду имеется фотоаппарат, который используется для фото и съемки занятий, мероприятий, утренников. Отснятые материалы эпизодически используются в воспитательной работе, размещаются на сайте. Во всех группах имеются телевизоры, 1 проектор ViewSonic, 2 экрана настенных Digis Optimail-C, 2 ноутбука, которые используются для демонстрации обучающих фильмов и презентаций. Для организации воспитательно-образовательной работы в ДОУ, разностороннего развития воспитанников имеется:

Совмещенный Музыкальный зал плюс Физкультурный зал:

Музыкальный зал Функциональное использование для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений, физкультурно - оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий и спортивных праздников, мероприятия для родителей.

Оборудование: аккордеон №TL018, пианино Сура, детские музыкальные инструменты технические средства обучения: музыкальный центр, телевизор,DVD-рекордер, колонки, интерактивная доска, видеопроектор, различные пособия для занятий: фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, иллюстративный материал, костюмы, аудиокассеты, портреты композиторов.

Физкультурный зал: Функциональное использование для проведения физкультурных занятий.

Оборудование: Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются мячи всех размеров, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, гимнастические стенки, скамейки, кольца для метания, нестандартное оборудование.

Кабинет дополнительных услуг: Функциональное использование: Проведение дополнительных образовательных услуг.

Оборудование: Детские столы и стулья для индивидуальных занятий, компьютер, колонки, магнитная доска, настенные пособия для специалистов. Методическая литература по дополнительным услугам, дидактические пособия.

Кабинет учителя-логопеда: Функциональное использование: Проведение подгрупповых, индивидуальных занятий. Проведение дополнительных образовательных услуг.

Оборудование: зеркало для работы логопеда, набор логопеда(7 зондов), метроном механический, проектор ViewSonic, ноутбук методическая литература, развивающие игры, раздаточные и демонстративные материалы, стенка для раздаточных материалов и пособий, доска «Мольберт».

Медицинский кабинет: Функциональное использование: Для проведения профилактических осмотров детей врачом, антропометрии.

Оборудование: Весы медицинские, тонометр, ростомер; оборудование для оказание доврачебной медицинской помощи, имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей; материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе.

Физкультурная площадка оборудована детским спортивным комплексом, который включает в себя змейка 2 шт., жираф 1 шт., игровой комплекс-1шт, спортивный комплекс 1шт,бум 1шт. Снаряды на площадке расположены по периметру, образуя, таким образом полосу препятствий, предусматривающих упражнения для разных групп мышц.

Групповые помещения оснащены необходимыми игрушками и пособиями для осуществления образовательного процесса. Развивающая среда в группах способствует эмоциональному благополучию детей, совершенствует их умение взаимодействовать друг с другом, обеспечивает высокий уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития. В каждой группе имеются паспорта групп.

Приемная комната: Функциональное использование: Информационно-просветительская работа с родителями (Наглядно-информационный уголок для родителей, уголок здоровья). Выставки детского творчества.

Для организации прогулок воспитанников имеется 6 групповых участков, оснащенных верандами для организации спокойных игр и занятий детей художественной деятельностью, чтения художественной литературы, бесед с дошкольниками. Для развития основных видов движений на участках имеется спортивное оборудование: тоннели, перекладины, турники и др. Для организации игры с песком каждый участок оснащен песочницами. В наличии оборудование для сюжетных игр детей: кораблики, детские домики, домик-беседка «Опушка», паровозики с горкой, машины. Имеются качалка-балансир «Малая», качели на деревянных стойках «Малые», карусель.

Методический кабинет: Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.

Оборудование: 2 компьютера, 3 принтера, фотоаппарат цифровой. Виртуальная библиотека. Библиотека педагогической, справочной и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Документы по образовательной деятельности. Методическая копилка (консультации для родителей, воспитателей, подборка информации по образовательным областям, конференции, семинары, творческие марафоны). Пособия для занятий. Опыт работы педагогов. Демонстрационный, наглядно-иллюстративный, дидактический, раздаточный материал для занятий с детьми. Изделия народных промыслов. Скульптуры малых форм. Игрушки, муляжи. Уголок профориентации «Железная дорога». Имеется паспорт методического кабинета.

В дошкольном учреждении есть современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет осуществляется с компьютеров в кабинете заведующего, методическом кабинете, кабинете завхоза. В дошкольном учреждении есть мультимедийное оборудование (2 проектора,2 экрана,1 интерактивная доска ), 2 ноутбука, фотоаппарат. Создан сайт учреждения. <http://karuselkms.ru/>

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование групповых помещений подобраны в соответствии с реализующейся в МДОУ основной образовательной программой ДОУ, требованиям СанПин и возрастными особенностями контингента воспитанников. Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

***Программно-методическое обеспечение***

Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г.

Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс , 2015г.

Т.Г. Кобзева, Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова ,И.А. Холодова Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» Вторая младшая группа/авт. сост. Т.Г. Кобзева-Волгоград:Учитель,2010г.

Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010г

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие. /Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методические пособия** | **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** | **Средства** |
| Социально-коммуникативное развитие | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**  **Методические пособия**  - Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская Образовательная область «Социализация» Учебно-методическое пособие. / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012г.  -О.М.Сомкова Образовательная область «Коммуникация» Учебно-методическое пособие. / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012г.  -Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015г.  -О.А. Айрих Эмоциональное развитие детей. Изд. Учитель 2000  А.Д. Кошелева Эмоциональное развитие дошкольника. М. Просвещение 1990.  Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад /Под. ред. Л.И. Каплан. – М.: Просвещение, 1983.  - А.Я. Ветохина Нравственное-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2009г.  - Л.К. Мячина Маленьким детям-Большие права: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010г.  **Наглядно-дидактические пособия**  - Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».  - Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».  - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».  **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**  **Методические пособия**  - М. В. Крулехт, А.А. Крулехт Образовательная область «Труд» Учебно-методическое пособие. / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012г.  -Буре Р.С. « Дошкольник и труд» Спб. Детство-Пресс.2004  **Формирование основ безопасности**  **Методические пособия**  **-**Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, играю - СПб: ООО «Издательство «Детство- Пресс»,2010г  -«Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. СПб, «Детство-Пресс», 2009 г..  **Наглядно-дидактические пособия**  - Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание в группах дошкольного возраста:**  - Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П. «Азбука общения»: Развитие личности ребенка навыков общения со взрослыми и сверстниками- СПб.: Детство-Пресс, 2006г.-  - О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам народной культуры» - СПб.: Детство-Пресс,2006г.  - И.Г.Гаврилова Истоки русской народной культуры .-СП– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2008г.  **Формирование основ безопасности**  - Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - СПб.: Детство-Пресс, 2008г. | - атрибуты для игры «Дом»,  -детская мебель - куклы разной величины - детская посуда  - пеленки для пеленания кукол  -одежда для ряженья (мальчики/девочки)  - рули, машинки  - каталки  - различные театры (би-ба-бо, настольный, кукольный, пальчиковый, плоскостной)  - картотека стихов, потешек  - игровые ситуации  Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности:  - дома  - на воде и на природе  -во дворе, на улице  Демонстрационный материал: правила пожарной безопасности  - набор карточек «Уроки безопасности» Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры).  - плакаты  -Д/и по безопасности  - картотека потешек, прибауток  - подбор пальчиковых игр;  - схема последовательности одевания детей, умывания;  - алгоритмы последовательности умывания, одевания. |
| **Познавательное развитие** | **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  **Методические пособия**  -Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013г.  - Н.В. Алешина  « Ознакомление дошкольников с действительностью», М. 2005  О.В. Дыбина, Н.Н. Подъяков, Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста-Москва: Творческий центр,2005г.  - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2019г  - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в младшей группе ДОО- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019г.  **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**  **Наглядно-дидактические пособия**  - Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».  - Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».  - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».  Развивающие игры с малышами до 3-х лет. Пособие для родителей и педагогов / Сост. Т.В. Галанова. –  Ярославль: Академия развития, 2000.  М.Д. Маханева, С.В. Рещикова Игровые занятия с детьми от 1 до 3  *Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста.* Под ред. Е.И. Радиной. Пособие для воспитателей д/с. М., «Просвещение», 1972.  **Формирование элементарных математических представлений**  **Методические пособия**  -Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009г.  -Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009г  **-** Михайлова З.А, Чеплакина И.Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста.  - Михайлова З.А, Чеплакина И.Н.,Т.Г.Харько. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г  -Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ– СПб.: Детство-Пресс, 2006г.  **Рабочие тетради** Михайлова З.А., Челпашкина И.Н. Математика – это интересно ( рабочие тетради для разных возрастных групп: 3-4, 4-5, 5-6 лет, 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013г.  **Наглядно-дидактические пособия**  - Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».  **Ознакомление с миром природы**  **Методические пособия**  -Мир природы и ребенок Методика экологического воспитания дошкольников .под ред Л.М.Маневцовой-– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020г.  -Новицкая В.А., Римашевкая Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г.  -Л.А.Уланова,С.О.Иордан Методические рекомендации по проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2007г.  **Наглядно-дидактические пособия**  - Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».  - Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».  - Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».  - Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».  - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». |  | - Веревочки разной длины, толщины.  - Ленты широкие и узкие, вкладыши, втулки, шнуровки, баночки с крышками, желобки с шариками  - Настольно-печатные, дидактические игры  - Центр: Вода-песок, емкости для переливание воды, набор материала тонет-не тонет  - Коллекции: Удочки, сачки, совочки, ведерки, сеялки  - Игры по цвету, величине и форме  - Конструкторы, Матрешки Строительные наборы (большие - напольные) и средние  - Пирамидки различной величины  - Линейки.  - Модели: времени года, частей суток.  - Игры: кубики для всех, блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера, сложи узор, волшебный квадрат, разрезные картинки, пазлы, геоконт, счетные палочки.  - Схемы и алгоритмы к этим играм.  - Раздаточный и демонстрационный материал вкладыши, втулки, Шнуровки, баночки с крышками, желобки с шариками Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи». |
| **Речевое развитие** | **Методические пособия**  -Н.Н.Гусарова «Беседы по картинам времена года» Спб.: Детство-Пресс 2002г  -Т.В.Большева «Учимся по сказке» Спб.:Детство -Пресс 1999 г  - Л.Е.Белоусова «Удивительные истории»(с элементами ТРИЗ) Спб.: Детство-Пресс 2001г  -Ельцова О.М. "Реализация образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций". - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г  - Ельцова О.М., Прокопьева Л.В."Детское речевое творчество". - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г  -Сомкова О.Н. "Образовательная область "Речевое развитие". Метод. комплект программы "Детство". -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.  -Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.  - Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО «Издательство  «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г  **Наглядно-дидактические пособия**  - Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».  -Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».  - Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».  - О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в д/саду» М., ТЦ Сфера 2002г  - О.С. Ушакова Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.  **Группы дошкольного возраста:**  -О.С.Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в д/саду» М., ТЦ Сфера 2002г  -Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2015г.  Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» Мозайка синтез М,2019 г.  -Л.Е.Журова.,Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте»: Методическое пособие / Под ред. Н.В.Дуровой.- M.: ШколаПресс,1998г. (Дошкольное воспитание и обучение |  | - Игровой центр по развитию речи  - Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, игрушки, посуда, транспорт) д/и «Люсины картинки» по тематикам Книги (стихи, проза: сказки, рассказы, фольклор).  - энциклопедическая литература, детские журналы и т.д.).  - Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, жарких стран, севера), транспорт, посуда, мебель, улица, птицы (перелетные, зимующие, кочующие). - Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. - Мнемотаблицы (схемы) для составления предложений и рассказов. - Портреты поэтов, писателей. - Картины для составления сюжетных рассказов - Предметные картины для составления описательных рассказов - Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». |
| Художественно-эстетическое развитие | **Методические пособия**  **Группа раннего возраста:**  -Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2006г.  - Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». - М.: ИД «Цветной мир», 2016.  - Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.    -Т.Н. Доронова «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М. Просвещение 1999г  **Группы дошкольного возраста.**  - Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. Учебно-методическое пособие для воспитателей.- СПб.: Детство-Пресс, 2005г.  - Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006г.  - Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009г  - Курочкина Н.А., Детям о книжной графике. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2004г.  - Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2006г.  -Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». - М.: ИД «Цветной мир», 2016.  - Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.  **-**Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Мозаика Синтез, Москва, 2010 год  **Хрестоматии**  - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.  - Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)  **Наглядно-дидактические пособия**  - Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные  - инструменты»; «Полохов Майдан»; «Филимоновкая народная игрушка»; «Хохлома».  - Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;  - «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».  - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».  - Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».  **Музыкальное воспитание**  -Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010г  -А.Гогоберидзе, В. Деркунская, «Образовательная область « Музыка» Как работать по программе « Детство» Учебно-методическое пособие/науч. ред. А.Г. Гогоберидзе.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012г.  -И.Е. Яцевич «Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» .Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. .-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018г.  **Музыкальное воспитание**  - О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» М.: ТЦ Сфера, 2009г | **Группы дошкольного возраста.**  **Музыкальное воспитание**  - Л.В. Гераскина. Ожидание чуда – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002г. | - Фоны разного цвета, размера и формы (5x7, 17x30, 45x30 см, прямоугольник, овал, круг), гуашь, фломастеры, цветные карандаши и т.д  - Кисти, «тычки», флейцевые, ватные палочки, губки, подставки для кисточек.  - Стаканчики для воды.  - Салфетки для кисточек, для рук, пластилин.  - Сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки и т.д.).  - Иллюстративный материал по декоративно-прикладному творчеству.  - Д/и на цвет, форму  - Центр книги: Книги (РНС, рассказы, фольклор). Разные виды театров Картотека потешек, прибауток  - Музыкальный центр: Музыкально-дидактические игры, фланелеграф, ширма. Музыкальные инструменты Электронное пианино Музыкальный центр Фонотека детских песен, классической музыки, симфонической музыки, Костюмы для проведения спектаклей, танцев, маски. |
| Физическое развитие | **Методические пособия**  -Грядкина Т.С. "Образовательная область "Физическое развитие". Методический комплект программы "Детство".- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 год  -Анисимова М.С. "Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста".- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  -ХарченкоТ.Е .Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  -Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.  - Сивачива Л.Н. Физкультура-это радость. Спортивные игры с нестандартным оборудованием.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005  - Нищева Н.В. О здоровье дошкольников. Родителям и педагогам.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006  -Сайкина Е.Г. Физкульт–привет минуткам и паузам! .- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005  -Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья.- .- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005    **Наглядно-дидактические пособия**  - Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».  - Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».  - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».  - Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».    **-** «Здоровье» Алямовская В.Г. М., Линка-Пресс 1993.  Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребёнка.- Издательство "Линка- Пресс", 1993.  - Новикова И.М. Оздоровительная гимнастика для детей 3- 7 лет.: М.: Мозаика    - Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года); | **Группы дошкольного возраста.**  **- «Образовательная программа** формирования навыка самообслуживания-уход за зубами Антонова Александра Анатольевна, Галёса Сергей Александрович ,Лучшева Лариса Файзылхановна, утверждённая министром здравоохранения Е.Л.Никонов. Министерство здравоохранения Хабаровского края,2020г | - физкультурные центры;  - нестандартное физкультурное оборудование (тренажеры)  - оборудование для проведения физ занятий: мячи (резиновые разного диаметра), обручи, кегли, кубики, скамейки разной высоты, стойки, мишени, канаты, лесенки, ленточки, ребристые доски, мешочки для метания, маты, мячи-прыгунки малого размера, мягкие модели, воротики для подлезания разной высоты.  - схемы выполнения упражнений, ОВД - картотеки подвижных игр, утренних гимнастик  - корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия  - дидактический обруч  - картотека потешек, стихов  - Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики.  - картотека упражнений на дыхание  - валеологические игры  - Плакаты |

***3.4 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей младшего дошкольного возраста в соответствии с ФОП***

*Примерный перечень музыкальных произведений*  *от 3 до 4 лет*

- Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;

- «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

- «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

- Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

- «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

**Пение**

- Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные;

- Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

- «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

- Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. Нар. Колыбельные; «Как тебя зовут?», «Cпой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. Нар. Колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

**Музыкально-ритмические движения**

- Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

- Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.**

- «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой;

- «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

**Хороводы и пляски.**

- «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы**.

- «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

- «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

**Развитие танцевально-игрового творчества**.

- «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

**Музыкально-дидактические игры.**

- Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

- Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

- Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

- Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

*Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 3 до 4 лет*

- Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

- Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

*Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений*

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

**3.6.Режим и распорядок дня во второй младшей группе. Режим дня (теплый, холодный, адаптационный периоды).**

Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении строится в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1.3049-13 (2013 год), с природными и климатическими особенностями нашего региона. При составлении режима дня дошкольников учитывается: длительность зимнего периода, низкая температура воздуха, поэтому прогулки в зимний период (ноябрь-март) сокращены, а в группах раннего возраста заменяются прогулками в помещении при открытых форточках, проводятся наблюдения из окна. При температуре воздуха ниже 15°С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже 20°С и скорости ветра более 15 м/с. В тёплый период времени, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми педагоги проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Режим дня разработан в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещениях. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5- 6 часов. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в дошкольном учреждении составляет 2,0- 2,5 часа (дневной сон). Для детей от 1,6 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Распределение нагрузки на детей осуществляется с учётом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по 31 мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху. В зимние (январь) и летние (июнь-август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся. При составлении режима учтены следующие принципы: каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации; предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения; ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причём инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует её всячески поощрять; в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 минут.

*Особенности организации режимных моментов*.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности, тип нервной системы). Недопустимо: заставлять ребенка спать, против его воли; заставлять ребенка есть пищу, против его воли, стараться привлечь ребенка, заинтересовать; торопить ребенка, что негативно может сказаться на здоровье ребенка, его общем самочувствии; ограничивать доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

***Прием пищи***. Перед приемом пищи необходимо рассказать детям о том, что они будут есть, в интересной форме рассказать о новом блюде, которое впервые вводится, акцентировать внимание на внешнем виде блюда. Необходимо разными способами пробудить аппетит ребенка.

***Прогулка***. Во время организации прогулки необходимо учитывать ее структурные компоненты: наблюдение, игровая деятельность, двигательная самостоятельная деятельность, трудовая деятельность. Важно грамотно спланировать все компоненты прогулки, отобрать необходимое оборудование, пособия для их организации. Во время прогулки педагог должен видеть каждого ребенка, чтобы вовремя переключить внимание на другой вид деятельности, с целью предупреждения переутомления, развития двигательного перевозбуждения. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе, не допускать сокращения продолжительности прогулки.

***Ежедневное чтение***. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям (перед обедом, сном, ужином). Для чтения необходимо выбирать не только художественные произведения, но и познавательную литературу (детские энциклопедии, рассказы и др.). Во время чтения не допускать переутомления детей. Чтение должно быть увлекательным и интересным, при отборе произведений для чтения учитывать возрастные особенности детей, предпочтения группы.

***Дневной сон***. Условия для организации полноценного дневного сна: создание комфортных условий (соблюдать режим проветривания на группе); температура воздуха в спальной комнате не должна быть ниже 19 градусов; во время сна должна быть создана эмоционально комфортная, спокойная обстановка; пробуждение должно происходить естественно. Пред сном необходимо организовывать с детьми спокойные виды деятельности.

**Вторая младшая группа. ( с 3 до 4 лет)**

**Режим дня в холодный период года (сентябрь-май)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, игры, общение. | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика, гимнастика для язычка, пальчиковая гимнастика. | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические навыки | 8.10-8.20 |
| Завтрак | **8.20-8.40** |
| Самостоятельные игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности. | 8.40-9.00 |
| Занятия, общая длительность, включая перерывы | 9.00-9.45 |
| Самостоятельные игры. Индивидуальная работа. | 9.45-10.00 |
| Второй завтрак | **10.00-10.10** |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. | 10.15-11.50 |
| Подготовка к обеду. Культурно-гигиенические навыки. | 11.50-12.00 |
| Обед. | **12.00-12.30** |
| Подготовка ко сну. Сон. | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем. Воздушные и водные процедуры. | 15.00-15.30 |
| Полдник. | **15.30-15.40** |
| Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам. | 15.40-16.00 |
| Организованная деятельность. | 16.00-16.20 |
| Игры по интересам | 16 20-17.20 |
| Подготовка к ужину. | 17.20-17.25 |
| Ужин. | **17.25-17.55** |
| Совместная организованная и самостоятельная деятельность. | 17.55-18.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой. | 18.20-19.00 |

**Режим дня в теплый период года (июнь-август)**

**Вторая младшая группа (с 3 - 4 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| **Утренний прием на свежем воздухе.**  Игры на улице | 7.00-8.00 |
| Гимнастика на улице | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку. | 8.10-8.20 |
| **Завтрак** | **8.20-8.45** |
| Гигиенические процедуры (полоскание полости рта) | 8.45-9.00 |
| Самостоятельные игры | 9 00-9.30 |
| Подготовка к прогулке | 9.30-9.50 |
| Прогулка (образовательная деятельность на прогулке, наблюдение, подвижные игры, труд, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные ванны, возвращение с прогулки) | 9.50-12.00 |
| **Второй завтрак (на прогулке)** | **10.00-10.10** |
| Водные гигиенические процедуры перед обедом | 12.00-12.15 |
| **Обед** | **12.15-12.35** |
| Гигиенические процедуры.  Музыкотерапия. Релаксация  Дневной сон | 12.35-15.30 |
| Постепенный подъем.  (пробуждающая гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, игровой массаж, закаливающие процедуры: воздушные, водные), | 15.30-15.50 |
| **Полдник (сок, напиток, йогурт)** | **15.50-16.00** |
| **Подготовка к прогулке, выход на прогулку** | **16.00-17.35** |
| **Подготовка к ужину, ужин** | **17.45-18.10** |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 18.10-18.20 |
| **Прогулка,** подвижные игры,  Уход детей домой | **18.20-19.00** |

***Организация щадящего оздоровительного режима.***

Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребёнку постепенный переход на общий режим. Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин - тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребёнка и т д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учётом возрастных особенностей и возможностей растущего организма, то есть в определённой степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалес-ценции. Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные: учреждения ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита - 20-25 дней. Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения - 25-30 дней. Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в среднетяжёлой форме, обострение экземы, сотрясение - 2 месяца (часто до 6 месяцев) Острый нефрит, менингит (любой этиологии) - более 2 месяцев (часто постоянно).

Двигательный режим в дошкольном учреждении включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей. Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В детском саду так же в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе в летний период времени, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями. Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре - как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности. На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребёнка, проявления его творческого потенциала.

***Модель двигательной активности.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Виды ОД** | **Особенность организации** | **Длительность** |
| ***Физкультурно-оздоровительные мероприятия*** | | | |
| 1.1 | Утренняя | Ежедневно в зале | 8 мин. |
| 1.2 | Двигательная разминка | Ежедневно во время перерыва между занятиями | 10 мин. |
| 1.3 | Физкультминутка | Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятия | 3-5 мин. |
| 1.4 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно подгруппами (подобранными с учетом двигательной активности детей) | 10-20 мин. |
| 1.5 | Оздоровительный бег. | Ежедневно подгруппами по 5-7 человек, во время утренней прогулки. | 3 мин. |
| 1.6 | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время вечерней прогулки | 10 мин. |
| 1.7 | Гимнастика после сна в сочетании с закаливающими процедурами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей | 10 мин |
| ***Организованная совместная деятельность с детьми*** | | | |
| 2.1 | По физической культуре | 3 раза в неделю (2 на воздухе) | 15 мин. |
| ***Самостоятельные занятия*** | | | |
| 3.1 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе | В зависимости от индивидуальных особенностей детей |
| ***Физкультурно-массовые мероприятия*** | | | |
| 4.1 | День здоровья | 4 раза в год (последний четверг квартала) |  |
| 4.2 | Физкультурный досуг. | 1 раз в месяц | 25 мин |

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **фактор** | **мероприятия** | **место в режиме дня** | **периодичность** | **дозировка** | | **3 - 4 года** |
| вода | полоскание рта | после каждого приема пищи | Ежедневно3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 | | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. | | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | | + |
| воздух | облегченная одежда | в течение дня | ежедневно, в течение года | | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно, в течение года | | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно, в течение года | | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно, в течение года | | 5-10 мин, в зависимости от возраста | + |
|  | на прогулке | июнь-август | | - |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | | 6 раз в день | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | | t возд.+15+16 |  |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно, в течение года | |  |  |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно, в течение года | | 3-5 упражнений |  |
| дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + |
| рецепторы | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно, в течение года | | 3-5 мин |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | | 5-8 мин | + |
| Контрастное босохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | | от 10 до 15мин | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | | 2 раза в неделю |  |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | | 1 раз в неделю |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Основные направления** | **Формы работы** |
| 1 | Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей | Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами). Анализ первичных навыков детей по основным видам движений. |
| 2 | Дифференцированная система закаливания | Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временем года, возрастом. |
| 3 | Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию | Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности. Дифференциация сложности движений и нагрузки. Подбор и сочетание нового материала с ранее усвоенным, в соответствии с последовательностью обучения. |
| 4 | Медико-педагогический контроль | Наблюдение за самостоятельной и совместной деятельностью детей и педагогов. Хронометраж |
| 5 | Анализ комплексных мероприятий | Повторная медицинская диагностика. Новые рекомендации. |

***Система физкультурно-оздоровительной работы.***

Физическое развитие и воспитание дошкольников является приоритетным направлением в деятельности ДОУ, потому что здоровье ребенка – это основа успешного формирования, развития и реализации его способностей и задатков, адаптации к быстро меняющимся условиям социальной жизни. Согласно определению, данному ВОЗ, здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия. Дошкольное учреждение и семья призваны в дошкольном детстве, заложить основы здорового образа жизни, используя различные формы работы. И именно в семье, в детском образовательном учреждении на ранней стадии развития ребенку должны помочь, как можно раньше понять ценность здоровья, осознать цель его жизни, побудить малыша самостоятельно и активно формировать, сохранять и приумножать свое здоровье.

Здоровый образ жизни — это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Формирование представлений дошкольников о здоровом образе жизни эффективно при использовании такого средства, как физическая культура, в которой изначально заложены основы и ценности здорового образа жизни. Именно в детском возрасте, при формировании физической культуры личности ребенка имеются благодатные условия для освоения знаний в области физической культуры, а также связанных с ними умений и навыков, составляющих основу интеллектуальных ценностей физической культуры.

*Основной целью работы по охране здоровья воспитанников является:*

- Создание системы взаимодействия педагогов и родителей в области приобщения дошкольников к здоровому образу жизни.

*Для решения вопросов сохранения здоровья детей и семьи, а также формирования у них навыков и привычек здорового образа жизни, определились ряд задач*:

- Совершенствовать работу по формированию у воспитанников мотивации к физическому совершенствованию и здоровому образу жизни;

- Формировать необходимые знания в области гигиены, медицины, физической культуры с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

- Формировать физические качества и накопление двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья детей;

- Активизировать работу по созданию здоровой среды для организации двигательной активности дошкольников;

- Систематизировать педагогическое просвещение родителей о значимости здорового образа жизни и о значении физической деятельности в ДОУ и семьях.

*С целью построения единой и непрерывной системы по физическому развитию и оздоровлению детей дошкольного возраста педагогический коллектив ДОУ работает по следующим направлениям:*

- оздоровительно-профилактическое (массаж стоп и рук, элементы ЛФК, утренняя гимнастика, гимнастика после сна, закаливание, витаминотерапия, «чеснокотерапия»);

- физическое развитие и приобщение детей к большому спорту (подвижные и спортивные игры, физкультурные занятия и досуги, участие в спортивных соревнованиях района и города, Дни Здоровья в ДОУ);

- внедрение здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательный процесс ДОУ (соблюдение режима дня, рациональное питание, рациональная организация учебного процесса, организация зон активного отдыха в группах и т.д.).

*Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:*

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;

- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разно уровневого развития и состояния здоровья;

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

*Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:*

***1.Создание условий***: организация здоровье сберегающей среды в ДОУ; обеспечение благоприятного течения адаптации; выполнение санитарно-гигиенического режима.

***2. Организационно-методическое и педагогическое направление***: пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов; изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик; систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров; составление планов оздоровления; определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

***3. Физкультурно-оздоровительное направление***: решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры; коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

***4. Профилактическое направление***: проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий; проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики; противорецидивное лечение хронических заболеваний; дегельминтизация; оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Только здоровый ребенок способен на гармоничное развитие. Поэтому в дошкольном учреждении мы стараемся разнообразить формы и методы работы с учетом профилактических и оздоровительно-развивающих мероприятий.

В группах ведутся «Дневники здоровья», в которых фиксируются все показатели развития ребенка. Управление процессом физического воспитания детей дошкольного возраста требует от педагога глубоких знаний в области организации и проведения разнообразных форм занятий, методики обучения двигательным действиям и развития физических способностей исходя из возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. Вопросы проведения закаливания и оздоровления детей, организации питания, рассматриваются на педагогических советах, малых аппаратных совещаниях, медико-педагогических совещаниях. Регулярно проводятся консультации врача для педагогов ДОУ: Аллергические заболевания у детей; Нетрадиционные методы оздоровления детей в ДОУ; Профилактика гриппа; Витаминотерапия, сокотерапия и др. Ст. медсестра регулярно проводит учебы с воспитателями и помощниками воспитателя: Значение свежего воздуха для детского организма. Соблюдение графика проветривания; Мероприятия, направленные на снижение ОРВИ и гриппа; Оздоровление детей дошкольного возраста в условиях ДОУ; Профилактика социально-значимых заболеваний (СПИД, чесотка, педикулез и др.); Корригирующая гимнастика и закаливание детей и др.

Педагоги ДОУ строят свою работу в тесном сотрудничестве с родителями, которые в свою очередь являются помощниками и активными участниками в организации и проведении спортивных всех спортивных мероприятий. Стало традицией проведение в ДОУ «Недели Здоровья», в течение которой для родителей проводятся физкультурные занятия, занятия по хореографии, а также спортивные досуги и развлечения, конкурсы и акции в которых родители, а также бабушки и дедушки принимали самое активное участие. Проводятся консультации специалистов ДОУ по вопросам ЗОЖ. В методическом кабинете ДОУ организовывается выставка методической литературы для родителей по вопросам физического развития и укрепления здоровья детей. Ежегодно проводятся спортивный праздник «Богатырские забавы» с участием детей, пап и дедушек; «Мама, папа, я – лыжная семья», «Наша спортивная семья». В ДОУ регулярно проводится педагогическое просвещение родителей по здоровому образу жизни – оформление родительских уголков, листовок, газет и папок-передвижек; консультации и родительские собрания по вопросам ЗОЖ. Также организовываются встречи и консультации с врачами специалистами и педиатром, в ходе которых родители могут выяснить интересующие их вопросы, касающиеся здоровья детей. Санитарно-эпидемиологический режим ДОУ (в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Основные мероприятия** | **Возрастные группы** | **Время, продолжительность** |
| 1. | Проветривание помещений | все группы | ежедневно неоднократно |
| 2. | Прогулка | все группы 2 раза в день | 3 – 4,5 часа |
| 3. | Дневной сон | все группы | 2 – 2,5 часа |
| 4. | Подбор мебели с учетом антропометрических показателей детей | все группы | контроль не менее 2 раз в год |
| 5. | Смена постельного белья, полотенец | все группы | не реже 1 раза в неделю |
| 6. | Мытье игрушек | все группы | ежедневно 2 раза в день |

***Система физкультурно-оздоровительных мероприятий МДОУ «Карусель»:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Направления и мероприятия** | **Группа** | **График проведения** | **Продолжительность, мин.** |
| ***Организация двигательного режима в ДОУ*** | | | | |
| 1 | Утренняя гимнастика | Все | 8:00-8:30 | 5-10 мин. |
| 2 | Занятия по физической культуре | Все | В соответствии с расписанием НОД | 2 млад. гр.-15 |
| 3 | Двигательная разминка во время перерыва между организованными видами деятельности | Все | Во время перерыва | 10 мин |
| 4 | Физкультминутка | Все | Во время непосредственно образовательной деятельности | 2-3мин. |
| 5 | Подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная двигательная деятельность детей во время прогулок. | Все | Во время прогулок | Не менее 3 ч. |
| 6 | Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка. | Все | В свободное время | 30-40 мин. |
| 7 | Уроки здоровья | Все | 1 раз в месяц | 2 млад.-15 мин. |
| 8 | Дни здоровья | Все | Ежеквартально | В течение всего дня |
| 9 | Спортивные развлечения | Все | 1 раз в месяц | 20-35 мин. |
| 10 | Индивидуальная работа по развитию движений. | Все | Ежедневно | 12-15 мин. |
| ***Организация профилактических мероприятий*** | | | | |
| 1 | Витаминизация 3 блюда | все | Ежедневно |  |
| 2 | Полоскание полости рта | дош. возраст | Ежедневно | 2-3 мин. |
| 3 | Воздушные ванны после дневного сна | Все | Ежедневно | 2-5мин. |
| 4 | Витаминотерапия | Все | осенний и весенний период |  |
| 5 | Кварцевание помещений | Все | Во время карантина | 10-15 мин. |

***Организация отдыха и оздоровления воспитанников в летний период***

В преддверии летнего периода в дошкольном учреждении в целях обеспечения эффективности организации и проведения летней оздоровительной кампании, создания комфортных и педагогически целесообразных условий для воспитанников проводятся соответствующие подготовительные мероприятия, а именно: корректируется режим детей с учетом теплого период года; проводится работа по подготовке оборудования, подбору игрушек и пособий, необходимых для жизни и разнообразной деятельности детей, учитывая максимальное пребывание детей на воздухе; разрабатывается программа мероприятий с детьми с учетом комплексно - тематического планирования: расписание занимательной деятельности педагога с детьми; циклограмма планирования совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах; расписание самостоятельной деятельности детей; расписание индивидуальной работы взрослого и ребенка. Разработана система закаливания; составляются рекомендации для родителей; консультационный материал в помощь педагогу при организации работы с детьми в летний период; организация летней работы составлена на основании тематических недель. В планах воспитателей в течение дня предусматриваются виды деятельности: двигательная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы. Проводится работа по предупреждению ДДТТ с воспитанниками в летний период, (выставки детских работ «Я - пешеход», «На улицах города», развлечения на транспортной площадке «Очень важные знаки дорожные», целевые экскурсии). Для достижения оздоровительного эффекта в летний период режим дня предусматривает максимальное пребывание детей на свежем воздухе с учетом равномерного распределения двигательной активности в первую и вторую половину дня, а так же температурного режима. Одним из компонентов рационально построенного режима дня являются прогулки на открытом воздухе, которые повышают двигательную активность детей за счет включения беговых упражнений, использования подвижных игр различной активности, эстафет, элементов спортивных игр. Для работы в летний - оздоровительный период создаются условия не только для физического, но и для психологического благополучия детей, развития познавательной активности.

***Расписание занятий.***

*Проектирование воспитательно-образовательного процесса*

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности МДОУ «Карусель» (Приложение 4)

Воспитателями дошкольного учреждения разработан подробный перспективный план, в котором расписаны задачи НОД и совместной деятельности с детьми.

***Модель совместной деятельности с детьми***

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных программ сопряжено с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию занятий и различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-речевой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных задач.

**Модель совместной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **I половина дня** | **II половина дня** |
| ***Физическое развитие*** | прием детей на воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); занятия по физической культуре; гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); физкультминутки на занятиях; физкультурные занятия; прогулка в двигательной активности. | гимнастика после сна; закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по коррекционным дорожкам); физкультурные досуги, игры и развлечения; самостоятельная двигательная деятельность; беседа; чтение; спортивные игры; рассказ; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). |
| ***Художественно-эстетическое*** | занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; экскурсии в природу (на участке); слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; чтение художественной литературы. | Музыкально - художественные досуги; индивидуальная работа; музыкально-дидактические игры; театрализованная деятельность; рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, цветов), произведений книжной графики, иллюстраций; самостоятельная деятельность детей (лепка, рисование, аппликация). |
| ***Познавательное*** | - занятия; дидактические игры; наблюдения; экскурсии по участку;  - исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | - индивидуальная работа; досуги; игровые ситуации;  - сюжетно-ролевые игры; хороводные игры.  Профориентационная работа. |
| ***Речевое*** | - беседы; обсуждение; рассказ; чтение художественной литературы;  - разговоры с детьми в ходе режимных моментов; звуковая культура речи; артикуляционная гимнастика; мелкая моторика. | - самостоятельные игры в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.); игры-драматизации; чтение наизусть; отгадывание загадок. |
| ***Социально-коммуникативное*** | - утренний прием детей, индивидуальные и групповые беседы; формирование навыков культуры еды; трудовые поручения, формирование навыков общения; ситуативные разговоры с детьми; наблюдения; | - индивидуальная работа; трудовые поручения; игры с ряжением; работа в книжном уголке; сюжетно-ролевые игры; игровые упражнения; чтение; праздник. |

***Расписание занятий на неделю***

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. Одной из форм непрерывной непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**Расписание занятий по группам на 2023- 2024 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **2 -ая младшая группа (с 3-х до 4-х)** |
| Понедельник | **1.Музыкальная деятельность**  **Музыка**  9.00-9.15  2. Познавательная деятельность  **Познание предметного и социального мира.**  9.25-9.40 |
| Вторник | 1. Коммуникативная деятельность  **Развитие речи**  9.00-9.15  2. Изобразительная деятельность  **2. Лепка**  9.25-9.40  3. Двигательная деятельность.  **Физическая культура**  11.00-11.15 |
| Среда | 1. Двигательная деятельность.  **Физическая культура**  9.00-9.15  2.Изобразительная деятельность  **Аппликация**  **(1-3 неделя)**  **Конструирование**  **(2-4неделя)**  9.25-9.40 |
| Четверг | 1.**Музыкальная деятельность**  **Музыка**  9.00-9.15  2.Познавательная деятельность  **Математическое развитие**  9.00-9.15  **3. Чтение художественной литературы**  15.30-15.45 |
| Пятница | 1.Изобразительная деятельность  **Рисование**  9.00-9.15  **2.** . Двигательная деятельность.  **Физическая культура**  15.10-15.25    **Итого:12-1ч 80мин** |

**3.7 Дополнительные образовательные услуги**

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель кружковой деятельности: раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В рамках реализации основной образовательной программы осуществляются дополнительные образовательные услуги (доступные для всего контингента воспитанников).

**3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

За многолетнюю практику в дошкольном учреждении сложились свои традиции. Осенью проводим «Осенние праздники» на которых дети с родителями встречают Осень танцами, хороводами и песнями. По давней традиции вместе с праздниками проходит выставка урожая, где дети и родители (законные представители) проявляют фантазию в оформлении композиций из овощей, злаков, фруктов, ягод.

В зимние каникулы проводим фольклорный праздник «Пришли святки- запевай колядки ». В эти дни дети колядуют, играют в наводные игры, водят хороводы, инсценируют русские народные сказки. Для его проведения заранее готовят костюмы, атрибуты; разучивают колядки, песни и т.д.

Весна нас радует «Масленицей», весенними праздниками «Пришла весна, отворяй ворота» на которых дети знакомятся с традициями и обычаями русского народа и народов Хабаровского края.

Праздник «1 апреля – никому не верим» в старину старались отметить с шутками и невинными розыгрышами - чем веселее прожит этот день, тем больше счастья ждёт человека в году.

Проводятся фольклорные праздники «Пасха» - торжество добра над злом; «Троица» - с её хороводами, украшением берёзки, подвижными играми - для детей интересны обряды, обычаи этих православных праздников.

Также стали традиционными проведения Неделя здоровья (октябрь, апрель) и Дней открытых дверей (ноябрь, май), очень популярна среди детей и родителей «Музыкальная гостиная», посещение и концерты учащихся Детской Музыкальной школы.

В дошкольном учреждении ежемесячно проходит для родителей заседание «Маминой школы».

МДОУ «Карусель» сотрудничает с Железнодорожной дорогой. К праздникам в здании железнодорожного вокзала проходят выставки детских рисунков. В августе дети посещают передвижной выставочно-лекционный комплекс на железнодорожном вокзале «Железная дорога в будущем» и активно участвуют в празднике «День железнодорожника».

Хорошей традицией стало поздравление пожилых людей, концерты в Краевом доме ветеранов.

|  |  |
| --- | --- |
| Вторая младшая группа  (от 3 до 4 лет): | Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей. |

***В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.***

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к: явлениям нравственной жизни ребенка, окружающей природе, миру искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.), сезонным явлениям, народной культуре и традициям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Для нашего дошкольного учреждения традиционными являются: проведение совместных с родителями осенних праздников; переход детей из раннего возраста в дошкольный (праздник «Вот и стали мы на год взрослей!»; проведение народных праздников, не входящих в реализуемую ДОУ программу («Красная горка», «Святки»); проведение совместных спортивных мероприятий.

**Комплексно - тематическое планирование воспитательной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Временной период** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **День знаний** | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменении: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, логопед, медсестра, дворник, повар и др.). | 1 сентября | Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |
| **Всероссийский урок «ОБЖ»** | Расширять представления детей о правилах безопасности в быту, в природе, на улицах города, пожарная безопасность. | 1 сентября | Познавательные мероприятия во всех возрастных «ОБЖ» группах. |
| **День солидарности в борьбе с терроризмом** | Расширять представления детей об антитеррористической безопасности. | 3 сентября | Познавательные мероприятия для детей дошкольного возраста. |
| **Неделя безопасности дорожного движения** | Дать представления дошкольников о правилах дорожного движения. Расширять представления детей о правилах безопасности на улицах города. | 25-29 сентября | Познавательные мероприятия для детей дошкольного возраста.  Акция по безопасности дорожного движения «Светофор» |
| **День тигра** | Дать представления детям о жизни хозяина тайги. | 27 сентября | Познавательный час «Хозяин тайги» совместно с сотрудником библиотеки им. Островского.  Выставка рисунков «Хозяин тайги» |
| **День сердца** | Расширять представления детей о профилактике сердечно-сосудистых заболеваний. Раскрыть строение сердечно сосудистой системы. | 29 сентября | Познавательные мероприятия для детей дошкольного возраста. |
| **Осенние праздники** | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления, | Октябрь | «Осенние праздники»,  «Осенняя композиция»  Выставка детского творчества (поделки из природного материала). |
| **День защиты животных** | Дать знания детям о животных занесённых в красную книгу, воспитывать бережное отношение к животным. | Октябрь | Познавательный час «Красная книга» совместно с сотрудником библиотеки им. Островского.  Выставка рисунков « Наши друзья» |
| **Всемирный день зрения** | Расширять представления детей о здоровом образе жизни, об охране и профилактике заболеваний органов зрения. | 8 октября | Познавательные мероприятия во всех возрастных группах. |
| **День рождения Хабаровского края** | Воспитывать у детей бережное отношение к культурному и природному наследию, любовь к малой родине и Хабаровскому краю. | 14 октября | Познавательные мероприятия для детей дошкольного возраста.  В старшем дошкольном возрасте экскурсии в краеведческий и художественный музеи,  в парк, сквер, на берег Амура. |
| **Всемирный день математике** | Развивать сенсорные эталоны.. Развивать память, внимание, логическое мышление, закреплять знания о геометрических формах, фигурах, цветах, порядковый и прямой счёт, развивать конструктивные способности. Освоить умения классифицировать предметы по цвету, фигуры по форме. | 15 октября | Познавательные мероприятия во всех возрастных группах.  Викторина « Юный математик» в подготовительных группах. |
| **День ОТЦА** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к папе, дедушке. | 18 октября | Спортивные развлечения «Мой папа самый лучший» для детей дошкольного возраста.  Изготовление подарков для пап.  Выставка рисунков «Мой папа» |
| **День библиотеки** | Воспитывать бережное отношение к книгам, любовь к художественным произведениям | 25 октября | Познавательный час « Мои любимые книги» совместно с сотрудником библиотеки им. Островского.  Экскурсия в библиотеку им. Островского |
| **День народного единства** | Воспитывать любовь к России, к малой родине. | 4 ноября | Познавательный час « День народного единства» совместно с сотрудником библиотеки им. Островского  Выставка рисунков «Мы едины» |
| **День рождения «Деда Мороза»** | Расширять знания детей о жизни Деда Мороза. | 18 ноября | Развлечения «День рождения дед Мороз».  Напиши письмо дедушке Морозу. |
| **День правовой помощи** | Дать знания детям и родителям по правовому воспитанию. | 22 ноября | Викторина по правовому воспитанию «Права литературных героев»  Беседы с детьми на темы «Я – ребенок, я имею право…» , «Мои права» ,«Какие права имеет ребенок» Просмотр иллюстраций.  Просмотр мультфильмов: «Мама для мамонтенка» – право иметь семью «Смешарики» -права детей   Распространение тематических буклетов о правах детей, профилактике семейного насилия, жестокого обращения с детьми и др. Консультация для родителей «Права детей |
| **День образования Всемирного общества охраны природы** | Воспитывать бережное отношение к природе. | 25 ноября | Познавательный час  « Бережное отношение к природе» совместно с сотрудником библиотеки им. Островского |
| **День Матери** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.. | 26 ноября | Выставка рисунков по теме.  Фотовыставка ко Дню Матери «Загляните в мамины глаза» |
| **День неизвестного солдата** | Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню неизвестного солдата, Воспитывать уважение к ветеранам войны. | 3 декабря | Выставка рисунков «День неизвестного солдата» |
| **День добровольца**  **(волонтёра)** | Воспитывать эмпатию, доброту , отзывчивость по отношению к окружающим(ветеранам, пожилым людям ),животным. | 5 декабря | Поздравление пожилых людей, концерты в Краевом доме ветеранов.  Изготовление подарков для пожилых людей. Дети, родители, педагоги организовывают питания животных (собак, кошек ,хомяков, обезьян, лисы, медведя, кролика в зоопарке «Питон»») |
| **Новогодние праздники** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Декабрь | Праздник "Новогодние праздники», Выставка поделок «Новогодняя игрушка моей семьи»  Акция «Птичья столовая»  Конкурс «Кормушки»  Выставка детских работ в детском саду и на железнодорожном вокзале. |
| **День рождения детского сада** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы «Детство», «День рождения». | Декабрь | Конкурс чтецов |
| **«Праздник валенка»** | Расширять знания детей о предметах труда и быта наших предков, их праздниках ,буднях, обычаях и традициях. Знакомить ребят с основами русской народной культуры, прививать им любовь к Отечеству, яркому, сочному, образному родному языку. | Декабрь | «Народный праздник» |
| **«Пришли святки запевай колядки»** | Расширять знания детей о предметах труда и быта наших предков, их праздниках ,буднях, обычаях и традициях. Знакомить ребят с основами русской народной культуры, прививать им любовь к Отечеству, яркому, сочному, образному родному языку. | январь | «Народный праздник» |
| **День Защитника Отечества** | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). | 19 Февраля | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества в детском саду и на железнодорожном вокзале.  Выставка групповых газет «Наши отважные папы» |
| **Всемирный день гражданской обороны** | формирование у детей понятия «гражданская оборона»;  формирование у детей навыков безопасного поведения в  чрезвычайных жизненных ситуациях | 1 марта | Викторина. Что такое чрезвычайная ситуация? (Опасность, угрожающая сразу многим людям). Пожарная безопасность. |
| **Международный женский день**  **8 марта** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | 4,5 Марта | Праздник "8 Марта" Выставка детского творчества в детском саду и на железнодорожном вокзале. |
| **Неделя математики** | Сенсорное развитие детей. Развивать логическое мышление, память, внимание. | 10-20 марта | Познавательные мероприятия во всех возрастных группах |
| **Всероссийская неделя музыки** | Формирование музыкальной культуры дошкольника, накапливание опыта  взаимодействия с музыкальным произведениями.  Развитие у ребёнка позиции активного участника, исполнителя-создателя  музыкальных произведений, выражающего доступными средствами свои эмоции и чувства, настроения и переживания в пении, танце, музицировании. | 21-27 марта | Познавательные мероприятия во всех возрастных группах |
| **Масленица** | Воспитывать доброму общению с ближними, родными, друзьями, благотворению. | март | Народный праздник «Масленица», |
| **День смеха** | Популяризировать праздник «День смеха» в среде дошкольников и способствовать созданию у детей хорошего настроения, воспитанию положительных качеств личности. Задачи мероприятия: развивать коммуникативные качества; способствовать развитию творческих и артистических способностей; развивать чувство юмора; способствовать физическому развитию. | 1 апреля | Праздник «День смеха» |
| **День космонавтики** | Дать знания детям о космосе, о космонавтах. | 12 апреля | Познавательные мероприятия в дошкольном возрасте.  Выставка рисунков «Космос» |
| **Весна** | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Расширять знания детей о предметах труда и быта наших предков, их праздниках ,буднях, обычаях и традициях. Знакомить ребят с основами русской народной культуры, прививать им любовь к Отечеству, яркому, сочному, образному родному языку. | Март-Апрель | Праздник  ««Пришла весна, отворяй ворота ».  Выставка детского творчества в детском саду и на железнодорожном вокзале. |
| **День экологических знаний** | Воспитывать экологическую культуру и культуру природолюбия. | 15 апреля | Реализация мероприятий по плану социально-образовательного проекта «Эколята-дошколята» |
| **Всемирный день земли** | Воспитывать любовь к природе. | 26 апреля | Познавательные мероприятия для детей дошкольного возраста.  Выставка рисунков «День земли» |
| **День пожарной охраны** | Расширить представление детей о пожарной безопасности. | 30 апреля | Познавательные мероприятия для детей дошкольного возраста.  Выставка рисунков  «Пожарная безопасность» |
| **День Победы** | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Май | Выставка детского творчества в детском саду и на железнодорожном вокзале.  Изготовление открыток для ветеранов.  Поздравление пожилых людей, концерты в Краевом доме ветеранов . |
| **Международный день семьи** | Воспитывать любовь к членам семье. | 15 мая | Познавательные мероприятия для детей дошкольного возраста |
| **До свидания, детский сад!** | Закрепить представление детей о школе, о новой социальной позиции «школьник», «первоклассник». | Май | Выпускные утренники для детей подготовительных к школе групп |
| **День защиты детей** | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. | Июнь | Спортивный праздник  «Здравствуй лето!» |
| **Пушкинский день России** | Расширить представления о художественных произведениях А.С. Пушкина. | 6 июня | Познавательные мероприятия для детей дошкольного возраста |
| **День России, День города.** | Воспитывать у детей бережное отношение к культурному и природному наследию, любовь к России, к малой родине и Хабаровскому краю. | 12 июня | Познавательные мероприятия для детей дошкольного возраста.  Выставка рисунков «Мой город» |
| **День начала Великой отечественной войны.** | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать уважение к ветеранам войны | 22 июня | Познавательные мероприятия для детей дошкольного возраста |
| **День тайги** | Расширить представления дошкольников о тайге Дальнего Востока.Воспитывать экологическую культуру и культуру природолюбия. | 22 июня | Познавательные мероприятия для детей дошкольного возраста |
| **День крещения Руси** | Расширять знания детей о крещении Руси , их праздниках ,буднях, обычаях и традициях. Знакомить ребят с основами русской народной культуры, прививать им любовь к Отечеству | 28 июля | Познавательные мероприятия для детей старшего дошкольного возраста Экскурсия в церковь с подготовительной группой. |
| **День железнодорожников** | Расширять преставления детей о железной дороге, о труде работников предприятия железнодорожного транспорта. | Август | Спортивный праздник  «Путешествие на поезде по железной дороге!»  Викторина «Мы юные железнодорожники».  Выпуск настенной газеты «В добрый путь».  Домашняя газета «Паровозик». Выставка детского творчества в детском саду и на железнодорожном вокзале.  Посещение передвижного Выставочно-лекционного комплекса на железнодорожном вокзале «Железная дорога в будущем» |
| **Международный день коренных народов** | Знакомство детей с коренными народами Дальнего Востока. | 9 августа | Познавательный час  « Коренные народы Дальнего Востока» совместно с сотрудником библиотеки им. Островского |
| **День государственного флага России.** | Дать знания о государственном флаге России. | 22 августа | Познавательный час  «Государственный флаг России» совместно с сотрудником библиотеки им. Островского |

**IV. Дополнительный раздел Программы.**

Программы Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада «Карусель» (МДОУ «Карусель»)

***Пояснительная записка.***

Основная общеобразовательная программа - программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Карусель» спроектирована (далее Программа) составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей). Содержание образовательного процесса выстроено на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования , с учетом содержания парциальных программ :

• О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам народной культуры» - СПб.: Детство-Пресс,2006г.

• Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П. «Азбука общения»: Развитие личности ребенка навыков общения со взрослыми и сверстниками- СПб.: Детство-Пресс, 2006г

• Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - СПб.: Детство-Пресс, 2008г

• Л.В. Гераскина. Ожидание чуда – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002г. (технология)

• Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2019г

• Программа факультативного курса «Наш-дом природа» Г.В. Бойко, О.В. Пронина-Владивосток: Изд-во ПК ИРО,ФГБУ «Лазовский государственный заповедник», Фонд «Феникс»,2013г.

• « Мы – комсомольчане» Программа развития воспитания в системе образования г. Комсомольска-на-Амуре. Используется в работе с детьми по региональному компоненту

• Образовательная программа формирования навыка самообслуживания-уход за зубами Антонова Александра Анатольевна, Галёса Сергей Александрович , Лучшева Лариса Файзылхановна, утверждённая министром здравоохранения Е.Л.Никонов. Министерство здравоохранения Хабаровского края, 2020г

***При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:***

• Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_9959/

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЭ (актуальная ред.) «Об образовании в в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_140174/

• Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_19558/

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_154637/

• Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225

«Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022

• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020г59599)

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021

• Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010г.№ 18638)

http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_105703/

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_175797/

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1

• Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_179568/

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_163666/

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико- педагогической комиссии»

https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/

***Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:***

• обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

• создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно- нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

• создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 2-х лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания

***Целью Программы: является*** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека,. патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

*Цель Программы достигается через решение следующих задач:*

• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

• обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

***Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет парциальных программам:***

*Социально-коммуникативное развитие:*

1. Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - СПб.: Детство-Пресс, 2008г

***Целью программы*** является формирование элементарных знаний безопасного поведения в быту, природе, на улице, привычек соблюдения правил безопасности. Задачи программы: Обеспечение овладения ребёнком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуаций; познакомить детей с правилами поведения на улице, на природе, дома. Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

2. О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам народной культуры» - СПб.: Детство-Пресс,2006г.

***Цель программы***: приобретение детьми культурного богатства русского народа. Задачи программы: познакомить с культурным прошлым русского народа, с традициями, фольклором, художественными промыслами, декоративно-прикладным искусством, воспитывать любовь к Родине, родной культуре.

3.Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П. «Азбука общения»: Развитие личности ребенка навыков общения со взрослыми и сверстниками - СПб.: Детство-Пресс, 2006г

***Цель программы***: приобретение представлений об искусстве человеческих взаимоотношений. Задачи программы: дети приобретают навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения; учатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния входе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.

*Физическое развитие:*

1. Образовательная программа формирования навыка самообслуживания-уход за зубами Антонова Александра Анатольевна, Галёса Сергей Александрович, Лучшева Лариса Файзылхановна, утверждённая министром здравоохранения Е.Л.Никонов. Министерство здравоохранения Хабаровского края,2020г

***Цель программы***: Приобретение знаний, умений и практических навыков для обучения детей дошкольного возраста навыкам самообслуживания по уходу за зубами.

*Познавательное развитие:*

1. О.В. Дыбина, Н.Н. Подъяков, Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста-Москва: Творческий центр,2005г.

***Цель программы***: Создание условий для развития поисково-познавательной деятельности детей 3-7 лет как основы интеллектуально-личностного, творческого развития. Задачи программы: Развитие у детей дошкольного возраста предпосылок диалектического мышления, т.е способность видеть многообразие мира и системе взаимосвязей и взаимозависимостей, что в свою очередь способствует проявлению творческих способностей. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств(эталонов, символов, условных заместителей, моделей)Расширение перспектив поисково-познавательной деятельности путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия. Поддержание у детей инициативы,сообразительности,пытливости,самостоятельности,оценочного и критичного отношения к миру.

2.Программа факультативного курса «Наш-дом природа» Г.В. Бойко, О.В. Пронина-Владивосток: Изд-во ПК ИРО, ФГБУ «Лазовский государственный заповедник», Фонд «Феникс»,2013г.

***Цель программы***: воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно относиться к ней Задачи программы: воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно относиться к ней. Формировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в ней; Формировать осознанно-правильное и отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми; Разбудить в душе ребенка эмоциональный отклик радости на красоту природы; Дать представления о взаимодействии человека и природы.

3.« Мы – комсомольчане» Программа развития воспитания в системе образования г. Комсомольска-на-Амуре Используется в работе с детьми по региональному компоненту.

***Цель программы***: воспитание любви к родине.

***Задачи программы***: Воспитание у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.

*Приоритетное направление: Художественно – эстетическое развитие:*

Л.В. Гераскина. Ожидание чуда – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002г.(технология)

***Цель:*** Создать условия для развития музыкальных и творческих способностей детей, восприятия музыкальных образов и представлений развития выразительных движений. Задачи: Формирование музыкальной культуры дошкольника, накапливание опыта взаимодействия с музыкальным произведениями. Развитие у ребёнка позиции активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений, выражающего доступными средствами свои эмоции и чувства, настроения и переживания в пении, танце, музицировании.

*Инновационное направление*:

1.Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2019г

***Цель программы***: формирование экологической культуры у детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Задачи программы: Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

2. Всероссийский природоохранный социально-образовательный проект «Эколята-дошколята».

***Цель***: формирование экологической культуры и культуры природолюбия у детей дошкольного возраста.

3. Авторская программа « Ознакомление дошкольников с железной дорогой и профессиями железнодорожного транспорта»

***Цель***: выстраивание в ДОУ целенаправленной, систематической работы по ранней профессиональной ориентации.

***Задачи***:

1.Познакомить воспитанников с историей развития железной дороги и ее ролью в современном обществе.

2. Формировать систему знаний детей о видах железнодорожного транспорта и разнообразии железнодорожных профессий.

3. Создать предметно-развивающую среду, способствующую освоению знаний о железной дороге и становлению устойчивого интереса к профессиям железнодорожников.

4. Формирование элементарных представлений об общественной значимости той или иной железнодорожной профессии.

5. Сформировать практические навыки безопасного поведения детей вблизи железнодорожных объектов.

6. Активизировать мотивационные и волевые процессы детей дошкольного возраста, непосредственно влияющие на эффективное формирование эмоционально-положительного отношения к профессии железнодорожников.

7. Координировать условия ДОУ и семьи для создания оптимальных условий сознательного выбора будущей железнодорожной специальности детей.

8. Активизировать пропагандистскую деятельность среди родителей посредством включения в воспитательно-образовательный процесс.

9. Способствовать воспитанию у детей гордости за своих родителей, работающих на железнодорожном транспорте.

10. Организовать активное взаимодействие ДОУ с учреждениями и предприятиями ОАО «РЖД».

**Литература**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Федеральная образовательная программа дошкольного образования.Приказ Министерства просвещения Россиской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольногот образования |
| 2 | Методические рекомендации по реализации ФОП ДО ,Москва ,2023г |
| 3 | Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных оганизаций и комплектации учебно-методических материалов,москва 2022г. |
| 4 | Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015г. |
| 2 | Т.Г. Кобзева ,Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова ,И.А. Холодова Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» Вторая младшая группа/авт. сост. Т.Г. Кобзева-Волгоград:Учитель,2010г. |
| 3 | Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010г. |
| 4 | А.Гогоберидзе, В. Деркунская, «Образовательная область « Музыка» Как работать по программе « Детство» Учебно-методическое пособие/науч. ред. А.Г. Гогоберидзе.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012г. |
| 5 | И.Е. Яцевич «Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» .Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. .-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018г. |
| 6 | Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013г. |
| 7 | Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006г. |
| 8 | Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009г |
| 9 | Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010г |
| 10 | Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009г |
| 11 | Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009г. |
| 12 | Михайлова З.А, Чеплакина И.Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ– СПб.: Детство-Пресс, 2006г. |
| 13 | Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010г |
| 14 | Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г. |
| 15 | Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская Образовательная область «Социализация» Учебно-методическое пособие. / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012г. |
| 16 | М. В. Крулехт, А.А. Крулехт Образовательная область «Труд» Учебно-методическое пособие. / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012г. |
| 17 | О.М. Сомкова Образовательная область «Коммуникация» Учебно-методическое пособие. / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012г. |
| 18 | Шипицина Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П. «Азбука общения»: Развитие личности ребенка навыков общения со взрослыми и сверстниками - СПб.: Детство-Пресс, 2006г. |
| 19 | Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2006г. |
| 20 | Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Мозаика Синтез, Москва, 2010 год |
| 21 | Л. Гераскина. Ожидание чуда – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002г. |
| 22 | О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» М.: ТЦ Сфера, 2009г. |
| 23 | О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». Москва, изд –во Сфера, 2017 г. |
| 24 | Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2015г. |
| 25 | О.С. Ушакова Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019г |
| 26 | Алямовская В.Г. «Здоровье , М.,«Линка-Пресс», 1993 г. |
| 27 | Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - СПб.: Детство-Пресс, 2008г. |
| 28 | О. Л. Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам народной культуры» - СПб.: Детство-Пресс, 2006г. |
| 29 | Л.Е.Журова. Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте»: Методическое пособие / Под ред. Н.В.Дуровой.- M.: Школа Пресс,1998г. (Дошкольное воспитание и обучение) |
| 30 | *Н.*.В. Алешина« Ознакомление дошкольников с действительностью», М. 2005 |
| 31 | О.В. Дыбина, Н.Н. Подъяков, Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста-Москва: Творческий центр,2005г. |
| 32 | Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2019г |
| 33 | Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в младшей группе ДОО - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019г. |
| 34 | Новицкая В.А., Римашевкая Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011г. |
| 35 | Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие. /Под ред А.Г.Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008г. |
| 36 | Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»: Мозайка синтез М.2019г |
|  | **Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.** |
| 1. | Михайлова З.А., Челпашкина И.Н. Математика – это интересно (рабочие тетради для разных возрастных групп: 3-4 ) – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013г. |

**Приложение №1.**

**Диагностическая таблица.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты** | **ПС (++)** | **ЧС (+-)** | **НС (-)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| *к четырем годам* | | | |
| 1. Ребѐнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; |  |  |  |
| 2. Ребѐнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; |  |  |  |
| 3. Ребѐнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; |  |  |  |
| 4. Ребѐнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; |  |  |  |
| 5. Ребѐнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; |  |  |  |
| 6. Ребѐнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; |  |  |  |
| 7. Ребѐнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; |  |  |  |
| 8. Ребѐнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; |  |  |  |
| 9. Ребѐнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; |  |  |  |
| 10. Ребѐнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; |  |  |  |
| 11. Ребѐнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; |  |  |  |
| 12. Ребѐнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; |  |  |  |
| 13. Ребѐнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; |  |  |  |
| 14. Ребѐнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; |  |  |  |
| 15. Ребѐнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; |  |  |  |
| 16. Ребѐнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; |  |  |  |
| 17. Ребѐнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; |  |  |  |
| 18. Ребѐнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; |  |  |  |
| 19. Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой н неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; |  |  |  |
| 20. Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим еѐ анализом; |  |  |  |
| 21. Ребѐнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; |  |  |  |
| 22. Ребѐнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; |  |  |  |
| 23. Ребѐнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения. |  |  |  |

**Мониторинг развития**

**Художественно-эстетическое развитие вторая младшая группа**

**Ф.И.О. воспитателей--------------------------------------------------**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Показатели*** | ***ФИО ребенка*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии литературных произведений, при рассматривании народно-декоративного творчества. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.  Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В свободной деятельности проявляет интерес к различным видам изобразительной деятельности. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Изображает простые предметы на основе формообразующих движений, несложные сюжеты. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В лепке создает простейшие формы (шар, цилиндр), видоизменяет их |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Лепит различные предметы, состоящие из одной - трех частей, используя разнообразные приемы лепки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Создает в аппликации простые предметные и декоративные композиции из готовых форм |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Правильно и аккуратно пользуется инструментами и материалами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован – сф**

**Мониторинг развития**

**Познавательное развитие (оз. с окр) вторая младшая группа**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.И.О. воспитателей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Показатели*** | ***ФИО ребенка*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает свое имя, возраст, пол. Различает людей по возрасту, полу, особенностям внешности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, фор­му, материал). Классифицирует и группирует хорошо знакомые предметы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Узнает и называет, основных представителей диких и домашних животных; растения, насекомых, птиц ближайшего окружения; овощи, фрукты, ягоды. Классифицирует и группирует их. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает и различает сезоны времени года по наиболее характерным признакам; понимает простейшие взаимосвязи в природе |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Имеет элементарные представления о свойствах воды, песка, снега. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован – сф**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_уч. год**

**Мониторинг развития**

**Речевое развитие вторая младшая группа**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.И.О. воспитателей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Показатели*** | ***ФИО ребенка*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимает обращенную речь, понятно отвечает на вопросы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вступает в речевые контакты со взрослыми по разным поводам |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Проявляет интерес к общению со сверстниками, охотно включается в игровое общение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Использует в общении общепринятые формы этикета (здоровается и прощается, благодарит, вежливо выражает просьбу) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Слышит интонационно выделяемый звук в словах и предложениях |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Правильно произносит гласные, твердые, мягкие согласные звуки (см. Фомичеву) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Различает и называет разные части речи (предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Различает и называет части предмета, их качества (форму, величину, цвет, материал) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимает и употребляет обобщающие слова |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Согласовывает слова в роде, числе, падеже |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Правильно употребляет существительные в единственном и множественном числе, называет животных и их детенышей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Использует в речи простые предложения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Совместно с взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, составляет рассказ по картине из 3-4 предложений, рассказывает короткие стихи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Участвует в драматизации знакомых сказок, рассказов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован – сф**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_уч. год**

**Мониторинг развития**

**Социально - коммуникативное развитие вторая младшая группа**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.И.О. воспитателей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Показатели*** | ***ФИО ребенка*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Самостоятельно приводит себя в порядок (моет руки, пользуется носовым платком, расческой) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Самостоятельно одевается и раздевается |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные навыки поведения за столом(правильно пользуется столовыми приборами) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| После игры, при напоминании, убирает на место игрушки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Имеет первичные представления о безопасном поведении на дороге |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Имеет первичные гендерные преставления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Различает и откликается на эмоции близких людей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Здоровается, прощается, благодарит за помощь самостоятельно или при напоминании взрослого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Отражает в игре темы из окружающей жизни, литературные произведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре, называет свою игровую роль |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подбирает атрибуты для роли, дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, использует в игре строительный материал |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре, называет свою игровую роль |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован – сф**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_уч. год**

**Мониторинг развития**

**Показатели физического развития вторая младшая группа**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.И.О. воспитателей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Показатели*** | ***ФИО ребенка*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ходит прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет бегать сохраняя равновесие, изменяя направление, темп |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ползает на четвереньках, лазает по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Катает мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, ударяет им об пол и ловит его |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Активно участвует в подвижных играх, охотно включается в двигательную деятельность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Не сформирован - н/ф; Находится в стадии формирования - ф; Сформирован – сф**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_уч. год**

**Таблица методик диагностики способностей детей**

**Определение творческой одаренности (художественная одаренность)**

**Методика экспертных оценок по определению одарённых детей (А.А. Лосева)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИ ребенка,  возраст | Проявляет большой интерес к серьезным занятиям в художественной сфере | Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым, когда видит картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру | Оригинален  в выборе сюжета  (в рисунке, сочинении, описании какого-либо события), составляет оригинальные композиции | Готов использовать какой-либо новый материал для изготовления картины, рисунка, композиции, в работе с ножницами, клеем. | Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т. д.). | Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми. Может дать свою оценку и попытается воспроизвести увиденное в своих работах | Итоговый показатель |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Определение творческой одаренности (музыкальная одаренность)**

**Методика экспертных оценок по определению одарённых детей (А.А. Лосева)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИ ребенка,  возраст | Отзывается очень быстро и легко на ритм и мелодии | Хорошо поет | В пение или танец вкладывает много энергии и чувств | Любит музыкальные занятия. Стремится пойти туда, где можно слушать музыку | Может петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо | В пении или музыке выражает свои чувства, состояние | Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии | Хорошо играет на каком-нибудь инструменте | итоговый показатель |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Определение творческой одаренности (литературная одаренность)**

**Методика экспертных оценок по определению одарённых детей (А.А. Лосева)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИ ребенка,  возраст | Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем. | Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль | Умеет передать эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства | Любит сочинять рассказы или сказки | Изображает  в своих рассказах героев живыми, передает их чувства и настроения | Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта | Итоговый показатель |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Определение психомоторной одаренности (Спортивная одаренность)**

**Методика экспертных оценок по определению одарённых детей (А.А. Лосева)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИ ребенка,  возраст | Развитая двигательно-моторная координация | Стремится к двигательным занятиям (физкультура). | Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях | Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортивной игры | В свободное время любит играть в подвижные игры (хоккей, футбол, и т. д.). | Итоговый показатель |
|  |  |  |  |  |  |  |

Ниже перечислены сферы, в которых ребенок может проявлять свои таланты, и приведены их характеристики.

Оценка производится по 5-ти бальной системе каждой из указанных характеристик.

5 баллов – наивысшая степень. 4 балла – выше среднего. 3 балла – средняя степень. 2 балла – ниже среднего. 1 балл – низкая степень

Баллы по всем характеристикам внутри каждой «области» таланта суммируются. Общее количество набранных баллов внутри одной области разделить на количество вопросов (в этой области) и полученное число записать.

Результаты по всем областям сравнить между собой. Выделить 3–4 наивысших показателя, и, ориентируясь на них, необходимо создавать условия для развития способностей.

**Приложение 6**

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности МДОУ «Карусель»**

**Календарно-тематическое планирование**

**Распределение тем недели на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц, неделя*** | ***Дата*** | ***Тема*** |
| **Сентябрь** | | |
| 1 неделя | 01.09.-08.09. | «День знаний»  8 сентября -«Международный день распространения грамотности) |
| 2 неделя | 11.09.-15.09. | «Мир эмоций» (чувства, эмоции. Влияние настроения на здоровье) |
| 3 неделя | 18.09-22.09. | «Уж небо осенью дышало» (изменения в живой и неживой природе, жизни человека, дары осени: овощи, фрукты, грибы, ягоды). |
| 4 неделя | 25.09-29.09. | «Наш любимый детский сад» («День дошкольного работника) |
| **Октябрь** | | |
| 1 неделя | 02.10-06.10. | «Наша дружная семья» (традиции семьи, ценности, взаимоотношения.  1 октября «Международный день пожилых людей») |
| 2 неделя | 09.10-13.10. | Они живут рядом с нами (4 октября «День защиты животных»). |
| 3 неделя | 16.10-20.10. | «Предметы вокруг нас» (многообразие окружающих предметов, дифференциация по назначению, роль человека в создании предметного мира, что из чего сделано). «Уж небо осенью дышало» (изменения в живой и неживой природе, жизни человека, дары осени: овощи, фрукты, грибы, ягоды). |
| 4 неделя | 23.10-27.10. | «Мой родной край» (20 октября «День образования Хабаровского края») |
| **Ноябрь** | | |
| 1 неделя | 30.10-03.11. | «Как хорошо уметь дружить»  4 ноября «День народного единства» |
| 2 неделя | 06.11-10.11. | «Безопасность в быту» («Умный дом») (информационно-телекоммуникационные сети «Интернет» и способы безопасного поведения. |
| 3 неделя | 13.11-17.11. | «В здоровом теле – здоровый дух» (валеологическое воспитание, спорт, правильное питание, закаливание). |
| 4 неделя | 20.11-24.11. | «Мамина неделя» |
| 5 неделя | 27.11-01.12. | «Наш дом Россия» (30 ноября «День государственного герба РФ») |
| **Декабрь** | | |
| 1 неделя | 04.12-08.12. | «Ах ты зимушка зима» |
| 2 неделя | 11.12.-15.12. | «Народные промыслы» |
| 3 неделя | 18.12-22.12 | «Зимующие птицы» |
| 4 неделя | 25.12.-29.12. | «Новогоднее волшебство» |
| **Январь** | | |
| 1 неделя | Каникулы |  |
| 2 неделя | 08.01-12.01. | «Зимние забавы» |
| 3 неделя | 15.01-19.01. | «Удивительный мир сказки» |
| 4 неделя | 22.01.-26.01. | «Все работы хороши» |
| 5 неделя | 29.01.-02.02. | «Чудесные путешествия» (природные зоны России, Хабаровского края) |
| **Февраль** | | |
| 1 неделя | 05.02.-09.02. | «Великие изобретения – изобретатели» (8 февраля «День Российской науки») |
| 2 неделя | 12.02.-16.02. | «Финансовая азбука» |
| 3 неделя | 19.02.-23.02. | «День защитника Отечества» |
| 4 неделя | 26.02.-01.03. | «От кареты до ракеты» (транспорт) |
| **Март** | | |
| 1 неделя | 04.03.-08.03. | «Международный женский день» |
| 2 неделя | 11.03.-15.03. | «Русское народное творчество» («Масленица») |
| 3 неделя | 18.03.-22.03. | «Весенние чудеса» |
| 4 неделя | 25.03.-29.03. | «Добрые дела» («Хорош-плохо», «Волонтерство») |
| **Апрель** | | |
| 1 неделя | 01.04.-05.04. | «Книжкина неделя» (день смеха, цирк, история книги) 27 марта «Всемирный день театра» |
| 2 неделя | 08.04.-12.04. | «Тайна космоса» |
| 3 неделя | 15.04.-19.04. | «Праздник Земли» (осознанное бережное отношение к земле, воде, как источник жизни, состав почвы, свойства воды и т.д.) |
| 4 неделя | 22.04.-26.04. | «Внимательный пешеход» (ПДД) |
| **Май** | | |
| 1 неделя | 29.04.-03.05. | «Хлеб всему голова» |
| 2 неделя | 06.05.-08.05. | «Пусть всегда будет мир» |
| 3 неделя | 13.05.-17.05. | «Подводный мир» |
| 4 неделя | 20.05.-24.05. | «Цветущая весна» (классификация растений, цикл развития, основы  экологического воспитания) |
| 5 неделя | 27.05.-31.05. | «Здравствуй, лето» |